



انتشارات دانشگاه تهران

۶۹۵

رسالة

# شكوى الغريب

لابی المعالی عبدالنور بن محمد بن علی بن احسن بن علی

المیابخی الهمدانی

الملقب بعین القضاة

۵۲۵-۴۹۲ هجری

قدم له و حقق متنه

عفیف عسیران





انتشارات و اسناد تهران

٦٩٥

رسالة

# شكوى الغريب

لابي المعالي عبداللّٰه بن محمد بن علي بن الحسن بن علي

المينابي الهذلي

الملقب بعين القضاة

٤٩٢-٥٢٥ هجري

قدم له وحقق متنه

عفيف عسيران





## مقدمة المصحح

شكوى الغريب رسالة كتبها عين القضاة في سجن بغداد سنة ٥٢٥هـ، وذلك بضعة أشهر قبل موته، يشكوف فيها صروف الزمان ومحنه ويدافع بها عن نفسه ضد العلماء الذين اتهموه بالزندقة والكفر. لقد نشر الأستاذ محمد عبد الجليل هذه الرسالة سنة ١٩٣٠ في المجلة الاسيوية<sup>١</sup> لأول مرة عن مخطوطة برلين رقم ٢٠٧٦. ثم عثرنا مؤخراً في مكتبة السيد ملك في طهران على مجموعة خطية من الرسائل بينها منتخبات من رسالة شكوى الغريب. إنَّ تعذر الحصول على المجلة المذكورة وعثورنا على مخطوطة ثانية لشكوى الغريب واهتمامنا مدة ثلاث سنوات بعين القضاة وآثاره العربية والفارسية وتشجيع مدير مطبعة جامعة طهران لنشر مصنفات الهمداني، أقول إن كل هذه العوامل حدث بنا إلى أن نعيد تصحيح رسالة الشكوى ونشرها من جديد. واعتمدنا في الطبعة الجديدة على مخطوطة برلين رقم ٢٠٧٦ ورمزنا إليها بحرف B وعلى مخطوطة ملك رقم ٤٦٥٧ ورمزنا إليها بحرف M.

نكتفي في مقدمة هذه الرسالة أن نعالج مسألة استشهاد عين القضاة الهمداني ونعرض آراءه الصوفية التي استشهد من أجلها ومن أراد أن يطلع على ترجمة حياته وآثاره وإن يتعرف على آرائه الفلسفية فليراجع مقدمتنا لكتابين من كتب عين القضاة: كتاب زبدة الحقائق باللغة العربية وكتاب التمهيدات باللغة الفارسية.

إن كتاب خریده القصر وجريدة العصر لعماد الدين الاصفهاني أقدم سند تاريخي

حفظ لنا ترجمة حياة الهمذاني وسطر لنا مأساة استشهاده وملابس استباحة دمه . لقد عرف عماد الدين الاصفهاني عين القضاة عن كتب بواسطة عم له اسمه عزيز الدين المستوفى<sup>١</sup> وهو من كبار رجال السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه بن سلجوق ؛ كما ان عماد الدين قد شاهد في مناسبات متعددة كرامات عين القضاة فاعجب بقداسته ، وأطلع على افكاره واشعاره فاعجب بعبقريته . وكذلك عاش الاصفهاني رجالا قصر السلطنة وخبردهاهم ودسائسهم وخبر بصفة خاصة دسائس وزير السلطان محمود الوزير الطماع السفاك قوام الدين ناصر بن علي ابي القاسم الدرگزيني<sup>٢</sup> ذاك الوزير الذي القي عين القضاة في سجن بغداد ثم سعى في اراقه دمه . اليك اولا ترجمة مقتضبة لحياة عين القضاة كما ذكرها عماد الاصفهاني في كتاب تاريخ آل سلجوق : « وكذلك عين القضاة الميانجي كان من اكابر الائمة والاولياء ذوى الكرمات وقد خلف ابامحمد الغزالي في المؤلفات الدينية والمصنفات فحسده جهال الزمان المتلبسون بزى العلماء وحضهم الوزير ابو القاسم الدرگزيني عليه فقصدوه بالايذاء وافضى الامر به الى ان صلبه الوزير بهمدان ولم يراقب فيه الله ولا الايمان »<sup>٣</sup> اليك الآن ترجمة حياة عين القضاة كما ذكرها عماد الدين الاصفهاني في كتاب خريدة القصر وقد نقلنا هذا المتن عن صورة لمخطوطة اعارنا اياها الاستاذ جلال الدين محدث<sup>٤</sup> : « عين القضاة الميانجي من اهل همدان ابو المعالي

١- ابونصر احمد بن حامد بن محمد بن عبدالله بن علي بن محمود بن هبة الدين الاصفهاني الملقب بعزيز الدين المستوفى وكان من المعجبين بعين القضاة ومن مريديه .

٢- اصل ابي القاسم من بلدة نساباد لكنه كان ينسب نفسه الى درگزين . وقد وصفه عماد الدين الاصفهاني في كتابه تاريخ دولة آل سلجوق فقال : حل في دست الملك ففتك وفتك واستباح الدماء وسفك وشرع المنكرات وانكر المشروعات وعادى الكرام وبدد النظام ونال الباطنية وظهر سنة الجاهلية وشرع الفتك بالاحرار والهتك للاستار » ص ١٣٣ تاريخ آل سلجوق طبعه مصر ١٣١٨ / ١٩٠٠

٣- تاريخ آل سلجوق ص ١٣٧-١٣٨ . ٤- Bib. Aca. Lug. Bat. av. 21 f





لوحة «ميناوار» هندية فارسية من القرن الثاني عشر هجري مجموعة

لندن كلشه Lemare

عبدالله بن ابي بكر محمد بن علي بن الحسن بن علي المياجي الاصل الهمداني لاهل . كان الصديق الصادق والموفى الوافى للمصدر الشهيد عمى - رحمه الله - فلما كتب العم واستتر بديره التم ، تقلد الوزير الدرگزىنى وزر عين القضاة فاعانه القضاء على قصده وحمله حسده على حصده . فانه كان من اعيان العلماء ومن يضرب به المثل فى الفضل والذكاء . ولم تشرق الغزالة بعد الغزالى على مثله فى فضله وجرى فى التصانيف العربية على رسله . وابدع معانيا فى الحقيقة وسلك فيها طريق اهل الطريقة وملك التصرف فى كلام التصوف وفاح عرف عرفه فى المعرفة والتعرف . وتشربت القلوب ماء قبوله وانتشر صيته فى حزون الارض وسهوله واتخذ قصده منسكا واغتنمت زيارته تيمنا وتبركا . ولقد كان من اولياء الله الابدال بل بلغ درجة القطب عليه السلام وانارت كراماته انارة الشهب ؛ فحسده المشبهون باهل العلم ونسبوا الى ذكره كلمات فى مصنفاته لم يتصوروها بالفهم فالتقطوها وافردوها من تركيباتها وحملوها على ظواهرها فى عباراتها ولم يستفسروا منه معانيها ولم يأخذوا عنه مبادئها . وقبضه الوزير العليج وعجل فى ظلمه وجار فى حكمه وحمله مقيداً الى بغداد ليجد طريقاً فى استباحة دمه < ويأخذه > بجرمه . فلما اعيب عليه الحق اخذته العزة بالاثم الباطل واعاده الى همدان . وكان هو واعوانه فى امره كاليهود فى امر عيسى ... غير ان الله عظم نبيه من الكفار « وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم » وابلى وليه بالفجار . فتصلب ذلك الوزير الوازر فى صلبه ، واملى الله لهم وامهلهم ، وذلك ليلة الاربعاء السادس من جمادى الآخرة سنة خمس وعشرين وخمسين مائة . ولما قدم الى الخشبة المنتصبة عانقها وقرأ : « وسيعلم الذين ظلموا اى متقلب ينقلبون » فما عبرت سنة على ذلك الوزير حتى صلب ومثل به ، وتبعه اعوانه فى عطية :  
من يسىء يوماً يسأ به      والدهر لا يفتّر به

ولعين القضاة رسالة كتبها الى اخوانه بنى جنسه من حبسه يبكى فيها على نفسه وهى فى غاية الاستعطاف قد جمع فيها كل وصف من الاوصاف . وله رسائل فى كل وصف لا يتصور معانيها الا الراسخون فى العلم الشامخون بقوة الفهم .  
ومن شعره ما ذكر ابوالحسن السمعى فى الوشاح :

• • •

تحملت فيك الحتف والنجم جامع      وقد طويت منى على الهم اضلع  
فما خدع العينين بعدك منظر      ولا وطىء الاجفان بعدك ادمع

• • •

اقول لئنفسى وهى طالبة العلى      لك الله طالبة للعلى نفسا  
هناك مؤرخ آخر واسع الشهرة وهو القاضى ابوسعيد محمد السمعانى مؤلف كتاب الانساب قدعاصر عين القضاة ايضاً وذكر فى كتاب الانساب ترجمة حياته لكن الكتاب المذكور لم يسلم من يدى البلى وما وصلنا منه المختصر لعز الدين ابوالحسن على ابن الاثير الجزرى . لم يذكر الجزرى الكلمة مقتضبة فى ترجمة ابى المعالى غير ان مورخى القرن السابع والثامن والتاسع قد ذكروا نقلا عن السمعانى ترجمة لحياء عين القضاة بشيء من التفصيل ثبت هنا اكثرها اسهابا وهو ما نقله العسقلانى : « وقد قال السمعانى الذى نقل ترجمة من كلامه باعترافه : عبدالله بن محمد بن الحسن بن على الميانجى ابوالمعالى بن ابى بكر من اهل همذان يعرف بعين القضاة احد فضلاء العصر يضرب به المثل فى الذكاء والفضل كان فيها فاضلا وشاعراً مقلقاً وكان يميل الى الصوفية ويحفظ كلامهم و اشاراتهم مالا يدخل تحت الوصف . صنف فى فنون العلم وكان حسن الكلام وكان الناس يعتقدون فيه ويثبر كون به . ظهر له القبول التام عند الخاص والعام وكان العزيز الاصفهانى الكاتب يعتقد فيه وكان لا يخالفه فيما

يشير به اليه . وكان ابوالقاسم الوزير يباين العزيز فلما هلك العزيز تعرض الوزير لعين القضاة فعمل عليه محضراً أخذ فيه خطوط جماعة من العلماء بإباحة دمه بسبب الفاظ التقطت من تصانيفه شنيعة ينبوعنها السمع ويحتاج الى مراجعة قائلها فيما اراد بها . فقبض عليه ابوالقاسم وحمله الى بغداد مقيداً ثم رده الى همدان فصلبه يرحمه الله ويكافى من ظلمه . ثم ساق السمعاني رسالة عين القضاة التى كتبها وهو فى السجن الى اخوانه يشكو حاله . ومنها :

اسجناً وقيداً واشتياقاً وغربة وثأى حبيب ان ذا لعظيم

ثم ختم ترجمته بانه صلب ظلماً فى جمادى الاخرى سنة خمس وعشرين وخمس مائة . نسأل الله الحفظ من اطلاق القلم فيما ينطق بالدماء من غير بحث ، والمصارعة الى الفتوى بالقتل . قلت فتلخص انه انما قتل بغرض الوزير الذى تتعامل لاجل مصادقته لعدوه والا لو قتل بسيف الشرع لَنُوْظِر واستُثِيب ، والعلم عند الله عز وجل <sup>١</sup> .

من الثابت ان ان عين القضاة قد صلب فى همدان ليلة الاربعاء فى السادس <sup>٢</sup> من جمادى الاخرة سنة خمس وعشرين وخمس مائة وذلك بايعاز من الوزير الدركزى . وينقل العسقلانى عن السمعاني بان الوزير عمل محضراً على عين القضاة اخذ فيه خطوط جماعة من العلماء بإباحة دمه بسبب الفاظ شنيعة التقطت من تصانيفه ينبوعنها السمع . من هم العلماء الذين وقعوا امضاءهم على فرمان اباحة دم عين القضاة ؟ وما هى تلك الالفاظ الشنيعة التى التقطت من مصنفات الهمداني وكانت سبباً لصلبه ؟ لم نهتد حتى الآن الى سند تاريخى يرمى لناضوءاً على هذين السؤالين سوى رسالة شكوى الغريب تلك الرسالة التى كتبها عين القضاة فى سجن بغداد دفاعاً عن نفسه .

١ - ميزان العمل ج ٤ ص ٤١٠ . ٢ - اذا ما راجعنا تقويم F. Wüstenfeld وجدنا ان السادس من جمادى الاخرة سنة ٥٢٥ يقع ليلة الاربعاء .

لا يذكر ابوالمعالي شيئاً عن أسماء العلماء الذين افتوا باباحة دمه بل يكتفى بان يقول : «قد انكر علي طائفة من علماء العصر، احسن الله توفيقهم وسهل الى خير الدارين طريقهم ونزع الغل من صدورهم وهياً لهم رشداً في امورهم ، كلمات مبثوثة في رسالة عملتها منذ عشرين سنة»<sup>١</sup> . ولم يقتصر هؤلاء العلماء على مجرد استنكار آرائه بل نسبوا اليه «كل قبيحة وحملوا ارباب المناصب على ان فضحوني اشد فضيحة . . . وهذه سنة قديمة لله تعالى في عباده اذ لم يزل الفاضل محسوداً وبأنواع الاذايا من العوام والعلماء مقصوداً»<sup>٢</sup> .

هل ناصر المتصوفة عين القضاة ودافعوا عنه ضد علماء الظاهر ام انهم وقفوا موقف الشبلى المتفرج امام مقصلة الحلاج في بغداد ؟ لم يتعجب ابوالمعالي كثيراً من مهاجمة علماء الظاهر له ولم يستبعد ما ادى الحسد بهؤلاء العلماء الى قساوة القلب وتحجير الضمير ان «اهدروا حقوق العلم ... وسعوا بي الى السلطان واخترعوا علي عظيم البهتان»<sup>٣</sup> لكنه تألم كثيراً من موقف اخوانه المتصوفين لانهم وقفوا تجاه ما ألصق به من التهم موقف المتفرجين اذ «لم يقم بواجب حقى علماء الفرق ولا ذور المرقعات والخرق»<sup>٤</sup> . اما فيما يتعلق بالالفاظ الشنيعة التي انكرها عليه العلماء فنرى أن عين القضاة يعرضها في رسالة شكوى الغريب جملة جملة ثم يشرح ما قصد من تلك العبارات فيبين تعسف من انكروها عليه ويثبت بانه لم يجد في كل ما كتب قيد شعرة عن تعاليم القرآن والسنة .

وانا ما دققنا في هذه الالفاظ والجمل وجدناها تتعلق بثلاث مسائل : مسألة النبوة ، مسألة الشيخ والمريد ، ومسألة اتحاد الخالق بالانسان المخلوق . سنحاول ان نعرض رأى عين القضاة في كل من هذه المسائل ولن نكتفى بما يقوله لنا ابوالمعالي

٣- الشكوى ص ٤٨ ؛

٢- الشكوى ص ١١ ؛

١- الشكوى ص ٧ ؛

٤- الشكوى ص ٤٨ ؛



في رسالة شكوى الغريب بل نستجلى آراءه من سائر آثاره .

#### ١- مسألة النبوة

صرح عين القضاة في كتابه زبدة الحقائق بان : « حاصل ما يدركه العقل من حقيقة النبوة يرجع الى اثبات وجود شيء للنبي بطريق جملي من غير ادراك شيء من حقيقة ذلك الشيء و ماهيته . وهذا الايمان بعيد جدا من الايمان الذي يحصل لصاحب الذوق بحقيقة النبوة . ويكاد يكون التصديق المستفاد من العلم بحقيقة النبوة شبيها بتصديق يحصل لمن لا ذوق له في الشعر بوجود شيء مجمل . فإن من لم يرزق ذوق الشعر قد يتمكن ايضاً من تحصيل اعتقاد ما ؛ بوجود شيء لصاحب الذوق ولكن يكون ذلك الاعتقاد بعيداً عن حقيقة الخاصية التي يختص بها صاحب الذوق<sup>١</sup> فالإيمان بحقيقة النبوة موقوف بنظر ابي المعالي على ظهور طور وراء طور العقل و وراء طور الولاية « فما ظنك بمن يكذب بطور الولاية وهو الذي يظهر بعد العقل ولا يظهر طور النبوة الا بعده ، وان صدق باللسان او اعتقد بالقلب انه مصدق بحقيقة النبوة فهو مخطيء ويكون مثاله في اعتقاده هذا مثال الاكهم اذا اعتقد انه صدق بوجود اللون و ادراك حقيقته حيث ادراك وجود المثلون بقوة اللمس ؛ و هيهات فذلك بعيد عن ادراك حقيقة اللون<sup>٢</sup> !

لقد انكر علماء عصره عليه هذا القول ظناً منهم بان من ادعى ان ادراك حقيقة النبوة موقوف على طور وراء طور العقل سد على الناس طريق الايمان بالنبوة اذ العقل هو الذي دل على صدق الانبياء . غير ان ابا المعالي يرد عليهم فيقول : « لست ادعى ان الايمان بالنبوة موقوف على ظهور طور وراء العقل بل ادعى ان حقيقة النبوة عبارة عن طور وراء

طور الولاية وان الولاية عبارة عن طور وراء طور العقل ... وحقيقة الشيء غير وطريق الاعتراف غير<sup>١</sup> . ويجوز ان يحصل للعاقل من طريق العقل تصديق طور لم يبلغه في نفسه بعد كما ان من حرم ذوق الشعر فقد يحصل له تصديق بوجود شيء لصاحب ذوق مع انه معترف بان لاخبر عنده من حقيقة ذلك الشيء<sup>٢</sup> .

لم يتطرق عين القضاة في كتاب الزبدة الى مسألة الايمان بالنبوة فحسب بل يتطرق ايضا الى القول في تفضيل النبوة على الولاية كما انه يؤكد لنا ، وخصوصاً في الشكوى بان النبي يشاهد امور الآخرة وان كل ما ذكره النبي في احوال الآخرة من « منكر وسكبر وميزان وحوض وجنة ونار ... ولذات وآلام ... وجميع ماورد في القرآن ونطقت به الاخبار الصحاح فهو حق وصدق تؤمن به ايماناً لا تنماری فيه »<sup>٣</sup> . ان رأى عين القضاة في النبوة كما عرضه في الزبدة وكما شرحه في الشكوى لا يتعارض مطلقاً مع تعاليم الاسلام غير ان لابی المعالي رأياً آخر في النبوة بيّنه في كتاب التمهيدات حيث يقول صراحة بان الولاية ارفع منزلة من النبوة . يقابل الهمداني بين الولاية والنبوة ويعدد خصائص النبي بانه يصنع المعجزات ويشاهد امور الآخرة ويدرك عالم الغيب في المنام ثم يضيف قائلاً : « ينعم الانبياء والرسل - عليهم السلام - بهذه الخصائص الثلاث كما ينعم الاولياء اذ للاولياء كرامات وفتوح وواقعات . وتحصل لهم هذه الخصائص في ابتداء امرهم واذا ماتوا وقف الولي وصاحب السلوك عند هذه الخصائص وسكن اليها خيف عليه ان يسقط من القربة فتصير الكرامات والفتوح والواقعات حجاباً له يمنعه من الوصول . يجب ان لا يتوقف الولي عند هذه الخصائص الثلاث لان بُعد القربة من الرسالة بعد الثريا من الثرى »<sup>٤</sup> .

٣- التمهيدات ص ٤٦ ؛

٢- الشكوى ص ٤٥-٤٧ ؛

١- الشكوى ص ٩ ؛

وليست الولاية طوراً من القربة الى الله ارفع منزلة من النبوة فحسب بل إن كل ما يصفه النبي من احوال الآخرة ما هو الا تمثّل يساعد عامة الناس على الاهتمام بامور الغيب . فالنبي عند عين القضاة كما هو عند الفارابي وابن سينا رجل ملهم يعبر عن امور الآخرة بطريقة خيالية من شأنها ان تلبس حقائق الغيب الخفية صورة حسية تمكن العامة من فهمها والاقتناع بها .

واذا ما سألتهم عن ماهية امور الآخرة الحسية عارية من كل توهم وخيال قالوا لنا أن لا وجود لها لان الانسان هو روحه واذا ما نركت الروح الجسد فلا يمكن ان تعرف قبراً وجنة وناراً وغير ذلك من الحالات الحسية . لنسمع عين القضاة ماذا يخبرنا عن حقيقة عذاب القبر : « اطلب القبر في ذاتك . كان مصطفى - صلعم - يدعو كل يوم ويقول : اللهم اني اعوذ بك من عذاب القبر . والحقيقة ان قبر الانسان جسمه ... اول ما ينكشف للمسالك من عالم الآخرة احوال القبر فيعلم ان ما وعد به الفاسقون من عذاب القبر كالثعبان والحيات والنار ما هو الا تمثّل محض لان العذابات كلها في داخل الانسان ... ولنقل كذلك في منكر ونكير فهما في داخل الانسان ... رحم الله ابا علي بن سينا لانه اظهر بجلاء عجيب هذا المعنى بكلمتين حيث قال : المنكر هو العمل السيء والنكير هو العمل الصالح ... واذا ما اردت من المصطفى شرحا او في عن عذاب القبر فاسمعه يقول : انما هي اعمالكم ترد اليكم ... وكذلك ينبغي ان تفتش عن الصراط في ذاتك ... وكذلك ما الميزان الا العقل « حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا » ... وكذلك ينبغي ان تفتش عن الجنة والنار في داخلك ... ولقد صدق ذلك شيخنا حيث قال : العشق هو الطريق ورؤية المعشوق هو الجنة والفراق هو النار والعذاب »<sup>١</sup> .

إنَّ فهم مسألة المعاد الجسماني وبالتالي الاقرار بوجود مادي للجنة والنار متوقف على فهم طبيعة الانسان . فاذا كان الانسان روحا لاغير وكانت علاقة الروح بالجسم امرا عرضيا كما ظن الفارابي وابن سينا وعين القضاة جاء القول بالمعاد الجسماني خاليا من كل اساس ، واذا ما كان جسم الانسان جزءا أساسيا من وجوده لا الجزء الاساسي - كما تشهد بذلك التجربة ويؤيده التفكير الصحيح - اصبح من الطبيعي ان لا تستقر روح الانسان المفارقة استقرارا كاملا الا اذا اعيد للروح رفيقها من جديد .

ما هي طبيعة الجسم في عالم الآخرة ؟ لا يستطيع العقل البشري ان يحكم بصورة ايجابية في امور الآخرة لانها خارجة عن متناوله لكن العقل يحكم قطعاً باستحالة معاد اجسام من طبيعة اجسامنا الدنيوية ؛ واذا ما كان في موقف بعض الفلاسفة الذين نفوا معاد الاجسام شيء من الصواب فهو نفيتهم معاد الجسم بطبيعته الدنيوية . ونحن نرى ابن سينا في آخر حياته قد عدل عن الجزم بنفي المعاد الجسماني على العموم حيث يقول :

«لَمْ يَقبل النفس الكمال من المفارقات وما الذي يحصل له من الحس والبدن ؟ فان كان استعداداً ، فما القدر الذي يستعد به لقبول الكمالات الحقيقية بعد المفارقة ؟ ولمَ لا يجوز ان يحصل لها استعداد من استعمالها بعض الاجرام السماوية او غيرها على ما يجوز من استعمالها قبل المفارقة ؟ يجب ان تعلم اننا مقصرون عن ادراك براهين اللّم في هذه الاشياء بل اذا تأملنا الاحوال الموجودة ارتقين منها الى كيفية الحال في الاحوال التي قبلها . والذي نعلمه انها ليست بكاملة وليس وجودها وجود المفارقات يكفيها في ان تكمل بل كأنها انما تستعد باحوال تحدث لها مع مباشرة الحس ؛ واما قدر هذا الاستعداد حتى تكمل به فلا أحقه ولعله ان يفتن للمفارقات . واما انها هل يمكنها ان تكتسب هذا الاستعداد باستعمال جسم بعد البدن ؟ فاما جسم مثل البدن

فلا وأما الجسم السماوى فامر لا أحقه ولا امنعه ولعله يتهيأ ذلك اذا اكتسب من البدن هيئة ما بها يتهيأ استعمال الجرم السماوى ولعله لا يتهيأ ذلك . وبالجمله فانا نعلم ان للنفوس المفارقة احوالا لا تقف عليها وبلازمنا الاحتياط فى دار الكسب وطلب ما يمكننا من الاستعداد<sup>١</sup> .

## ٢- مسألة الشيخ والمريد

من اسباب تكفير عين القضاة وإباحة دمه رأيه فى علاقة المريد بشيخه . وهو يذكر هذا السبب ويدافع عن نفسه فيقول : «ومما انكره على فصولا ذكرت فيها حاجت المريد الى شيخ يسلك به طريق الحق ويهديه المنهج القويم حتى لا يضل عن سواء السبيل كما صح عن رسول الله - صلى الله عليه - انه قال : من مات بغير امام مات ميتة جاهلية ، وكما قال ابو يزيد البسطامى : من لم يكن له استاذ فإمامه الشيطان ... وقد اجمع ارباب الحقيقة من اهل التصوف على ان من لاشيخ له فلا دين له . هذا هو مرادى من تلك الفصول<sup>٢</sup> والخصم حمله على مذهب القائلين بالتعليم وفهم من ذلك القول بالامام المعصوم . وانى يستتب له هذا التعنت وقد اشتمل الفصل الثانى من تلك الرسالة < زبدة الحقائق > على اثبات وجود البارى - جل وعز - من طريق النظر العقلى والبرهان اليقينى ، ومعلوم ان التعليمى ينكر النظر العقلى ويزعم ان طريق معرفة الله - تعالى - هو النبى والامام المعصوم<sup>٣</sup> .

ولعين القضاة فى كتاب التمهيدات رأى يشبه هذا رأى اذيقول : «لما كان ارشاد السرائر وهداية القلوب امراً لا حده ولا حصر ، وجب ان يطلع الشيخ على كل شاردة وواردة من حياة المريد ؛ كما انه ينبغي ان يكون الشيخ طبيباً حاذقاً ليستطيع

١- المباحثات ص ١٩٧-١٩٨ وهو جزء من مجموعة متون نشرها الدكتور عبدالرحمن بدوى

بتعاون ارسطو عند العرب ج ١ ؟ ٢- راجع الزبدة ص ٧٢-٧٤ ؛ ٣- الشكوى ص ١٠-١١ ؛

ان يعالج مرض مريده اذ لكل داء دواء... ولما كان وجود الطبيب الحاذق امراً ضرورياً للمريد اجمع المشايخ - قدس الله ارواحهم - بان الشيخ للمريد فريضة ولهذا قيل: «من لاشيخ له لادين له»<sup>١</sup>.

اذا دققنا فيما ذكره عين القضاة في كتب الزبدة والتمهيدات والشكوى عن اهمية الشيخ لارشاد المريد السالك لم نر في قوله ما يتعارض معارضة صريحة مع تعاليم الاسلام؛ اما اذا تصفحنا مكاتب ابي المعالي نراه لا يكتفى بان يؤكّد على ضرورة الشيخ للمريد السالك كما فعل في كتابي الزبدة والشكوى بل يطلب من المريد أن ينقاد لشيخه انقياداً اعمى ويسلم له تسليمًا مطلقاً. كان عين القضاة يقضى كثيراً من وقته في ارشاد مريديه بالمراسلة وهاهو يكتب لاحدهم في اهمية التسليم للشيخ فيقول: «لا شرط لك الا ان تكون بين يدي الشيخ كالبعير بين يدي الغاسل... اعلم انه اذا ما صدقت ارادتك في طلب الحق قيّض الله لشيخك العلم اللازم ليكتب لك ما فيه صلاحك... وانك لا تعرف حقاً ما فيه صلاحك، فشغلك اذن التسليم، هذه وظيفتك وليس لك وظيفة اخرى. لقد وهبك الله ذاتك فشغلك الاّ وحده التسليم. والتسليم طريق طويل اذا ما طويته ظهر لك جماله واذا ما تمكنت في التسليم بانت لك طريق المعشوق. التسليم المطلق نهج المريدين وما تبقى فعلى الشيخ المرشد... لو ارادت النملة ان تذهب من ههنا الى الكعبة لتعذر عليها الامر غاية التعذر لكنها اذا ما بذلت جهدها ووقفت على جناح حمامة اوباز فسرعان ما يوصلها الطائر الى الكعبة. لا يترتب على النملة الا ان تجد لنفسها محلاً على جناح الحمامة وما تبقى فليس من عملها»<sup>٢</sup>. ثم يؤكّد عين القضاة على اهمية التسليم اذ هو ضروري

للإخلاص فى العمل؛ فالإنسان إما ان يقوم باعماله وفقاً لرغبته وميوله واما ابتغاء مرضاة الله خالقه وحبيبه، والشيخ فى نظره الطريق الوحيد لعمل مرضاة الله: «يقن بانك ان عملت عملاً من تلقاء ذاتك فلا يمكنك ان تقوم به لوجه الله؛ أما اذا لم تفعل شيئاً بمرادك بل نزولاً عند امر شخص آخر حينئذ يكون عملك خالصاً لوجه الله»<sup>١</sup>

طرح احد مريدى عين القضاة على شيخه السؤال التالى: الانعرف طاعة المريد للشيخ حدا؟ هل يترتب على المريد ان يطيع شيخه طاعة عمياء؟ فاجابه: «ميزة المريد الصوفى الاساسية هو ان لا يتبع طريق الله بل ان ينهج طريق شيخه واذنا ما استقام فى سلوك طريق شيخه اوصله الله الى ما اوصل اليه شيخه بدون عناء»<sup>٢</sup> ثم يوضح عين القضاة رأيه لمريده فى رسالة اخرى فيقول: «اعلم ان الارادة عند الصوفية ان يضحي المريد ذاته لشيخه فيجب اولاً ان يضحي دينه ثم يضحي ذاته. اندرى ما معنى ان يضحي المريد دينه لشيخه؟ المقصود هو اذا ما طلب الشيخ من مريده امراً يخالف دينه فما على المريد الا النزول عند امر شيخه، لانه اذا لم يوافق المريد شيخه حتى فى مخالفة دينه فهو لا يزال مريداً لدينه الذى اختاره لامريدا لشيخه... اذا سلك المريد طريق شيخه كان مريداً حقاً اما اذا سلك طريقاً اختطه لنفسه فهو مريد نفسه لامريد شيخه»<sup>٣</sup>. «وقد يقول المريد لشيخه: انى مسلم وان الاسلام هو الصراط المستقيم الذى اذا ما سلكه العبد وصل الى الله؛ يجب ان تبرهن لى اولاً ان ما تأمرنى به يتفق مع نهج موسى يعيسى بامحمد -عليهم السلام- لاننى لا اسلك طريقاً قبل ان اتقن من صحته. لاشك ان مريداً يخطر بباله مثل هذه الخطرات لا يصلح للحياة الصوفية، ولو كان اهلاً لها لما استولت عليه هذه

٢- مکتوبات T ص ٢١٣؛

١- مکتوبات T ص ١٣٨؛

٣- مکتوبات T ص ٢٥٠؛

الخواطر ... ان اول شرط للوصول الى الله التصديق باهمية تضحية الارادة الشخصية ...  
والشرط الثانى انتخاب شيخ ما والتسليم له<sup>١</sup>.

واذا ما سلم المريد ذاته لشيخه هذا التسليم المطلق كان من الطبيعى : « ان  
تساوى المذاهب كلها فى نظر المريد ؛ فاذا ما وجد فرق بين الكفر والاسلام جاءت  
معرفة هذا الفرق سدا يحول بينه وبين الطلب الصادق ، الامر الذى يمنع المريد من  
الوصول الى مطلوبه ... كل من يزعم بان طريق اليهود هى الطريق القويم الموصل  
الى الله ، ادأنّ طريق المسيحيين هى الطريق المستقيم لا يحسب مريداً . وكذلك ينبغي  
على المريد ان لا يجزم بان طريق المسلمين هى الطريق القويم فالطالب المريد  
لا يدري ايها احسن : مذهب الكفار ام مذهب المسلمين لانه ان علم وفرق بينهما  
لم يكن طالباً يرغب الوصول الى الله . واذا اهمل التمييز بين الاديان فكيف يخطر  
بباله ان الاسلام خير من الكفر ؟ عزيزى اول خطوة ينبغي على طلاب الحق ان  
يخطوها هو ان يطرحوا جانباً ما اعتادوا عليه من المذاهب الموروثة حتى يصدق  
فيهم قول الشاعر :

بالقادية فتنة ما ان يرون العار عارا

لامسلمين ولامجوس ولايهود ولا نصارى

بحق الجلالة الازلية ! ان كل مريد طالب بفرق بين مذهب ومذهب ، حتى ولو كان  
المذهب مذهب الكفار او مذهب المسلمين ، ما خطى بعد خطوة مخلصه فى سبيل الله<sup>٢</sup>.  
لقد بالغ عين القضاء فى اعلاء قيمة الطاعة للتقرب الى الله فعزل العقل عز لا تما  
من دائرة الحياة الروحية . والحقيقة ان فصل الارادة فى الانسان عن العقل هدم للارادة



ذاتها لانها تصبح انقيادا اعمى ويضحى الانسان عبدا للاهواء والشهوات . لابد للارادة من اتباع نور العقل لان العقل وحده يميز بين الحق والباطل وكل ما عليها ان تقوم به هو ان تريد الحق والخير باخلاص وتحرر من التعصب مخلصا في البحث عن الحق ؛ ثم عليها ان تنفذ ما رآه العقل حقاً وخيراً وان تعمل بما علمها العقل . لقد اخطأ ابو المعالي حينما قال بالتسليم المطلق للشيخ غير ان خطأه هذا ان دل على شيء فهو يدل على وعيه من خطر جسيم يعترض الانسان فيمنعه من الوصول الى الله وهذا الخطر هو الانانية وتأليه الذات . والطاعة انجع دواء لشفاء مرض الانانية القتال فاذا ما سلم المريد ارادته لشيخه سهل عليه ان ينتصر على انانيته وغروره .

لا يصح للانسان ان يسلم ارادته تسليماً مطلقاً الا الله الذي هو مصدر كل وجود وحق وخير واذا ما سلم المريد ارادته لانسان مثله فلا يحسن ان يطيع شيخه الاوفقا لشروطين اساسين :

اولا : ان لا يطلب الشيخ من المريد اموراً تتعارض مع الاخلاق ومع ما يعتقده المريد حقاً وخيراً وخصوصاً ان لا يعترض امر الشيخ مع ما اوحاه الله للبشر .

ثانياً : ان يكون الشيخ وسيطاً حقيقياً أئمنه الله على ارشاد الناس .

لقد اهمل عين القضاة الشرط الاول من شروط التسليم للشيخ غير انه اهتم في الشرط الثاني وحاول ان يدلل على ان الشيخ كالتبى في امته او كل الله اليه ارشاد الناس : « اذا ما قيل لمحمد : وانك لتهدى الى صراط مستقيم ؛ فقد قيل في حق الشيوخ : ومن خلقنا امة يهدون الى الحق وجعلنا منهم ائمة يهدون بامرنا »<sup>١</sup>

ان القول بضرورة تسليم المريد ذاته للشيخ تسليماً مطلقاً ادى بعين القضاة الى

نظرة خاصة فى معنى الكفر والايان ، فهو يعقدان المذاهب المتعددة تعبيرات مختلفة لسر الالهية المتعالى عن كل تعبير ، لذلك نسمعه يقول : « عزيزى اذا ما نظرت الى عيسى كما ينظر اليه النصارى فاحرى بك ان تصير مسيحيا . واذا ما نظرت الى موسى كما ينظر اليه اليهود فاحرى بك ان تصير يهوديا ؛ وحتى اذا نظرت الى الاصنام كما ينظر اليها المجوسى فاحرى بك ان تصير مجوسيا . ان الاثنين والسبعين مذهباً ما هي الا منازل مختلفة للطريق المؤدية الى الله »<sup>١</sup> .

لكن ذلك لا يعنى ان المذاهب لا تختلف فيما بينها اختلافا اساسياً لان الموحدين « غير المجوس الذين يقولون بوجود الهين : اله النور واله الظلمة او اله الطاعة واله المعصية ... وكذلك هم غير الملاحدة الذين يقولون بان الافلاك صانع العالم والعناصر قديمة . لقد حرمت هذه الافكار الخاطئة المجوس والملاحدة من معرفة الحقيقة »<sup>٢</sup> .

غير ان اختلاف المذاهب لا يمنع الانسان من الوصول الى الله . فما على المرید الصادق الا ان يحب الله بجماع قلبه متناسياً ما بين الاديان والمذاهب من فروق لان « الكفر والايان مقامان من وراء العرش حجابان بين الله وبين العبد ... على الانسان ان يكون لا كافراً ولا مسلماً لان الذى هو مع الكفر والايان مازال ينظر الى الله من وراء هذين الحجابين ، اما السالك المنتهى فلا يرضى الا بحجاب كبرياء الله وذاته . اما سمعت ماذا يقول المصطفى عليه السلام : « لى مع الله وقت لا يسعنى فيه ملك مقرب ولا نبى مرسل » ان هذا الحديث يوضح اسرار هذه المقامات الى ابد الابدين ودهر الداهرين<sup>٣</sup> بترتب على المرید أن يتحرر من كل مذهب غير مذهب عشق الله « لان العشق يا عزيزى

١- التمهيدات ص ٢٨٥ ؛ ٢- التمهيدات ص ٣٠٥ ؛

٣- التمهيدات ص ١٢٢ و ١٢٣ ؛

دين المريد ، وجمال المعشوق مذهبه . . . فمن عشق الله أصبح دينه لقاء جمال الله<sup>١</sup> . ثم يكشفنا عين القضاة عن سرّاً كيده على ضرورة تسليم المريد ذاته للشيخ تسليماً مطلقاً . فهو يعتقد بان عشق الشيخ والتفاني في طاعته ما هو الا خطوة نحو عشق الله والتفاني في محبته لان : «عشق الله هو رأس مال الطالب السالك ولقد قال شيخنا : لا شيخ ابلغ من العشق ... وحينما سألت الشيخ : ما الدليل على الله؟ قال: دليله هو الله . ان في هذه الكلمة بياناً بليفاً : يعنى ان الشمس لا ترمى بالقنديل بل اننا نعرف الشمس بالشمس . وهذا هو معنى عرفت ربى بربى . اما انا فأقول : العشق دليل السالك الى معرفة الله ، وكل من اتخذ شيخا غير العشق فلا يعد سالكا اذ لا يتوصل العاشق الى المعشوق الا بالعشق؛ وانه ليرى المعشوق على قدر عشقه وكلما كان العشق اكمل زاد فى نظر العاشق جمال المعشوق»<sup>٢</sup> .

ما هو اصل اختلاف المذاهب فى نظر عين القضاة وما هى علة وجود الكفار والموحدين؟ «خلق الله الانسان بدافع المحبة فانقسمت هذه المحبة الالهية قسمان : نصف اخذه بطل بينما اخذ الثانى بطل آخر . ولقد عبّر حسين منصور والحلاج عن حقيقة العشق الالهى فقال : «ما صحت الفتوة لاحد الا لاحمد - صلعم - ولا بليس ، انعم احمد بذرة من العشق على الموحدين فجاءوا مؤمنين ، وذهب ابليس المجوس ذرة من العشق فجاءوا كفرة يعبدون الاصنام . اما سمعت ما قال ذاك الشيخ الكبير : الجادة كثيرة ولكن الطريق واحد»<sup>٣</sup> ؟ وما الحكمة من خلق محمد وابليس ؟ ان محمداً وابليس اسمان من اسماء الله وصفتان من صفاته «الصفة الاولى : الرحمن الرحيم والصفة الثانية الجبار المتكبر . لقد اوجد الله ابليس من صفة الجبروت واوجد احمد من صفة الرحمة . فصفة الرحمة غذاء احمد وصفة القهر والغضب غذاء ابليس»<sup>٤</sup> . كيف يمكن ان يكون

٢- التمهيدات ص ٢٨٣ و ٢٨٤ ؛

١- التمهيدات ص ٢٨٥ ؛

٤- إلتمهيدات ص ٢٢٧ ؛

٣- التمهيدات ص ٢٨٤ ؛

ابليس صفة من صفات الله وهو الذى عصى الله يوم عرض عليه السجود لآدم واصبح فيما بعد رسول الشر والعصيان ؟

لنسمع عين القضاة يجب عن هذا السؤال الخطير فيقول : « يا حسرتاه ! لقد سمع جبريل وميكائيل وغيرهم من الملائكة فى عالم الغيب ان اسجدوا لآدم ، بينما قال الله لابليس فى عالم غيب الغيب لاتسجد لغيرى . . . قال الله لابليس اذن علانية : اسجد لغيرى ؛ بينما خاطبه سرا وامره ان يقول : أأسجد لمن خلقت طيناً<sup>١</sup> ؟ !

ان عصيان ابليس فى نظر العلاج وعين القضاة امر اعتبارى ظاهرى لان ابليس فى الحقيقة مثال المؤمن المتفانى فى خدمة الله : قتمر الشيطان ماهو الا تمرد فى الظاهر لان ابليس فى الحقيقة مثال الموحد المطيع لله ؛ وعداوته لله ماهى الا خدعة يمثلها ابليس على عين الخلق لانه فى الحقيقة مثال العاشق الصادق اذ قبل ان يلبس لباس العداوة لله بينما هو فى الحقيقة خليل الله الحميم . لنسمع ماذا يقول لنا عين القضاة عن عشق ابليس لله : « عزيزى انك لاتدرى ماذا يسمون فى العالم الإلهى ذلك العاشق المجنون الذى تدعوه فى الدنيا ابليس . اذا عرفت اسمه وناديته به عددت نفسك كافراً . الويل لى ! ماذا تسمع ؟ لقد هام هذا المجنون بحب الله . أترى ما كان محك محبته لله ؟ المحك الاول البلاء والقهر والمحك الثانى الملامة والمذلة . قيل له : اذا كنت تدعى محبتنا لزمك ان تقيم الدليل على صحة دعاؤك . ثم عرض عليه محك البلاء والقهر ومحك الملامة والمذلة فقبل : وفى الحال جاء هذان المحكان دليلا على عشقه الصادق<sup>٢</sup> .

لقد لمح الشيخ احمد الغزالى الى قصة ابليس فى كتاب السوانح<sup>٣</sup> فذكر عشق ابليس لله

١- التمهيدات ص ٢٢٢ ؛ ٢- التمهيدات ص ٢٢١ ؛

٣- رسالة السوانح فى المشق ص ٣٨ و ٣٩ طبع طهران ١٩٤٤ ؛

بكثير من الایجاز بينما نرى الحلاج يذكر القصة كاملة ويشرح مغزاها بالتفصيل<sup>١</sup>.  
اتفق الحلاج وعين القضاة على القول بان محمداً وابليس صفتان من صفات الله: محمد

١- ثبت هنا اهم مقاله الحلاج عن محمد وابليس نظراً لاهمية الموضوع : «ماصحت الدعوى لاحد الا لابليس واحمد - صلعبه فيران ابليس سقط عن العين واحمد - صلعبه - كشفه عن عين العين . قال لابليس : اسجد ، ولاحمد : انظر . هذا ما سجد واحمد ما نظر ؛ ما التفت يميننا ولا شمالا «مازاغ اليص وما طفي» . . . وما كان في اهل السماء موحد مثل ابليس ؛ حيث ابليس تنير عليه النير وهجر الا لحاظ في السير وعبد المعبود على التجريد ولعن حيث وصل الى التفريد ، وطلب حين طالب بالعزيز . فقال له : اسجد ؛ قال : لاخير ؛ قال له : ان عليك لعنتي ؛ قال : لاخير .

مالي الى غير سبيل واني محب ذليل

قال له : استكبرت ؛ فقال : لو كان لي معك لحظة لكان يليق في التكبر والتعجب وأنا الذي مررتك في الازل . «أنا خير منه» لان لي قدمة في الخدمة وليس في الكونين اعرف منك ولي فيك ارادة ولك في ارادة : ارادتك في سابقة ان سجدت لنيرك ، فان لم اسجد فلأبد لي من الرجوع الى الاصل لانك خلقتني من النار والتار ترجع الى النار ولك التقدير والاختيار :

تيقنت ان القرب والبعد واحد واني وان اهجرت فاهجر صاحب

التقى موسى -ع- وابليس على هيئة الطور فقال له : يا ابليس ما منعك عن السجود ؟ فقال منعني الدعوى بمعبود واحد ولو سجدت له لكنت مثلك فانك نوديت مرة واحدة «انظر الى الجبل» فنظرت ، ونوديت انا للمرة «ان اسجد» فماسجدت لدعوى بمعنى . فقال : تركت الامر ؛ قال : كان ذلك ابتلاء لاهرا فقال موسى : لاجرم قد فير صورتك ... قال ابليس : يا موسى ذا وذا تلبيس ، والحال لا يمول عليه فانه يحول ؛ لكن المعرفة صحيحة كما كانت وما تغيرت وان الشخص قد تغير ؛ فقال موسى : الان تذكره ؟ فقال : يا موسى الفكرة لا تذكر ، انا المذكور وهو مذکور ، ذكره ذكرى وذكرى ذكره ؛ هل يكون اذا كرون الامعا ؟ خدمتي الان اسفي ووقتي اخلي وذكرى اجلي لاني كنت اخدعه في القدم لحظي والان اخدعه لحظه . . . مانعني عن الاعياد لغيرتي ... هجرني لمكاشفتي ، كشتني لوصلي ... وحقه ما اخطأت في التدبير ولا رددت التقدير ولا باليت بتغيير التصوير .. ان عذبي بناره ابد الابد ما سجدت لاحد ولا اذل لشخص او جسد ولا اعرف ضدا ولا ولدا ، دعوى دعوى الصادقين وانا في الحب من الصادقين «كتاب الطواسين ص ٤١-٤٤ ؛ ثم يقص علينا الحلاج مناوره جرت بينه وبين ابليس وفرعون يخلص منها بضرورة اقتدائه بالجبابة المتمردين وباسراره على ادعاء الالهية على ما في ذلك من كفر ظاهر وصبيان مضنوح : «تناظر مع ابليس البقية في الصفحة التالية

صفة الرحمة لانه صفة النور والهداية وابليس صفة الضلالة لانه صفة الظلمة والكفر والخذلان . ومن الطبيعي في هذه الحالة ان يصدق فيهما الحديث النبوي القائل : « بعثت داعياً وليس الى من الهداية شئ » ، وخلق ابليس مضلاً وليس اليه من الضلالة شئ »<sup>١</sup> .

لقد اتفق الحلاج وعين القضاء على القول بان الشيطان في الحقيقة عاشق الاكوهية الصادق وخادم الله الامين اما ما اخبر به الوحي عن ابليس على انه ملك متمرد وعاص شرير وابو الغرور والتحد والبعض والرياء وكل ما هناك من الشرور فما ذلك في نظرهما الاتعير مجازي . ولا بد لنا هنا من ان نشاغل فنقول : ايليق بالله ان يوحى لنا معلومات خاطئة ويصور لنا الباطل حقاً ؟ اذا ما كان ابليس حبيب الله وخليفه فكيف يصوره لنا الله على انه عدوه اللدود ؟ والحقيقة ان اعتبار الشر في ابليس امر مجازي ادى بعين القضاء وغيره الى القول بان الشر في الانسان ايضاً امر اعتياري ومجازي لان كل ما يرتكبه البشر من الشرور من صنع الله اذ لا فاعل في الحقيقة الا الله : « هو الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن ... اواء السعيد من سعد من بطن امه ... والشقي من شقى من بطن امه . لذلك كانت افعال الخلق على قسمين : قسم يسبب القرية من الله وقسم يسبب البعد ... ان الله خالقنا وخالق افعالنا - والله خلقكم وما تعملون - لذلك ترى الله يضيع

#### بقي حاشية الصفحة ١٩

وفرعون في الفتوة قال ابليس : ان سجدت سقط حز اسم الفتوة . وقال فرعون : ان آمنت برسوله سقطت من منزلة الفتوة . وقلنا : ان رجعت عن دعواي وقولي سقطت من بساط الفتوة ؛ وقال ابليس انا خير منه حين لم يراء فيه خيراً ؛ وقال فرعون : ما علمت لكم من اله غيري حين لم يعرف في قومه من يعزز بين الحق والباطل . وقلنا : ان لم تعرفوه فاعرفوا آثاره وانا ذلك الاثر وانا الحق لاني ما زلت بالحق خطا ... فصاحي واستأذى ابليس وفرعون : ابليس هدد بالقتل وما رجيع عن دعواه وفرعون اغرق في اليأس وما رجيع عن دعواه . وانا ان قتلت او سلطت او قطعت يداي ورجلاي ما رجعت عن دعواي .

كتاب الطواصين ص ٥٠ الى ٥٢

في طريق عباده ما يشاء ويقول : - هل من خالق غير الله - <sup>١</sup> ثم يضيف عين القضاة فيقول : « عزيزي كل ما رأيت عملاً يضاف الى غير الله احسب هذه الاضافة امرأ مجازياً لا حقيقياً ولا تعد الفاعل الحقيقي الا الله ... لا تنتظر هداية محمد للناس الا امرأ مجازياً وكذلك قل في اضلال ابليس . الحقيقة هي ان تعلم - ان الله يضل من يشاء ويهدي من يشاء <sup>٢</sup> . - ولا بد لنا من التساؤل هنا ايضاً فنقول : اذا ما كان الله يخلق فينا الخير والشر فما الحكمة اذن من بعث الرسل ونصب الشرائع ؟ وما هي حقيقة حرية الانسان و بالتالي مسؤوليته اذا ما كان الله وحده هو المسؤول عن كل ما يرتكبه الانسان من المظالم ضد نفسه وضد ابناء جنسه وعما يرتكبه من العصيان والكفر ضد ربه وخالقه . ما قيمة شهادة ضمائرنا باننا مسئولين حقاً عن كل ما نقوم به من الخير والشر ؟ واذا ما كان الشر والكفر من عمل الله فما غاية الله من خلق الشر والكفر ؟ وكيف يمكن ان يريد الخالق التكامل الشر لمخلوقاته واحبائه ؟ ولا يكتفي عين القضاة بان يعزو الاضلال والكفر الى الله بواسطة ابليس بل يراه يقدم لنا نظرية ميتافيزيقية في معنى الشر والظلام وقيمتها الوجودية وان وجودهما ملازم لوجود الخير والنور فيقول : « عزيزي الحكمة هي ان كل ما وجد ويوجد وسيوجد لا يلبق ولن يلبق ان يكون على خلاف ما هو عليه : لا يلبق مطلقاً ان يكون البياض بلا السواد ؛ وكذلك لا يلبق ان تكون السماء بدون الارض ؛ ولا يتصور ان يكون جوهر بلا عزم ؛ وكذلك لا يلبق ان يكون محمد بلا ابليس ؛ ان الطاعة لا توجد بدون المعصية والكفر بدون الايمان وكذلك قل في جملة الاعداء . وهذا هو معنى قول القائل : وبضدها تشين الاشياء <sup>٣</sup> .

٢- التمهيدات ص ١٨٨

١- التمهيدات ص ١٨٢

٣- التمهيدات ص ١٨٧

## ٣- مسألة اتحاد المخلوق بالخالق أو مسألة الحلول

نذكر أولاً العبارة التي أنكرها الفقهاء على عين القضاة في هذه المسألة و تتبعها بالرد الذي كتبه هو دفاعاً عن نفسه ثم تعرض بعض الايضاحات التي ذكرها الشهيد الهمذاني في بقية كتبه ويختم كل ذلك ببعض التعليقات على موقف عين القضاة من مسألة الحلول .

ومن جملة ما أنكره عليه قوله : « ان الله ينبوع الوجود ومصدر الوجود وانه هو الكل وانه هو الوجود الحقيقي وان ما سواه من حيث ذاته باطل وهالك وفانٍ ومعدوم وانما كان موجوداً من حيث ان القدرة الازلية تقوّم وجوده »<sup>١</sup> . فاجاب ان : « قولنا مصدر الوجود وينبوع الوجود كقولنا خالق كل شيء فمن أوله على غير ذلك فهو مخطيء . . . . . ولست أنكر قولنا مصدر الوجود وينبوع الوجود كلمات مجملة محتملة لمعان بعضها خطأ وبعضها صواب . . . . . وكيف وفي رسالتى < زبدة الحقائق > ما لو تأمله المنصف علم ان الخصم متعنت اذ الخصم ان كان يفهم من قولنا مصدر الوجود وينبوع الوجود تعريضاً بقدم العالم فقد ذكرت في تلك الرسالة قريباً من عشرة اوراق في حدوث العالم<sup>٢</sup> واقمت على ذلك البرهان القاطع ؛ وان كان يفهم منه تعريضاً بنفى علمه بالجزئيات<sup>٣</sup> فقد برهنت على ذلك بحيث لا يشك فيه عاقل »<sup>٤</sup> .

وقوله : « الحق ان الله هو الكثير والكل وان ما سواه هو الواحد والجزء »<sup>٥</sup> فاجاب شارحاً بان : « كل الموجودات بالنسبة الى عظمة ذاته كالجزء بالنسبة الى

١- الشكوى ص ٩ ؛ ٢- راجع الزبدة ص ٤٢-٦٤ .

٣- راجع الزبدة ص ٢٠-٢٢ ؛ ٤- الشكوى ص ١٠ ؛

٥- الزبدة ص ٢١ ؛



الكل وكالواحد بالنسبة الى الكثير اذ كل الموجودات قطرة من بحر قدرته .. وليس المراد ان الله اكبر من العالم بكثرة الاجزاء بل بعظمة ذاته والمقصود منه الرد على الفلاسفة حيث قالوا : ان الله لم يخلق الا شيئاً واحداً<sup>١</sup> .

وقوله : « اشرقت سلطنة الجلالة الازلية فبقى القلم وفنى الكاتب »<sup>٢</sup> فاجاب بذكر قول الخلدی بان : « التصوف حال تظهر فيها عين الربوبية وتضمحل فيها عين العبودية ؛ وهذا هو مرادى حيث اقول : فتلاشى العلم والعقل والقلب وبقى الكاتب بلا هو ... وقال ابو الحسن الاسرارى : التصوف هو سهوى عنى وثيقظى بربى »<sup>٣</sup> .

وقوله : « طار الطائر الى عشه »<sup>٤</sup> فاجاب على هذه العبارة مستشهدا بقول ابى سعيد الخراز : ان الله جذب ارواح اوليائه اليه ولذا بها بذكره<sup>٥</sup> . ثم يقول ذوالنون المصرى : ان لله عبادة ينظرون بأعين القلوب الى محبوب الغيوب فتسيح ارواحهم فى ملكوت السماء ثم تعود اليهم بأطيب جنى من ثمار السرور ... ومن ذلك انه تواجد رجل فى مجلس يحيى بن معاذ ف قيل له : ما هذا ؟ فقال : غابت صفات الانسانية وظهرت احكام الربانية ... وقال سليمان بن عبدالله : كل نفس يكون فيه ذكر الله فهو متصل بالعرش<sup>٦</sup> .

وقوله : « لوظهر مما جرى بينهما ( بين سلطان الازل والكاتب ) ذرة لتلاشى العرش والكبرى »<sup>٧</sup> . فاجاب انه : « متى خرجت انوار العقول والفهوم تلاشت فى انوار الروح تلاشى انوار الكواكب والقمر فى نور الشمس . ومنها يتحقق ان المتصوفة

٢- الشكوى ص ٢٨-٢٩ ؛

١- الشكوى ص ٢٧ ؛

٤- الشكوى ص ٢٧ الزبدة ص ٨٥ ؛

٣- الشكوى ص ٢٩ ؛

٦- الشكوى ص ٣٠ ؛

٥- الشكوى ص ٢٨ ؛

٧- الشكوى ص ٢٧ الزبدة ص ٨٦ ؛

لا يعنون بالثلاثى عدم الشيء فى ذاته بل اختفاؤه بالنسبة الى مدركه ... واحترق  
العرش كتلاشيه ومن غاب عن نفسه فقد اتصل بربه واحترق فى حقه كل ما سواه كما  
حكى عن ابي سعيد الخراز فى حكاية انه قال : نهت فى البادية فهتف بى هائف وقال :

فلو كنت من اهل الوجود حقيقة لغبت عن الاكوان والعرش والكرسى<sup>١</sup>

وقوله « كذلك تخيلوا ( علماء الظاهر ) فى بعض الفاظها ( الفاظ رسالة زبدة

الحقائق ) دعوى للرؤية الحقيقية التى طلبها موسى - عليه السلام - ف قيل له لن ترانى<sup>٢</sup>

فاجاب بانه : « ليس المراد بالرؤية ما طلب موسى من ربه بل شىء آخر ظاهر الحقيقة

عند اهلها<sup>٣</sup> ثم ان علماء الظاهر لم يراجعوا ما جاء فى زبدة الحقائق فى هذا الموضوع

والا لما : « غفلوا عن النص الصريح الذى لا يقبل التأويل : ان الله لا يتصور ان يراه احد

فى الدنيا لاولى ولا نبى غير محمد - صلعم - »<sup>٤</sup> .

وقوله : « ومما انكروه على فى تلك الرسالة < زبدة الحقائق > ان الله منزه

عن ان يدركه الانبياء فضلا عن غيرهم والادراك ان يحيط المدرك بكمال المدرك

وهذا لا يتصور الا الله فاذا لا يعرف الله غير الله كما قال الجنيد<sup>٥</sup> .

فاجاب : « انما اشكل قولى على من اشكل من حيث ظن ان العلم بوجود الله

وبوجود صفاته من العلم والقدرة والحيوة ... هو معرف الله وادراك حقيقته وليس كذلك

... فالصوفية يفرقون فرقا عظيما بين العلم بالله وبين معرفته؛ والعلم بوجود القديم

قريب واليه يشير قوله تعالى : « افى ذلك شك » ؟ فاما ادراك حقيقة الذات والمعرفة

الحقيقية فليس ذلك الا الله ... والعارفون لا ينظرون الى الله من الاشياء بل ينظرون

١- الشكوى ص ٢٨-٢٩ ؛ ٢- الشكوى ص ٢٨ الزبدة ص ٨٥-٨٦ ؛

٣- الشكوى ص ٢٩ ؛ ٤- الشكوى ص ٢٨ الزبدة ص ٩٥-٩٦ ؛

٥- الشكوى ص ٣٣-٣٤ الزبدة ص ١٣-١٤ ؛

فى الله الى الاشياء كما قال ابوبكر : ما نظرت فى شىء الا رأيت الله قبله . وليست هذه الرؤية من الرؤية الحاصلة فى الآخرة فى شىء بل الرؤية لفظ مشترك يطلقها الفقهاء والصوفية لمعان كثيرة<sup>١</sup> .

لنرى الآن رأى عين القضاة فى مسألة اتحاد المخلوق بالخالق او حلول الخالق فى المخلوق كما جاء فى التمهيدات . قلنا ان العشق فى نظر الهمداني اساس علاقة الخالق بالمخلوق ، لكن كيف تنشأ هذه المحبة فى قلب الانسان ، وكيف تتجلى محبة الخالق للمخلوق ؟ احب الله الانسان اولا اذ خلقه ولم يكن شيئاً مذكوراً . وقد وعى عين القضاة أسقية حب الله له فطار قلبه دهشة وفرحاً وعرفانا بالجميل ، واخذ يردد الآية القرآنية ، يحبهم ويحبونه ، ويهينهم بها . ما احلاها على قلبه وما اعذبها على لسانه ! ان الله احبه فاتخذ قلبه عرشاً له . انها لتجربة لا يفهما الا العشاق !

وكذلك نرى عين القضاة يهينهم بالاحاديث النبوية التى تعبر عما اكتشف من تجربة رهيبة ويتغننى بها : قلب المؤمن بيت الله وسكن الله وعرش الله ، ما وسعنى ارضى ولاسمائى و وسعنى قلب عبدى المؤمن ، لا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى احبه فمتى احببته كنت له سمعاً وبصراً ولساناً فبى يسمع وبى يبصر وبى ينطق ، أنا جليس من ذكرنى الخ ... وهاهو يناجى ربه ويهمهم فى ضميره ليل نهار ويقول : لا اريد ان اعيش لذاتى بل لئلا اله المتعالى الذى تنازل وحل فى قلبى . لا هم لى الا عمل مرضاة الاله الحبيب والتخلق باخلاقه : ان اكلت واشربت او نمت او اشتغلت فاننى اقوم بكل هذه الاعمال من اجل حبيبى ، فله آكل واشرب وبه أسمع وارى . لقد صدق الشبلبى حينما قال : العشق نار فى القلوب فاحرقت ماسوى المحبوب . نعم احترقت فنى كل ارادة شخصية

وفنيت منى كل رغبة انسانية ، لست انا الذى اعيش بل اصبحت حياتى حياة خالقي  
وجنبي . ولقد عبّر الحلاج عن هذه التجربة الحلولية تعبيراً صادقاً حينما قال :

أنا من اهوى ومن اهوى أنا	ليس فى المرأة شئ غيرنا
قد سهى المنشد اذ أنشده	نحن روحان حللنا بدنا
اثبت الشركة شركا واضحا	كل من فرقاً بيننا
لا أناديه ولا أذكره	إن ذكرى وندائى يا أنا
فاذا ابصرتنى ابصرته	و اذا ابصرته ابصرتنا <sup>١</sup>

اذا تأملنا اجوبة عين القضاة كما ذكرها فى الشكوى واذا دققنا فى شرحه لمعنى  
إنجاد الخالق بالمخلوق وافتناء المخلوق فى الخالق ، وتلاشيه واستغراقه ومحوه وما شابهها  
من هذه العبارات ، كما جاء فى كتاب التمهيدات تبين لنا انه لا يقصد من هذه الالفاظ  
الافتناء الوجودى واضمحلال انسانية العارف اضمحلالا جوهريا بل يقصد بالانحداد او  
الحلول نوع من استيلاء الألوهية على الانسانية حتى وكأن الطبيعة البشرية تفقد  
القدرة على التصرف بذاتها بل تصبح اداة تستعملها الألوهية وتتصرف بها كما تشاء ؛  
ولقد عبّر الحلاج فى الابيات التالية عن المقصود باستيلاء اللاهوت على الناسوت خير  
تعبير حيث قال :

سبحان من اظهر ناسوته	سر سنا لاهوته الثاقب
ثم بدا لخلقه ظاهراً	فى صورة الآكل والشارب
حتى لقد عاينه خلقه	كل لحظة الحاجب للحاجب <sup>٢</sup>

واذا ما استولى اللاهوت على ناسوت المؤمن صارت افعال الناسوت افعالا

١- ديوان الحلاج المقطع الحادى عشر ، تحقيق الاستاذ مسهنيون ؛

٢- ديوان الحلاج المقطع السابع والخمسون ؛

اللاهوت: فان شكر الناسوت الله كان اللاهوت يشكر نفسه بنفسه ، وان عرف الناسوت الله كان الرب يعرف نفسه بنفسه . ثم يستعير عين القضاة عبارات من اقوال الحلاج تصور لنا خير تصوير كيفية فناء السالك عن رؤية نفسه وكيفية بقائه بالحق : « اذا اراد الله ان يوالى عبداً من عباده فتح عليه باب الذكر ثم فتح عليه باب القرب ثم اجلسه على كرسى التوحيد ثم رفع عنه الحجب فبصره بالمشاهدة ، ثم ادخله دار الفردانية . ثم كشف عنه رداء الكبرياء والجمال فاذا وقع بصره على الجمال بقى بلاهو ، فحينئذ صار العبد فانيا وبالحق باقيا ، فوقع في حفظه سبحانه وتعالى وبرىء من دعاوى نفسه »<sup>١</sup> .

والواقع ان كل ما نقل عين القضاة من الاحاديث النبوية وكل ما ذكر من اقوال المتصوفة لايعنى شيئاً آخر الا القول بان الله حل في قلب المؤمن واتخذة سكنا . ماذا يقصد عين القضاة بكلمة الحلول ؟ استعمل شهيد همدان كلمة الحلول في كتاب التمهيدات مراراً عديدة وقصد بها دائماً استيلاء اللاهوت على ناسوت العارف . ومن اقواله في الحلول : « اذا ماخالجت جذبة من جذبات الحق قلب العارف كانت سحرا . وكأن هذه الجذبة يدٌ تدك اركان الانسان دكا . . . عندها تتجلى حقيقة رأى قلبى ربى » ويتحقق العارف من القول المأثور « كونوا ربانيين » . . . الويل لى ! فالحلول قد اسفر هنا عن وجهه ! عزيزى اذا اردت ان تحظى بالسعادة الابدية ، صاحب حلوليا ساعة من الزمن اى صاحب صوفيا لتعلم من هو الحلولى . لربما قصد هذا المعنى حينما قال ذاك الشيخ : الصوفى هو الله . . . كل ما كان لله فهو للحولى الموحد ، وكل ما تسمعه منه فى هذا المقام فانك تسمعه من الله . الويل لى ! كل من اراد ان يسمع الاسرار الالهية بدون واسطة قل له : لسمعها من عين القضاة ؛ هذا هو معنى « ان الحق لينطق على لسان عمر . . . هنا اسفر الحلول عن وجهه ، هنا انجلي سرّ « تخلقوا باخلاق الله »<sup>٢</sup> .

هل تتعارض نظرية الحلول مع تعاليم الاسلام ؟ ونقصد بالحلول كما قصد به العلاج وعين القضاة يعنى حلول الله فى قلب الانسان حتى يصيرا روحان فى جسد انسانى واحد ، لالحلول من يزعم بان الطبيعة كلها مظهر شخصى للالوهية . يعتقد العلاج وعين القضاة وكثيرون من المتصوفة بان هناك تعارضاً اساسياً بين نظر الشريعة ونظر الحقيقة ؛ فالحلول هو الذى يعبر عن حقيقة علاقتنا بالله غير ان الشريعة تحرم افشاء هذا السر العجيب وتبيح دم كل من يجراً على هتك سر الربوبية .

لقد عرف شهيد همدان بان افشاء تجربة الحلول امر خطير ربما ادى به الى الصلب بعد التعذيب . كما انه علم كالعلاج بأنه يحق للشريعة لابل يتجسم على الشريعة ان تبيح دم من يفشى سر الربوبية ويدعى بان الالوهية حلت فى قلب المؤمن ، فلنسمعه يقول : « اداه ! لا استطيع كلاماً ! اما رأيت بان الشريعة صارت رقيباً على أولئك الذين يفوهون بكلمة عن الربوبية ؟ كل من يفشى سر الربوبية سفكت الشريعة دمه فى الحال »<sup>١</sup> . لكن كيف يستطيع ان يخمد نار الحب الالهى ، تلك النار الآكلة المتقدمة فى احشائه ؟ لقد ذاق طعم الالوهية اذ أصبح قلبه عرش الله ، ونعم بصحبة سلطان السموات والارضين اذ صار فؤاده سكناً لرب العالمين ، فكيف يستطيع ان يخفى الحياة الالهية النابضة فى اعماق سر برمه ؟ سيفشى سر الربوبية اذ لا عمل له بعد اليوم الا ان يبوح بهذا السر العظيم ! وانه ليتنبأ بسفك دمه فرحاً طروباً ، وانه ليتشوق الى ذلك اليوم بفارغ الصبر وها هو يكتب فى السنوات الاخيرة من حياته : « عزيزى ان التلفظ بكلمة العسل غير رؤية العسل ، والنظر الى العسل غير اكله . . . حبذا لو تصبح حلولياً مثلنا ليكون نصيبك ما سينزلوه بنا عن قريب . انتظن بان القتل فى سبيل الله مصيبة او بلاء ؟ كلا ! ان القتل فى عرفنا بمثابة الروح . ماذا نقول ؟ الا يجب الانسان ان

يُنعم عليه بالروح ! .. آه من ذلك اليوم ، يوم علق على الصليب حسين منصور الحلاج أمير العشاق وقدة العارفين ! عندها قال الشبلي : ناجيت الله في تلك الليلة فقلت : الهى الى متى تقتل المحبين . قال تعالى : الى ان اجد الدية . قلت : يا رب وما دينك ؟ قال لقائى وجمالى دية المحبين . . . . . لقد اعطيناه (للحلاج) مفتاح سر الاسرار فأفشا سرنا فوضعنا فى طريقه البلاء حتى يحفظ سرنا الآخرون . عزيزى ماهو سرى ؟ سرى ان يقطع رأسك . عندها يصبح سرى المولى . يا حسرتاه ! ليس هذا السر فى متناول كل انسان ! غداً بعد ايام معدودات سترى يا عزيزى عين القضاة قد حظى بهذا التوفيق فيقدم عنقه فداء هذا السر ليحظى بالامارة<sup>١</sup> . وانا ما تشوق شهيد همذان للاستشهاد فلم يكن ذلك الا استشهادا لحقيقة عاشها فصارت هى حياته ، ولم يقدم دمه قرباناً لنظرية حاكها الوهم والخيال .

اتفق عين القضاة مع الحلاج على القول بانه ينبغي على الشريعة ان تسفك دم من يبيع سر الربوبية فلنر الآن كيف يصور لنا شهيد بغداد تعارض نظر الشريعة والحقيقة فى مسألة الحلول : « قال ابو نصر البيضاوى : رأيت قطعة بخط الحلاج عند بعض تلاميذه ؛ اما بعد . . . . . اعلم ان المرء قائم على بساط الشريعة ما لم يصل الى مواقف التوحيد فاذا وصل اليها سقطت من عينه الشريعة واشتغل باللوائح الطالعة من معدن الصدق فاذا ترادفت عليه اللوائح وتتابعت عليه الطوائع صار التوحيد عنده زندقة والشريعة عنده هوسا فبقى بلاعين ولا اثر ، ان استعمل الشريعة استعملها رسماً وان نطق بالتوحيد نطق به غلبة وقهراً<sup>٢</sup> . ان قوام الشريعة التوحيد ، واساس التوحيد الاقرار بان لا اله الا الله العلى العظيم المتعالى عن كافة المخلوقات اذ المسافة لامتناهية بين الخالق والمخلوق ؛ بينما نرى ان التجربة الحلولية التى عاها الحلاج وعين القضاة تقوم على

١- التمهيدات ص ٢٣٥ و ٢٣٦ ؛ ٢- اخبار الحلاج رقم ٤٧ تحقيق الاستاذ مسينيون ؛

محوالهوة السحيفة التى تفصل الخالق عن المخلوق ؛ فالحلاج يؤكد لنا كما يؤكد لنا عين القضاة من بعده أن الالوهية حلت فى قلبه فاضحى واياها وجوداً واحداً . ويروى عن عبدالودود بن سعيد بن عبدالغنى الزاهد قال : رأيت الحلاج دخل جامع المنصور ... فقال : اعلموا ان الله تعالى اباح لكم دمي فاقتلوني . فبكى بعض القوم . فتقدمت من بين الجماعة وقلت : يا شيخ كيف تقتل رجلاً يصلى ويصوم ويقرأ القرآن ؟ فقال : ياشيخ المعنى الذى به تحقق الدماء خارج عن الصلاة والصوم وقرآءة القرآن ، فاقتلوني توجروا واستريح . فبكى القوم وذهب وتبعته الى داره وقلت : يا شيخ ما معنى هذا ؟ قال : ليس فى الدنيا للمسلمين شغل اهم من قتلى . فقلت له : كيف الطريق الى الله تعالى ؟ قال الطريق بين اثنين وليس مع الله احد . فقلت بين . قال : من لم يقف على اشارتنا لم ترشده عبارتنا ثم قال :

أأنت ام أنا هذا . فى الهين .  
 حاشاك حاشاك من اثبات اثنين  
 هوية لك فى لايتى ابدأ  
 كلى على الكل تلبس بوجهين  
 بينى وبينك أنبى يزاحمنى  
 فارفع بأتيك أنبى من البين

لقد كشف الله للحلاج عن سر محبته اللامتناهية لانه اتخذ قلبه عرشا لالوهيته فهل يكتفون بنى آدم اخوانه حقيقة هذا السر ؟ اما دوت فى اذنى قلبه الكلمة المأثورة : شر الناس من اكل وحده ؟ انه لا يستطيع ان يخفى ما هو اظهر من الشمس فى رابعة النهار! اضع الى انه لا يريد ان يطفئ من قلبه هذه النار الالهية ولو كلفه ذلك تضحية حياته . أخاف الموت وهو ينتظره بفارغ الصبر ؟ الا يود العاشق من صميم قلبه ان يفارق كل شئ لينفرد بالمعشوق ؟ وها نحن نرى الحلاج يهمهم نهارة وليلا :

اقتلوني يا تقانى  
 ان فى قتلى حياتى ...  
 ان عندى محو ذاتى  
 من احل المكرمات





لوحة «ميناتور» فارسية من القرن الحادى عشر هجرى منخطوطة باريس رقم  
١٤٨٩ صفحه ٢٢٦ . اخذنا هذه اللوحة وباقي اللوحات الموجودة فى الشكوى  
من كتاب آلام الحلاج تأليف الاستاذ لويس مسينيون .



و بقائى فى صفائى	من قبيح السيئات
سئمت نفسى حياىى	فى الرسوم الباليات
فاقتلونى و احرقونى	بعظامى الفانيات
ثم مروا برفائى	فى القبور الدارسات
تجدوا سر حبيبى	فى الطوايا الباقيات <sup>١</sup>

ماذا يصنع الحلاج والشريرة لن ترز عنه اذا ما افشى سر الربوبية ؟ الشريرة فى نظره الهية واحكامها مقدسة فمن العدل ان تعامله كما تعامل سائر من يخالف تعاليمها وان تسفك دمه لانه لم يكتف سر الربوبية لذلك نراه يطلب من الله ان يغفر للذين سيقتلونه تعصبا للشريرة . ولقد ذكر لنا ابراهيم بن فاثك ، تلميذ المنصور الذى استشهد مثل استاذہ ، رأى الحلاج فى الحلول واتحاد الخالق بالانسان المخلوق وكيف رضى بحكم الشريرة فى اباحة دمه فقال : « لما أتى بالحسين بن منصور ليصلب رأى الخشبة والمسامير فضحك كثيراً حتى دمعت عيناه . ثم التفت الى القوم فرأى الشبلى فيما بينهم فقال له : يا ابا بكر هل معك سجادة ؟ فقال بلى يا شيخ . قال : افرشها لى . ففرشها فصلى الحسين بن منصور عليها ركعتين وكنت قريباً منه فقرأ فى الاولى فاتحة الكتاب وقوله تعالى : « لنبلونكم بشيء من الخوف والجوع » وقرأ فى الثانية فاتحة الكتاب وقوله تعالى : « كل نفس ذائقة الموت » فلما سلم عنها ذكر اشياء لم احفظها وكان مما حفظته : اللهم انك المتجلى عن كل جهة المتخلى من كل جهة . بحق قيامك بحق قيامى بحقك ، وقيامى بحقك يخالف قيامك بحقى فان قيامى بحقك ناسوتية وقيامك بحقى لاهوتية ، وكما ان ناسوتيتى مستهلكة فى لاهوتيك غير ممازجة اياها ، فلاهوتيك مستولية على ناسوتيتى غير مماسة لها . وبحق قدمك

على حدثي وحق حدثي تحت ملابس قدمك ان ترزقني شكر هذه النعمة التي انعمت بها علي، حيث غيبت اغياري عما كشفت لي من مطالع وجهك وحرمت علي غيري ما ابحت لي من النظر في مكنونات سر ك . وهؤلاء عبادك اجتمعوا لقتلي تعصبا لدينك وتقربا اليك فاغفر لهم فانك لو كشفت لهم ما كشفت لي لما فعلوا ما فعلوا ، ولو سترت عني ما سترت عنهم لما ابتليت بما ابتليت . فلك الحمد فيما تفعل ولك الحمد فيما تريد . ثم سكت وناجى سرا . فتقدم ابو الحارث السيف فلفطمه لطمه هشم انفه وسال الدم على شبيهه<sup>١</sup> .

لم يشك الحلاج مطلقا وكذلك لم يشك عين القضاء بان قلب المؤمن عرش الله كما اتفقا على القول بان الشريعة الاسلامية تحرم افشاء سر الربوبية هذا وتبيح دم من يدعى ان الالهوية قد حلت في انسانية المؤمن وان الله قد اتخذ قلب الانسان عرشا وسكنا . ولكن ماهو رأى الشريعة الاسلامية في مسألة الحلول ؟ يمكننا ان نقسم موقف المسلمين في مسألة الحلول الى اربعة اقسام : موقف الفقهاء ، موقف المفسرين ، موقف المتكلمين وموقف الصوفيين :

١- موقف الفقهاء : اما الفقهاء ففئتان : الفئة الاولى وهم الاكثرية الساحقة قد كفرت الحلاج كما كفرت عين القضاء وغيره ممن قالوا بنظرية الحلول من بعده ويمكننا ان نعتبر ابا بكر محمد بن داود بن علي بن خالف الاصفهاني الملقب بابن داود ممثل هذه الفئة وهو الذي افتى بقتل الحلاج فقال : اذا كان ما اوحاه الله لنبيه صحيحا فاقوال الحلاج مغلوطة مردودة .

اما الفئة الثانية من الفقهاء فهم الذين توفقوا عن الحكم على اقوال المتصوفة وعدوها خارجة عن اختصاص المحاكم الشرعية ويمكننا ان نعد ابا العباس احمد بن

عمر بن سريج ممثلاً لهذه الفئة إذ قد طُلب منه أن يفتي في قتل الحلاج فرفض . جاء في اخبار الحلاج انه : « يروى عن ابراهيم بن شيبان انه قال : دخلت على ابن سريج يوم قتل الحلاج فقلت : يا ابا العباس ما تقول في فتوى هؤلاء في قتل الرجل؟ قال : لعلهم نسوا قول الله تعالى : أقتلوا رجلاً ان يقول ربى الله؟ وقال الواسطى : قلت لابن سريج : ما تقول في الحلاج؟ قال : اما أنا اراء حافظاً للقرآن عالماً به ماهراً فى الفقه عالماً بالحديث والاخبار والسنن صائماً الدهر قائماً الليل يعظ ويبكى ويتكلم بكلام لا افهمه فلا احكم بكفره<sup>١</sup> . وإن « حكم ابن سريج هذا لا يزال معتبراً حتى اليوم وخاصة عند الشافعية »<sup>٢</sup> .

٢- موقف المفسرين : والمفسرون كذلك فثنا ان نكتفى ان نلتمح باولئك الذين ذكروا في تفاسيرهم اقوال المتصوفة في الحلول كابن عطاء والسلمى : فابن عطاء محدث وشيخ يعترف به الحنابلة ؛ اما تفسير السلمى فقد دُرِسَ فى مدرسة نيشابور ومدرسة النظامية ثم جدد نشره البقلى ولا يزال يعاد طبعه فى الهند حتى اليوم .

٣- موقف المتكلمين : اما المتكلمون فنكتفى بان نذكر موقف علم من اعلامهم فى مسألة الحلول ولقد لخص ابن تيمية رأيه فى هذا الموضوع كما يلى :

« واما قول (الحلاج) بينى وبينك أنبى تزاحمنى فارفع بحقك أنبى من البين، فان هذا الكلام يفسر بمعان ثلاثة يقوله الزنديق ويقول الصديق : فالاول مراده به طلب رفع ثبوت أنيته حتى يقال : ان وجوده هو الحق وأنيته هي أنية الحق ، فلا يقال : انه غير الله ولا سوى الله . ولهذا قال سلف هؤلاء الملاحدة : ان الحلاج نصف رجل وذلك انه لم ترفع له الآنية بالمعنى فرفعت له صورة فقتل . وهذا القول مع ما فيه من الكفر والالحاد فهو متناقض ينقض بعضه بعضا ، فان قوله « بينى وبينك أنبى تزاحمنى »

٢- آلام الحلاج ج ١ ص ٧٤٠ مسنيون ؛

١- اخبار الحلاج ص ١٠٦ و ١٠٧ ؛

خطاب لغيره واثبات أنيَّة بينه وبين ربه وهذا اثبات امور ثلاثة ، ولذلك يقول :  
 « فافرح بحقك أني من البين ، طلباً من غيره أن يرفع الاتيَّة وهو طلب الفناء .  
 والفناء ثلاثة اقسام : فناء عن وجود السوى وفناء عن شهود السوى وفناء عن عبادة  
 السوى . فالاول هو فناء اهل الوحدة الملاحظة كما فسروا به كلام الحلاج وهو ان  
 يجعل الوجود كله وجوداً واحداً .

واما الثاني وهو الفناء عن شهود السوى فهذا هو الذى يعرض لكثير من  
 السالكين كما يحكى عن ابي يزيد وامثاله ، وهو مقام الاصطلام وهو ان يغيب  
 بموجوده عن وجوده وبمعبوده عن عبادته وبمشهوده عن شهادته وبمذكوره عن ذكره .  
 فيفتنى من لم يكن ويبقى من لم يزل . وهكذا كما يحكى ان رجلاً كان يحب آخر  
 فالتقى نفسه فى الماء فالتقى المحب نفسه خلفه فقال : أنا وقعت فلم وقعت انت ؟  
 فقال : غبت بك عنى فظننت انك انى . فهذا حال من عجز عن شىء من المخلوقات  
 اذا شهد قلبه وجود الخالق ، وهو امر يعرض لطائفة من السالكين . ومن الناس من  
 يجعل هذا من السلوك ومنهم من يجعله غاية السلوك حتى يجعلوا الغاية هو الفناء  
 فى توحيد الربوبية فلا يفرقون بين المأمور والمحظور والمحبوب والمكروه وهذا  
 غلط عظيم غلطوا فيه بشهود القدر واحكام الربوبية عن شهود الشرع والامر والنهى  
 وعبادة الله وحده وطاعة رسوله . فمن طلب رفع أنيَّته بهذا الاعتبار لم يكن محموداً على  
 هذا ولكن قد يكون معذوراً .

واما النوع الثالث وهو الفناء عن عبادة السوى فهذا حال النبيين وأتباعهم وهو  
 ان يفتنى بعبادة الله عن عبادة ماسواه وبحبه عن حب ماسواه وبخشيتة عن خشية ماسواه  
 وبالتوكل عليه عن التوكل عما سواه . فهذا تحقيق توحيد الله وحده لا شريك له ، وهو  
 الحنفية ملة ابراهيم . . . حيث < يفتنى > السالك < عن اتباع هواه بطاعة الله

فلا يحبب الله ولا يبغض الله ولا يعطى الله ولا يمنع الله . فهذا هو الفناء الشرعى الذى بعث الله به رسله وانزل به كتبه ومن قال «فارفع بحقك آتى من البين بمعنى ان يرفع هوى نفسه فلا يتبع هواه ولا يتوكل على نفسه وحوله وقوته بل يكون علمه الله لالهواه وعمله بالله وقوته لا بحوله وبقوته كما قال الله تعالى - اياك نعبد واياك نستعين - فهذا حق محمود»<sup>١</sup> .

٤- موقف الصوفية : فمنهم فئة يقولون بالحلول كما اعتقده الحلاج وعين القضاة فيقرون بحلول الالهية ، فالشبلى والنصر آبادى وابوسعيد بن ابي الخير وابن خفيف يعترفون باسالة تجربة الحلاج وبصحة مذهب الصوفى وبعجلون بطولته لقبوله الموت وقد اعدوا الطريق بموقفهم هذا للملحمة الحلاجية التى نظمها فريدالدين العطار فيما بعد<sup>٢</sup> . لكنهم يأكدون على ضرورة كتمان هذا السر الا عن الخالص من المريدين لان الشريعة لاتسمح بافشاء سر الربوبية . واذا ما اوجبت الشريعة سفك دم الولي فلا يخرج حكم الشريعة الصوفى الشهيد من حضيرة الاسلام لان كلا من الضحية والجلاد مسلم امين<sup>٣</sup> .

اما الفئة الثانية من الصوفية قد قبلوا التجربة الحلولية كما قال بها الحلاج وعين القضاة غير انهم عبروا عنها بقالب فكرى خاطىء زاعمين بان وجود العالم وجود موهوم وأن لا موجود فى الحقيقة الا الله . انتهى هذه المقدمة بنقل مختصر لنظرية وحدة الوجود (عند ابن العربى واتباعه) كما عرضها وعلق عليها الشيخ احمد الفاروقى<sup>٤</sup> : «ظن

١- مجموعة الرسائل والمسائل ابن تيمية مصر ١٣٤١ ص ٨٢

٢- لقد صار الحلاج المصلوب فى الشعر التركى بمثابة الولي الاكبر وكذلك تجل البكداشية صلب الحلاج وتكرم آلامه ؟ ٣- راجع آلام الحلاج مسينون ج ١ ص ٣٠٥ . ٤- المتوفى سنة ١٠٤١ هجرى والملقب بمجدد الالف الثانى لانه جدد الطريقة التقيانية بعد الالف من الهجرة فأسس التقيانية الجديدة المنتشرة منذ اربعة قرون فى الهند والباكستان والافغانستان ؛

أكثر المتصوفة والمتأخرين منهم بصفة خاصة ( يعنى ابن العربى والجمامى ومن تبعهم فى القول بوحدة الوجود ) بأن الممكن هو عين الواجب وقالوا بأن صفات الواجب من علم وقدرة الخ ... عين ذات الله تعالى وأن الصفات لا تتمايز فيما بينها فلا يوجد فى الله تعدد فى الاسماء والأفعال وليس هناك تمايز وتباين ... وما الاسماء والصفات الا شئون واعتبارات ... ثم يقولون بأن الحقيقة المحمدية هى التعيين الاول للذات الواجبة وأن التعيين الثانى هو حقائق الممكنات ويسمونها الأعيان الثابتة ؛ وهذان التعيينان العلميان هما الوحدة والاحدية فلا موجود فى الحقيقة الا الذات الالهية اما الأعيان الثابتة فلم تشم رائحة الوجود الخارجى مطلقاً ولا يوجد فى الخارج الا الاحدية المجردة عن كل تعين ، والكثرة التى نظنها حقيقية ، ماهى الصورة خيالية للأعيان الثابتة ... وتنقسم هذه الكثرة اذن الى ثلاثة اقسام : القسم الاول وهو التعيين الروحى والقسم الثانى هو التعيين المالى والقسم الثالث هو التعيين الجسدى ويتعلق بعالم الشهادة ... لم يذكر احد قط من المتصوفة قبل الشيخ محيى الدين بن العربى هذه العلوم ... ولم يشرح احدا الاحدية بهذا النوع من البيان . لقد تكلم المتصوفة قبله فى التوحيد والاتحاد فى غلبات السكر مثل قولهم : سبحانه ما اعظم شأنى وأنا الحق وغير ذلك من العبارات لكنهم لم يعينوا مقصودهم من الاتحاد ولم يهتدوا الى شرح حقيقة التوحيد . لذلك كان الشيخ برهانا للمتقدمين من هذه الطائفة وحجة للمتأخرين ومع ذلك بقى كثير من الدقائق مستور ... ووفق الفقير الى جلالها<sup>٢</sup> ثم يشرح لنا الفاروقى كيف ان وجود العالم فى نظره ظل الله لا امرأ خيالياً كما زعمه ابن العربى فقال : « ان وجود العالم

١- المكتوبات باللغة الفارسية للإمام الربانى حضرة المجدد (الف) الثانى احمد فاروقى ج ٢ ص ٥ ؛

٢- مكتوبات الفاروقى ج ٢ ص ٦٥ ؛



وجود خارجي ظلي بينما وجود الله وجود خارجي أصلي لذلك لا يصح ان يقال بان العالم عين الله ولا يجوز ان يحمل الواحد على الآخر لان العالم المخلوق والا له الخالق متغايران في الخارج... واذا قيل بان الشيخ محي الدين بن العربي وأتباعه يقولون ايضاً بان العالم ظل الله فما الفرق بينك وبينهم؟ انهم يعتبرون الوجود ظلاً بمعنى انه لا يوجد الا في الوهم وانه لم يشم رائحة الوجود الخارجي فكثرة الموجودات في نظرهم امر موهوم ولا وجود الا للوحدة والموجود الخارجي واحد وهو الله... بينما وجود الموجودات الظلي في نظر الفقير خارجي... فاطلاق الوجود على الموجودات الممكنة (المخلوقات) اطلاق حقيقي لا مجازي<sup>١</sup>.

واذا ما أكد الفاروقي على اصالة وجود الموجودات وعلى اشتراكها في الوجود الخارجي مع وجود الواجب - فذلك رد على من يقول بوحدة الوجود ويزعم بان الموجودات ما شئت رائحة الوجود الخارجي - لكن ذلك لم يمنعه من التأكيد على التباين الاساسي بين المخلوقات الممكنة والخالق الواجب؛ فليست المخلوقات عين الخالق لان : « الممكن عدم وما انعكس على العدم من الاسماء والصفات الاشبح الاسماء والصفات ومثالها لا عينها ، فالقول بان الله هو عين الاشياء قول خاطيء بل ينبغي ان يقال ان كل شيء من الله<sup>٢</sup> . واذا ما اختلفت الطبيعة الالهية الواجبة عن طبيعة المخلوقات الحادثة اختلافاً جوهرياً استحال على طبيعة المخلوق الحادثة الوجود ان تصير طبيعة واجبة الوجود . فمن المستحيل اذن ان تصبح الطبيعة الانسانية ، المخلوقة الحادثة ، عين الطبيعة الالهية . فتأليه البشرية لا يمكن ان يعنى ان الطبيعة البشرية اصبحت طبيعة الهية بل لابد ان يفهم التأليه على معنيين لانهما .

٢- مکتوبات الفاروقي ج ٢ ص ٨

١- مکتوبات الفاروقي ج ٢ ص ٨٧

١- فاما ان نقول بان الطبيعة الانسانية اصبحت الهية اذا ما كان حاملها الشخص الالهى كما هى الحال فى المسيح الذى له طبيعتان ، طبيعة الهية وطبيعة انسانية ، فى شخص ميتا فيزيقى واحد .

٢- واما ان نقول بان الطبيعة الانسانية اصبحت الهية بنشاطها الروحى لابطبيعتها فاذا ما احبت الارادة البشرية خالقها بجماع قوتها كما يحب ذاته ، وعزمت ان لا تريد الا ما يريد الله و كما يريد اصبحت الهية لانها تشارك الله فى ارادته ؛ وكذلك اذا ما تقبل العقل ما اوحاه الله عن حقيقة ذاته وعاش من هذه الحقيقة الالهية اصبح عقله الهيا لانه يشارك الله فى معقوليته لذاته .

اغتنم الفرصة فى خاتمة هذه المقدمة لاعبر عن بالغ امتنانى للدكتور مينوچهر استاذ التصوف ومدير مطبعة جامعة طهران لاهتمامه بنشر هذه الرسالة كما اننى اشكر الصديق العزيز الاستاذ فارس ابراهيم حريرى لمساعدتى فى تنقيح طبعها .

عفيف عسيران

طهران } ١ اوجست ١٩٦٢  
          } ٢٩ صفر ١٣٨٢





## رسالة

### شكوى الغريب عن الأوطان الى علماء البلدان

- أحقاً عباد الله أن لستُ صادراً ولا وارداً إلا على رقيب 3  
 هذه لمةٌ أصدرها الى المرموقين من العلماء والمشهورين فيما بين الفضلاء،  
 أدام الله ظلالهم ممدودةً على أهل الآفاق ولا زالت أقطارها مشرقةً بأنوارهم غاية  
 الإشراق، غريبٌ عن وطني ومبتلى بضروف الزمان ومحنه، عن جفنٍ يلازمه الأرق 6  
 وسادٍ لا يفارقه الفلقُ وبُكاءٍ طويل وزفرٍ وعويل، وهم آخذٍ بمجامع قلبه  
 وزاده كرباً الى كربه، وفؤادٍ يشرقُ بالكمدِ أرجاؤه ويضيقُ عن تبارجه سويداؤه،  
 وقلبٍ أحرقه الفراقُ بنيرانه صباةً الى أحبته وإخوانه، ولوعةٌ تملأ في الجوانح 9  
 نارها وتظهرُ على ممرِ الأيام آثارها، ومُنَادِمَتُهُ للكواكب ومناجاته لها بالدموع  
 السواكب :

- أسجنأً وقيداً واشتياقاً وغربةً ونأى حبيبٍ؟ إنَّ ذا العظيم 12  
 ومع هذا فلا صديقَ يبشُّه بعضُ أشجانهِ ويستروحُ اليه عما يُقا سيه من إخوانه،  
 ولا أخَ يشكو اليه ضروفَ الدهر ويستعينُ به على ما يُعالجه من شدةِ الأمر، فهو  
 يسهرُ الليلَ الطويل ويُقصي نهاره بما قيل : 15  
 أكرُّ طرفي لأرى من أحبه وفي الدار سمن لأحب كثير

وَأَذَا اشْتَدَّ بِهِ ضِيقُ الصَّدْرِ تَعَلَّلَ بِإِنْشَادِ هَذَا الشَّعْرِ :

وَأَنْزَلْنِي طُولُ النُّوَى دَارَ غَرْبَةٍ إِذَا شِئْتُ لَا قَيْتُ امْرَأَةً لَا أَشَا كُلَّهُ  
أَحَامُتُهُ حَتَّى يُقَالَ سَجِيَّةٌ وَلَوْ كَانَ ذَا عَقْلٍ لَكُنْتُ أَعَاقِلُهُ

3

وَأَذَا تَذَكَّرْتُ عِرَارَ أُرُونْدَ وَخَوَذَانَهَا ، وَهَمَذَانَ وَبِهَا أَرْضَعْتُهُ رَبَاتُ الْحِجَالِ  
لِيَانَهَا، تَحَدَّرَتْ دُمُوعُهُ وَتَصَدَّعَتْ كِبَادُهُ وَضُلُوعُهُ وَتَلَوَّى وَجَدًا عَلَيْهَا وَأَنْشَدَ شَوْقًا إِلَيْهَا

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَرَى الْعَيْنُ مَرَّةً ذُرَى قُلَّتْنِي أُرُونْدَ مِنْ هَمَذَانَ

6

بِلَادُهَا نَيْطَتْ عَلَى تَمَائِمِي وَأَرْضَعْتُ مِنْ عُقَاتِهَا يَلْبَانَ

وَأَذَا تَذَكَّرْتُ أَخَوَانَهُ أَحْفَى بِقَوْلِ ابْنِ الطَّمَرِيَّةِ لِسَانَهُ :

لَيْتَ الرِّيَّاحُ يَجِئُنَا بِكَلَامِهِمْ وَيَجِئُهُمْ مِنَّا بِرَجْعِ كَلَامِ

9

بِرَسَائِلِهِ يُؤْمِرُنَا وَوَسَائِلِهِ يُشْفِينُنَا مِنْ غُلَّةٍ وَهِيَامِ

ثُمَّ شَدَا بِقَوْلِ حَبِيبٍ وَهُوَ يَحْنُ حَنْينَ مُشْتَاقٍ كَثِيبَ :

مَا أَقْبَلْتُ أَوْجُهُ اللَّذَاتِ سَافِرَةً مُذْ أَدْبَرْتُ بِاللَّوَى أَيَامُنَا الْأَوَّلَ

12

وَلَا غُرُوَّ أَنْ يَغْلِبَ الصَّبْرُ وَيَضِيقَ عَنِ كِتْمَانِ سِرِّهِ الصَّدْرُ ، فَالْمَكْرُوبُ إِذَا تَرَفَّعَتْ

1-5 وأذا ... إليها B-M || 3 أحامته : ساعده على حمله || عاقله : غاليه في العقل فقلبه ||

4 عرار : النرجس البري || أُرُونْدَ يا ألوند : اسم جبل نزه خضر نضرمطل على مدينة همذان || حوذان : نبات طيب الطعم زهره أحمر في أصله صفرة || حجال : م حجلة والحجلة ستر يضرب للعروس في جوف البيت أو بيت يزين لها .. والمقصود بربات الحجال النساء || 7 نيط عليه/لشيء : أى علق عليه || تائم م. تميمية وهى خُرَّة كانوا يعتقدون أنها تمام الدواء والشفاء . . . والتميمة قلادة من سيور وربما جعلت المودة التى تعلق فى أعناق الصبيان ... وقال رفاع بن قيس الاسدى :

بلاد بها نيطت على تائمى وأول أرض مس جلدى ترابها

(لسان العرب ج 4 ص 336) || عفات م هفة وعفاة وهى بقية اللبن فى الضرع || 9 ليت M وإذا B || يجئنا

B يجئنا M || 10 امرضه : وجده مريضاً || الفلة : العطش الشديد || 12 اللوى : بين الدخول وحول

وهي أسماء امكنة في الجزيرة العربية || 13 ترفع : امتد وطال || 10-13 برسائل ... ترفعت B-M ||

زفرأته نمت على أسراره عبرأته ، و ليس للانسان بما لايطيقه يدان . وما أنصف من  
قال ويبن هذا الحال :

- 3 كتمتُ الهوى يوم النوى فترقتُ به زفراتُ ما يهنُ خفاءُ  
يكدنُ يُطعنُ الحيازيم كلِّما تمطتُ بهنُ الزفرة الصعداءُ  
والمرحوم من ازدحمت الهمومُ عليه فلم يجد من يتسلى به كما أشار بشأريه :  
6 وأبشتُ عمراً بعضَ مافي جوانحي وجرعته من مرٍّ ما أتجرعُ  
ولا بدَّ من شكوى إلى ذى حفيظةٍ إذا جعلتُ أسراؤُ نفسي تطلعُ  
و هل يستوعرُ الطريقَ من وجد الرفيق ، أو يتبرمُ بتناثي داره من ظفرِ بمن  
يشاكله في جواره ؟ ألا ترى الى قول ذى القروح وهو فى نزع الروح :  
9 أجازتنا إنَّ المزارَ قريبُ وإنى مقيمُ ما أقام عسيبُ  
أجازتنا إنا غريبانِ هاهنا وكلُّ غريبٍ للغريب نسيبُ  
12 فإنَّ تصلينا فالمودَّةُ بيننا وإن تهجرنا فالغريب غريبُ  
وقد ذكرتُ بشعر ابن حُجر قولَ طهمان بن عمرو :  
ألا حبَّنا والله لو تعلمانِه ظلالُكم يا أيُّها العَلَمَانِ  
وماؤُكم المذبُّ الذى لو شربته ربي صالبُ الحُمى إذا شَفاني 15

3 النوى : البعد || 4 الحيازيم : م. حيزوم وهو وسط الصدر «قطع الحيازيم» كناية عن نفاذ الصبر  
|| تمطت بهن الزفرة : امتدت وطأت || الصعداء : النفس الطويل من هم أو تعب || 7 حفيظة : الحفاظ  
للذنب من المحارم والمنع لها || 8 تناثى : ابتعاد || 9 ذى القروح : يعنى امرؤ القيس || 10 عسيب : اسم  
جبل وقال الأزهري هوجبل بمالية نجد معروف ، يقال لأفعل كذا ما أقام عسيب ، وقال امرؤ القيس :  
أجازتنا إن الخطوب تنوب وإنى مقيم ما أقام عسيب  
(لسان العرب ج ٧ ص ٨٩) || 13 ذكر : تذكر || 15 صالب الحمى : الحمى الشديدة الحرارة ومعها  
عدة || 15\_1 زفرأته .. لشغائى Ms B

فَاتَى وَالْعَبْسَى فِي أَرْضٍ مَذْجٍ      غَرِيبَانِ شَتَى الدَّارِ مُصْطَجِبَانِ  
 غَرِيبَانِ مَجْهُوَانِ أَكْبَرُ هَمِّنا      ذَمِيلُ مَطَايَا بِكَلِّ مَكَانِ  
 بَقَمَنْ يَرِ مَسَاوَا وَمَلَقَى رَحَالِنَا      مَنْ النَّاسِ يَعْلَمُ أَنَّنَا سُبْعَانِ  
 وَمَا كَانَ غَضُّ الطَّرَفِ مَتَا سَجِيَّةً      وَلَكُنَّا فِي مَذْجِ غُرْبَانِ

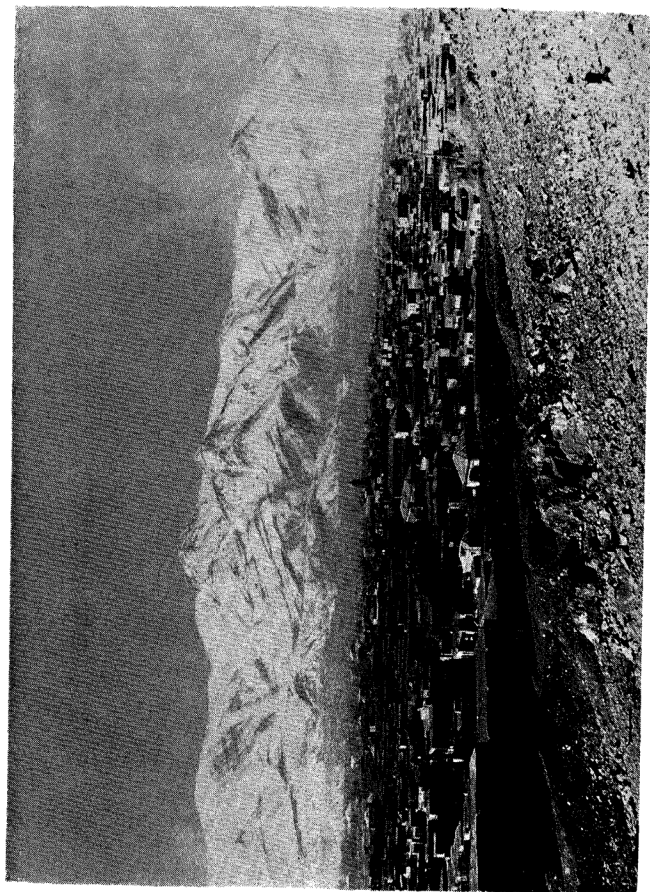
وَكَاثَى بِالرَّكْبِ الْعَرَاقَى يُوَاوُونَ هَمْذَانِ وَيَحْطُونَ رَحَالَهُمْ فِي مَحَانِي مَاوْشَانَ  
 ٤ وَقَدْ اخْضَرَّتْ مِنْهَا التَّلَاعُ وَالْوَهَادُ، وَأَلْبَسَهَا الرَّبِيعُ خَبْرَةً يَحْضُدُهَا عَلَيْهَا الْبِلَادُ؛ وَهِيَ  
 تَفُوحُ كَالْمَسْكِ أَزْهَارُهَا وَيَجْرِي بِالْمَاءِ الزَّلَالِ أَنْهَارُهَا، فَزَلُّوا مِنْهَا فِي رِيَاضِ مَوْنَقَةٍ  
 وَاسْتَقَلُّوا بِظِلَالِ أَشْجَارِ مَوْنَقَةٍ، فَجَمَلُوا يُكْرَّرُونَ إِنْشَادَ هَذَا الْبَيْتِ وَهُمْ يَتَوَحَّحُونَ  
 ٥ يَتَوَحَّحُونَ الْحَمَامُ وَتَغْرِيدُ السَّكَاكِي:

حَيَّاكَ يَا هَمْذَانُ الْغَيْثُ مِنْ بَلَدٍ      سَقَاكَ يَا مَاوْشَانُ الْقَطْرُ مِنْ وَادٍ  
 ثُمَّ اسْتَقْبَلَهُمُ الْإِخْوَانُ وَسَاءَ لَهُمْ عَنْ أَحْوَالِنَا الشَّيْبُ وَالشُّبَّانُ، وَبَلَّغَتْ الْقُلُوبُ  
 ٦ الْحَنَاجِرَ وَأَخَذَتْ عِبْرَاتُهُمُ الْمَحَاجِرَ وَقَالُوا:

وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ أَيْنَ ابْنُ أُخْتِنَا      أَلَا أَخْبَرُونَا عَنْهُ حُسَيْبُكُمْ وَقَدْ  
 رَعَاهُ ضَمَانُ اللَّهِ هَلْ فِي بِلَادِكُمْ      أَخُوكُمْ يَرْعَى لِذِي حَسْبٍ عَهْدًا  
 ٧ فَإِنَّ الَّذِي خَلَقْتُمُوهُ بِأَرْضِكُمْ      فَتَى مَلَأَ الْأَحْشَاءَ هِجْرَانُهُ وَجَدًا  
 أَبْعَادُكُمْ تُنْسِيهِ أَرْوَنَدٌ مَرْبَعًا      الْأَخَابُ مَنْ يَشْرِي بِبَغْدَادِ أَرْوَنَدًا

1 مَذْجٍ : اسم مكان من ذَجَجَ وَذَجَجَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا : رَمَتْ بِهِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ || 2 ذَمِيلُ : الْمَطَايَا : سِيرَ الْبَيْتَاقُ سِيرًا لَهَا || 3 مَمْسَى : الْمَكَانُ الَّذِي يُجَسِّي فِيهِ || 4 غُرُوبَانِ مَثْنً غَرِبَ : غَرِيبَانِ : 5 مَحَانِي مَ : مَحْنِيَّةٌ وَمَحْنُوَةٌ وَمَحَنَاءٌ وَهِيَ مَنْطَقَةُ الْوَادِي || 5و10 مَاوْشَانَ : وَادٍ قَرِبَ هَمْذَانَ || 6 حَبْرَةٌ : ضَرْبٌ مِنَ يَرْوُدِ الْيَمَنِ || 9 < كَمَيْتٌ > : عِنْدَالِيْبٌ : كَمَيْتٌ B || 12 مَحَاجِرُ مَ : مَحْجَرٌ وَهُوَ مَا دَارَ بِالْمَعِينَةِ الْحَدِيقَةُ || 5-12 وَكَانِي . . . وَقَالُوا M - B ||





منظر من مدينة عمان وجبل أروند



- فَدَتْنَنْ نَفْسِي لَوْ سَمِعَنْ بِمَا أَرَى      رَمَى كُلُّ جَبَدٍ مِنْ تَهْدِيدِهِ عِقْدًا
- وَكَيْفَ أُنْسَى إِخْوَانِي وَلَا أَحْنُ إِلَى أَوْطَانِي وَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وآلِهِ -: 'حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ وَلَا خِفَاءَ بَأَنَّ حُبَّ الْأَوْطَانِ مَعْجُونٌ بِفَطْرَةِ الْإِنْسَانِ : 3
- أَحَبُّ عِبَادِ اللَّهِ مَا بَيْنَ نَعِيجٍ      وَحَرَّةٍ لَيْلِي أَنْ تَصُوبَ سَحَابُهَا
- بِلَادُ تَلَقَّتْنِي يَهْجُ قَوَابِلِي      وَأَوَّلُ أَرْضٍ مَسَّ جِلْدِي تُرَابُهَا
- وَلَمَّا قَدِمَ أَصِيلُ الْخَزَاعِي مِنْ مَكَّةَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - قَالَ لَهُ : 6
- صَفْ لَنَا مَكَّةَ ، فَجَعَلَ يَصِفُهَا لَهُ حَتَّى قَالَ : أَبْرَمَ سَلْمُهَا وَأَمْسَرَ إِذْخَرُهَا ، فَقَالَ لَهُ  
عِنْدَ ذَلِكَ : يَا أَصِيلُ دَعِ الْفُؤَادَ يَقَرَّ . وَسَمِعَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - بِلَالٌ يَنْشُدُ :
- أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أُبَيِّنُ لَيْلَةً      بُوَادٍ وَحَوْلِي إِذْخَرٌ وَجَلِيلٌ 9
- وَهَلْ أَرَدَنْ يَوْمًا مِيَاهَ مِجَنَّةٍ      وَهَلْ يَدُونُ لِي شَامَةٌ وَطِفِيلٌ
- فَقَالَ لَهُ : خَشَنَتْ يَا ابْنَ السَّوْدَاءِ ؟ وَإِذَا كَانَ أَمْثَالَهُمُ إِلَى الْأَوْطَانِ يَحْتَوُونَ ، وَيُظْهِرُ  
عَلَى السِّنْتَنِ مَا يَضْمُرُونَ فِي قُلُوبِهِمْ وَيُجَبِّونَ ، فَكَيْفَ بِي عَلَى ضَعْفِي إِذَا مُنِيتُ بِالْغَرِيبَةِ 12
- وَشِدَّةَ الْكُرْبَةِ وَبَلَاءَ السَّجْنِ وَدَوَامَ الْحُزَنِ :

1 جيد: عتق || تنهيد M تنهيدا B || فدتنن ... عقدا B-M || 2 Qd-B || M || 4 صاب الحساب ||  
انصب وهطل || 4 منج : اسم مكان من نَج : سمن || حرة : أرض ذات حجارة سود نخرة كأنها احترقت  
بالنار ... وللغرب جرار معروفة نوات عدد : حرة النار لبنى سليم وهي تسمى ام صبار ، وحررة ليلي ، وحررة  
راجل ، وحررة النار لبنى عيسى (لسان العرب ج ٥ ص ٢٥٣) || 5-4 احب ... تراها B-M || 5 قوابل  
م. قابلة وهي المرأة التي تأخذ الطفل عند الولادة || 7 ابرم : صار ضمنا || سلم م. سلمة وهي شجرة من  
العناء يدعى بها || امشرا الشجر : اكتسى خضرة || 7 و 9 اذخر : حشيش طيب الريح من الثيل ... واحدها  
اذخره وهي ثمرة كأنها مكاسح القصب ... ويطحن فيدخل في الطيب (لسان العرب ج ٥ ص ٣٨٩) ||  
8 الفؤاد يقر B القلوب تقر M || 9 جليل : هونيت ضعيف : يخشى به خصاص البيوت واحدها جلييلة ||  
10 الشامة : الناقة السوداء ويقال : ماله شامة ولازهراء يعني ماله ناقة سوداء ولابيضاء || الطفيل : الماء  
الراكديبقى في الحوض || 11-13 فقال ... الحزن B-M ||

- فلو أنى و قلبى من حديدٍ      لذابَ على صلابتهِ الحديدُ  
ولو أنَّ الغرابَ اهْتَمَّ هَمى      وفكّر فكرتى شابَ الغرابُ
- 3 وقد ازدحمتِ الهموم على ولوتْ أعناقها إلى ، وصارت الأحشاء لها مقيلاً  
فلا يجد السلو إليها سبيلاً ، وصرت أرى العدو كأتى صديقه إذ حمتنى نكباتُ  
الدهر ما لا أطيقه . فلو كان ذلك بالجبال تصدّعت ، أو بالصخر الصلاب إذا تفتّطت :
- 6 فلو أن مابى بالحصى فلقى الحصى      وبالريح لم يستع لهنَّ هُبوبُ
- أجل وهذا الفن من العلم وإن كان أعلق بالطباع وأخف على الأسماع فقد  
ودّعته وفارقه منذ قاربت البلوغ وراحتته ، فأقبلت على طلب العلوم الدينية
- 9 واشتغلت بسلوك طريق الصوفية . وما أقبح بالصوفى أن يُعرض عن شيء ثم يعود  
إليه ويُقبل بقلبه عليه . وغيرُ خاف أن من تبيّخ في العلوم واطّلع على سرّها المكتموم  
لم يُعاود أباجاد فى مساعدة قوم أو غادر . ومعلوم عند العاقل أن الطبع يأبى على
- 12 التناقل ، فمن غالبه صار مغلوباً ، ومتى يكون المرغوب عنه مطلوباً ؟ وقد أعرب  
البدوى عن حاله فى هذه الابيات حيث التفت قلبه الى البداوة أشدّ الالتفات ، وكان  
أهل الحضري ونازلة المدر يشيرون <عليه> بتعلّم الكتابة وهو يحنّ الى البدو

3 مقيل : موضع القيلولة . النوم أو الاستراحة فى الظهيرة || 5 الصم م . صماء وهى الارض  
الغليظة || 11 عاود الرجل : رجع الى الامر الاول || أباجاد : ابجد وهى اول الالفاظ التى جمعت فيها  
حروف الهجاء فى اللغة العربية وهى ابجد خطى كلم سمعص قرشت الخ ... || اوغام م . وقد : وهو الضعيف  
المقل والمقصود ان العالم لا يضيع وقته فى تعليم الاقبياء مبادئ القراءة والكتابة || 12 التناقل : قام  
تقل الخى حوله من موضع الى موضع والمقصود هنا بالتناقل من يريد ان يبذل مسجحة جيل عليها وان يغير  
عادة ألقها || 14 المدر : مص . الطين الملك الذى لا يخالطه رمل . المدن والقرى لان بنيانها من المدر .  
الحضر ويقابلها البدو || 1-14 فلو أنى ... البدو B م ||

شوقاً إليه حتى راجع المألوف في بداوته وقال فيما غلبه من غباوته :

- أثبتُ مهاجرين فعلموني      ثلاثة أسطر متواليات  
كتاب الله في رقّ نقي      وآيات نزلن مَفَصَّلاتِ 3  
وخطوا لي أباجادٍ وقالوا      تعلم سفعصاً وقرّيشاتِ  
وما أنا والكتابة والتهجّي      وما حظّ البنين من البناتِ  
وها أنا أعودُ إلى ما هو الغرضُ المقصودُ ، وأطلعُ أهل العلم لازالت مشاربهم 6  
العذابُ مشارعُ الرّزادِ وأكتافهم الرّحابُ مراتعُ الرّوادِ بِجِلْيَةٍ أمرى وحقيقةً حالي  
وما ابتلاني به التقديرُ ممّا لم يخطر ببالى ، وأستعيرُهم أسماءهم لأقرّعها باشجانِ  
قلبٍ دام ، وأنشدُهم ما قاله الطائي ابوتّام : 9  
أكابرنا علفاً علينا فإننا      بنا ظمّاً برحاً وأنتم مناهلُ  
فرعى الله من ألقى سمعه إلى لاذأكرو به بعض ما جئت أيدى المقادير عليّ ؛  
فقد أنكر عليّ طائفةٌ من علماء العصر ، أحسن الله توفيقهم وسأل إلى خير الدارين 12  
طريقهم ونزع البُلّ من صدورهم وهَيّأ لهم رُشداً فى أمورهم ، كلمات مَبْدُوثةٌ فى  
رسالة عَمِلْتُهَا مُنْذُ عشرين سَنَةٍ ، وكان مقصودى من إملائها شرح أحوال يدّعيها أهلُ  
النّصوّفِ وظهورها موقوفٌ على ظهور طورٍ وراءَ طور العقلِ والفلاسفة لتلك 15  
الأحوال < منكرّون > لأنهم مجبوسون فى مضيق العقل . والنبي عندهم عبارةٌ  
عن شخص بلغ أقصى درجات العقل . وليس ذلك من الإيمان بالنبوة فى شيء وإنما  
النبوة أنواعُ كمالاتٍ تحصلُ فى طورٍ وراءَ طور الولاية ، وطورُ الولاية وراءَ طور 18

- العقل . و نعى بطور الولاية أَنَّ الولي يجوزُ أَنْ يُكَاشَفَ بمعانٍ لَا يُتَصَوَّرُ للمعاقل الوصولُ إليها و العُتُورُ ببضاعةٍ عليها ، كما أَنَّ أَبابكر الصديق - رضوان الله عليه -
- 3 كوشِفَ في مرض موته بأنَّ امرأته تلد بنتاً حتى قال لعائشة : إِنَّمَا هُمَا أُخْتَاكِ ، ولم يكن إِذْ ذَاكَ مِنَ الْأَخْوَاتِ إِلَّا أَسْمَاءُ ، فَعَلِمَ أَنَّهُ كُوشِفَ بِذَلِكَ . وَكَذَلِكَ قِيلَ لَهُ فِي مَرَضِهِ هَذِهِ : أَلَا نَدْعُوكَ طَبِيباً ؟ فقال : عِنْدِي طَبِيبُ الْأَطْبَاءِ فَقَالَ أَنَا الْفَعَالُ لِمَا
- 6 أُزِيدُ ، فَعَلِمَ مِنْ هَذَا أَنَّهُ كُوشِفَ بِمَوْتِهِ . وَ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ عُمَرَ - رضوان الله عليه - وَهُوَ يَوْمَئِذٍ يَخْطُبُ عَلَى الْمَنَبَرِ : يَا سَارِيَّةُ ، الْجَبَلُ ! وَ سَارِيَّةُ أَمِيرُ جُنْدِهِ بِنَهَاوند . فَإِنَّ إِحْاطَةَ عَلَيْهِ بِأَحْوَالِ سَارِيَّةَ وَ قَوْمِهِ وَهُوَ بِالْمَدِينَةِ وَهُمْ بِنَهَاوند ، وَ بُلُوغَ صَوْتِهِ إِلَى سَارِيَّةَ ، وَ مَعْرِفَةَ أَبِي بَكْرٍ أَنَّ امْرَأَتَهُ تَلِدُ بِنْتاً وَ بَأَنَّهُ يَمُوتُ فِي مَرَضِهِ ، معانٍ شريفةٌ وَ أُمُورٌ عَالِيَةٌ لَا يُتَصَوَّرُ الوصولُ إِلَى أَمْثَالِهَا بِبُضَاعَةِ الْعَقْلِ بَلْ بِنُورِ إِلَهِي وَرَاءَ الْعَقْلِ . وَ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ أَنَّ بَعْضَ الصَّحَابَةِ دَخَلَ عَلَى عُثْمَانَ وَ كَانَ قَدْ نَظَرَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى امْرَأَتِهِ فَقَالَ لَهُ عُثْمَانُ : مَا بَالُ أَحَدٍ كَمْ يَدْخُلُ عَلَيَّ وَفِي عَيْنَيْهِ أَثَرُ الزَّوْنِ ؟ فَقَالَ لَهُ : أَوْخَى بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ ؟ فَقَالَ لَا ، وَلَكِنْ بَصِيرَةٌ وَ بَرَهَانٌ وَ فِرَاسَةٌ صَادِقَةٌ . أَمَّا
- سمعتَ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - يَقُولُ : إِيَّاكُمْ فِرَاسَةُ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ ؛ وَخَرَجَ عَلَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مِنْ مَنْزِلِهِ صَبِيحَةً يَوْمَهُ الَّذِي قُتِلَ فِيهِ فَجَعَلَ يُنْشِدُ وَ يَكْتَرُّ :
- 15 أَشَدُّ حَيَازِيْمَكَ لِلْمَوْتِ فَإِنَّ الْمَوْتَ لَا قِيْلَ

وَلَا تَجْزَعُ مِنَ الْمَوْتِ إِذَا حَلَّ بِوَادِيكَ

وَلَمَّا قَدِمَ هَرِمُ بْنُ حَيَّانِ الْكُوفَةَ لِزِيَارَةِ أُوَيْسِ الْقُرْتَبِيِّ ، وَكَانَ قَدْ قَصَدَهُ مِنْ

18

4 نهاوند : مدينة جبلية قرب همدان وعندما انتصر العرب بقيادة نعمان بن المقرن على الفرس بقيادة ذى الحاجيين مرداناش سنة ٢١ هجرية ١٦ هـ . حيزوم : وسط الصدر و شد الحيازيم للموت كناية عن التمهؤ و الاستعداد لاستقبال الموت ١٨-1 العقل ... من B-M ١١

مَكَّة، لم يزل يَطْلُبُهُ حتى ظَفِرَ بِهِ . فلما سَلَّمَ عليه ، قال له أُوَيْس : و عليك السلام يا هرمُ بنُ حَيَّان ، فقال له هرم : من أين عَرَفْتَ اسمي و اسمَ أبي وما رأيتُكَ قبل اليوم ولا رأيتُنِي ؟ فقال نَبَأُنِي العليمُ الخبير ، عَرَفْتُ رُوحِي رُوحَكَ حينَ كَلَمْتُ نَفْسِي نَفْسَكَ ، 3  
إِنَّ الأرواحَ لها أُنُفُسٌ كَأُنُفُسِ الأَجْسَادِ ، و إِنَّ المُؤْمِنِينَ لَيَعْرِفُ بَعْضُهُمْ بَعْضاً .

والمقصود أَنَّ هذِهِ أُمُورٌ لَا تَدْرِكُ بِبِضَاعَةِ الْعَقْلِ . وقد أنكر علماءُ العصرِ علي ذلك فيما أنكرُوهُ ظَنًّا مِنْهُمْ بِأَنَّ مِنْ أَدْعَى طُوراً و راءَ طُورٍ الْعَقْلُ فَقَدْ سَدَّ عَلَى الْكَافِرِ 6  
طَرِيقَ الْإِيْمَانِ بِالنُّبُوَّةِ إِذِ الْعَقْلُ هُوَ الَّذِي دَلَّ عَلَى صِدْقِ الْأَنْبِيَاءِ . و لستُ أَدْعِي أَنَّ الْإِيْمَانَ بِالنُّبُوَّةِ مَوْقُوفٌ عَلَى ظُهُورِ طُورٍ و راءَ طُورٍ الْعَقْلُ بَلْ أَدْعِي أَنَّ حَقِيقَةَ النُّبُوَّةِ عِبَارَةٌ عَنْ طُورٍ و راءَ طُورٍ الْوَلَايَةِ ، وَأَنَّ الْوَلَايَةَ عِبَارَةٌ عَنْ طُورٍ و راءَ طُورٍ الْعَقْلِ كَمَا 9  
سَبَقَتْ إِشَارَتِي إِلَيْهِ . و حَقِيقَةُ الشَّيْءِ غَيْرُ طَرِيقِ الْإِعْتِرَافِ غَيْرُ . و يجوزُ أَنْ يَحْصَلَ لِلْعَاقِلِ مِنْ طَرِيقِ الْعَقْلِ تَصْدِيقُ طُورٍ لَمْ يَبْلُغْهُ فِي نَفْسِهِ بَعْدُ كَمَا أَنَّ مِنْ حُرْمِ ذَوْقِ الشَّعْرِ فَقَدْ يَحْصُلُ لَهُ تَصْدِيقٌ بِوُجُودِ شَيْءٍ لِصَاحِبِ ذَوْقٍ مَعَ أَنَّهُ مُعْتَرِفٌ بِأَنَّ لِأَخْبَرَ 12  
عِنْدَهُ مِنْ حَقِيقَةِ ذَلِكَ الشَّيْءِ .

عَلَى أَنَّ الْكِمَالَاتِ الَّتِي أَنْكَرُهَا عَلَيَّ كُلُّهَا مَوْجُودَةٌ لَفْظاً و مَعْنَى فِي كِتَابِ الْإِيْمَانِ حِجَّةِ الْإِسْلَامِ أَبِي حَامِدٍ الْغَزَالِي : و ذَلِكَ كَقَوْلِنَا فِي صَانِعِ الْعَالَمِ : أَنَّهُ يَنْبَغُ الْوُجُودَ 15  
وَمَصْدَرُ الْوُجُودِ ، وَأَنَّهُ هُوَ الْكُلُّ ، وَأَنَّهُ الْوُجُودُ الْحَقِيقِيُّ وَأَنَّ مَا سِوَاهُ مِنْ حَيْثُ ذَاتُهُ بَاطِلٌ وَهَالِكٌ وَفَانٌ و مُعَدُومٌ و إِنَّمَا كَانَ مَوْجُوداً مِنْ حَيْثُ أَنَّ الْقُدْرَةَ الْإِزَالِيَّةَ تُقَوِّمُ وُجُودَهُ . و هَذِهِ الْإِلْفَافُ مَذْكُورَةٌ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مِنْ «إِحْيَاءِ عُلُومِ الدِّينِ» و فِي 18  
«مَشْكَاتِ الْأَنْوَارِ وَ مَصْفَاةِ الْأَسْرَارِ» ؛ وَفِي «الْمُنْتَهَى مِنَ الضَّلَالِ وَ الْمُنْصِحِ عَنْ الْأَحْوَالِ» وَ كُلِّ

ذلك من مُصَنَّفَات الغزالي - رحمه الله - . وقولنا مصدر الوجود وينبوع الوجود كقولنا خالقُ كُلِّ <شئ> فمن أَوَّلَهُ على غير ذلك فهو مخطئٌ . ذون القائل . و الكلام المُجَبَّلُ إنما يُرْجَع في بيانه إلى المُجَبَّل لا إلى خصيه المُتَعَيَّن ، والمرءُ مخبوءٌ تحت لسانه لا تحت ألسنة خصيه . ولستُ أنكرُ أن قولنا ، مصدر الوجود وينبوع الوجود كلماتٌ مجمَّلةٌ مُحتمِلةٌ لِمَعَانٍ بعضها خطأٌ وبعضها صوابٌ والمُحَقِّقُ أن الغزالي لم يُردِ إلَّا ذلك :

أناك المُرْجَفون بِرَجْمِ غيبِ علي دَهْشِرِ فِجْئُكَ بِالْيَقِينِ  
وكيف وفي رسالتي ما لو تَأَمَّلَهُ الْمُنْصِفُ عَلمَ أَنَّ الخصمَ مُتَعَيَّنٌ إِذَ الخصمُ إِنِ  
9 كان يَفْهَمُ من قولنا مصدر الوجود وينبوع الوجود تعريضاً بَقَدَمِ العالَمِ فقد ذكرتُ  
في تلك الرسالة قَرِيباً من عشرة أوراقٍ في حدوثِ العالَمِ وأَقمتُ على ذلك البرهانِ  
القاطع ، وإن كان يَفْهَمُ منه تعريضاً بنفى علمه بالجَزْئِيَّاتِ فقد برهنتُ على ذلك  
12 بحيثُ لا يَشْكُ فيه عاقل .

وَمَا أنكرُوه على فصولاً ذكرتُ فيها حاجةَ المريدِ إلى شيخٍ يَسَلِّكُ به طريقَ  
الحقِّ ويَهْدِيه المَنَهِجَ القويمَ حتَّى لا يَضِلَّ عن سواءِ السبيلِ كما صحَّ عن رسولِ الله  
15 - صلى الله عليه - أَنه قال : من ماتَ بغيرِ إمامٍ ماتَ مِيتَةً جاهليةً ؛ وكما قال أبو يزيد  
البسطامي : من لم يكن له أستاذٌ فإمامُهُ الشيطانُ ؛ وقال عمرو بن سنان المنبجِيُّ وهو  
من كبار المشايخ : مَنْ لم يتَأَدَّبْ باستاذٍ فهو بَطَّالٌ . وقد أَجْمَعَ أربابُ الحقيقةِ من  
18 أهلِ التَّصَوُّفِ على أَنَّ من لا شيخَ له فلا دينَ له . هذا هو مرادى في تلكَ الفصول ،

1 الوجود B الجود في حاشية 2 <شئ> - B ॥ دون القائل : لا القائل . فالقائل مصيب و  
المؤول مخطئ . 7 ॥ المرجفون : الذين يخوضون في إشاعة الأخبار السيئة والفتن قصد ان يهيجوا الناس  
10 <حدث> حدث B ॥ 11 <قد> و M 1-18 ذلك ... الفصول B = M ॥



- و الخصمُ حَمَلَهُ عَلَى مَذْهَبِ الْقَائِلِينَ بِالْتَّعْلِيمِ وَ فِيهِمْ مِنْ ذَلِكَ ، الْقَوْلَ بِالْإِمَامِ الْمَعْصُومِ .  
 وَأَنْتَى يَسْتَبْ لُهُ هَذَا التَّعْتُّ وَ قَدْ اشْتَمَلَ الْفَصْلُ الثَّانِي مِنْ تِلْكَ الرِّسَالَةِ عَلَى إِبْثَابَاتِ  
 3 وجود الباري - جلَّ وعزَّ - مِنْ طَرِيقِ النَّظَرِ الْعَقْلِيِّ وَ الْبَرْهَانِ الْيَقِينِيِّ . وَ مَعْلُومٌ أَنَّ  
 التَّعْلِيمِي يُنْكَرُ النَّظَرَ الْعَقْلِيَّ وَ يَزْعُمُ أَنَّ طَرِيقَ مَعْرِفَةِ اللَّهِ - تَعَالَى - هُوَ النَّبِيُّ أَوْ الْإِمَامُ  
 الْمَعْصُومُ ، فَكَيْفَ يَسْتَجِيزُ الْخَصْمُ أَمْثَالَ ذَلِكَ وَ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ -  
 6 يَقُولُ : يَا مَعْشَرَ مَنْ آمَنَ بِلِسَانِهِ وَ لَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ قَلْبَهُ لَا تَتَّبِعُوا الْمُسْلِمِينَ وَلَا  
 تَتَّبِعُوا عَوْرَاتِهِمْ فَإِنَّ مِنْ يَتَّبِعُ عَوْرَةَ أَخِيهِ يَتَّبِعِ اللَّهُ عَوْرَتَهُ وَ مَنْ يَتَّبِعِ اللَّهُ عَوْرَتَهُ  
 يَفْضَحْهُ وَلَوْ فِي جَوْفِ بَيْتِهِ . وَ مِنْ أَيْنَ يَجُوزُ لِلْعُلَمَاءِ أَنْ يَقُولُوا مِثْلَ ذَلِكَ وَ يَنْتَهَجُوا  
 9 فِي حَقِّ مُسْلِمٍ فَضْلًا عَنْ عَالَمٍ هَذِهِ الْمَسَالِكَ وَ قَدْ قَالَ سَيِّدُ الْأَنْبِيَاءِ مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَ سَلَّمَ - : مَنْ حَدَّثَ بِمَا رَأَتْ عَيْنَاهُ وَسَمِعَتْ أُذُنَاهُ كَتَبَهُ اللَّهُ مِنَ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ  
 تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا ، لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ .  
 12 ثُمَّ لَمْ يَقْتَصِرُوا عَلَى مُجَرَّدِ الْإِنْكَارِ حَتَّى نَسْبُونِي بِهَذَا السَّبَبِ إِلَى كُلِّ قَبِيحَةٍ  
 وَ حَمَلُوا أَرْبَابَ الْمَنَاصِبِ عَلَى أَنْ فَضَحُونِي أَشَدَّ فَضِيحَةٍ :  
 اشَاعُوا لَنَا فِي الْحَقِّ أَشْنَعَ قِصَةٍ وَ كَانُوا لَنَا سِلْمًا فَصَارُوا لَنَا حَرْبًا  
 15 وَ هَذِهِ سُنَّةٌ قَدِيمَةٌ لِلَّهِ - تَعَالَى - فِي عِبَادِهِ إِذْ لَمْ يَزَلِ الْفَاضِلُ مُحْسُودًا وَ بَأْنُوَاعٍ  
 الْأَذْيَا مِنْ الْعَوَامِّ وَ الْعُلَمَاءِ مَقْصُودًا :  
 قَدْ قِيلَ أَنَّ الْإِلَهَ ذُو وَلَدٍ وَ قِيلَ أَنَّ النَّبِيَّ قَدْ كَهَنَّا  
 18 لَمْ يَسْلَمْ اللَّهُ مِنْ مُعَانَدَةِ الْخُلَاقِ ————— قَ وَلَا رُسُلُهُ فَكَيْفَ أَنَا ؟

وَهَبَ أَنْ أَصْحَابَ الْأَغْرَاضِ وَجَدُوا فِي الْفَاطِلِهَا الْمُجْمَلَةِ مَجَالَ الْأَعْتَاضِ  
فَمَاذَا يَقُولُونَ فِي نَصْوِهَا الصَّرِيحَةِ الَّتِي لَا تَقْبَلُ التَّأْوِيلَ وَقَدْ حَضَرَنِي فِيمَا أَنَا بِصَدْرِهِ  
3. الشعرُ الذي قيل :

هَلْ تَطْمُسُونَ مِنَ السَّمَاءِ نَجْوَمَهَا      يَا كُفَّكُمْ أَمْ تَسْتُرُونَ هَالَهَا  
فَدَعُوا الْأَسْوَدَ خَوَادِرًا فِي غِيَالِهَا      لَا تَوَلُّونَ دِمَاءَ كَمِ اشْبَاهِهَا

6. وما لى أستبعد ذلك والقرآن ينطقُ بالحق ويقول: «لقد كان في يوسف وإخوته

آياتٌ للسائلين». و غيرُ خافٍ أنَّ الحسدَ دعا إخوةَ يوسفَ إلى قتلِهِ حيثُ رَأَوْهُ

أَحَبَّ إِلَى أَبِيهِمْ مِنْهُمْ، وَنَسَبُوا أَبَاهُمْ يَعْقُوبَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مع ذلك الى الضلالِ كما

9. حَكَى عَنْهُمْ فِي الْقُرْآنِ: «إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ». وَإِذَا كَانَ أَوْلَادُ الْأَنْبِيَاءِ

يَجْتَرِئُونَ فِي حَقِّ أَخِيهِمْ وَأَبِيهِمْ بِسَبَبِ الْحَسَدِ عَلَى مِثْلِ ذَلِكَ فَلَا عَجَبَ لَوْ أَقْدِمَ

أَمْثَالُنَا فِي حَقِّ الْأَجَانِبِ عَلَى أَعْضَائِهِ. وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ الْمَكِّي - رَحِمَهُ اللَّهُ - : قَدْ عَدَدْتُ

12. عَلَى إِخْوَةِ يُوسُفَ مِنْ قَوْلِهِمْ «يُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنَّا» إِلَى قَوْلِهِ «وَكَانُوا

فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ» نِيفَةً وَأَرْبَعِينَ خَطِيئَةً بَعْضُهَا مِنَ الصَّغَائِرِ وَبَعْضُهَا مِنَ الْكِبَائِرِ

قَدْ يَجْتَمِعُ فِي الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ خَطِيئَتَانِ وَثَلَاثٌ وَأَرْبَعٌ اسْتَخْرَجْتُهَا بِدَقِيقِ النَّظَرِ

15. فِي خَفَايَا الذُّنُوبِ .

وَالْحَسَدُ مِنْ كِبَائِرِ الْمُهْلِكَاتِ وَلَا يَنْجُو مِنْهُ أَحَدٌ بِنَصْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

حَيْثُ يَقُولُ : ثَلَاثَةٌ لَا يَنْجُو مِنْهُمْ أَحَدٌ : الظَّنُّ وَالطَّيْرَةُ وَالْحَسَدُ . وَقَدْ وَرَدَ فِي رِوَايَةٍ

5 خوادرم . خاردار فا . خنرالاسد : لزم مرينه || الفيل ، موضع الاسد || اولفه ، سقاء ||

6-7 سورة ١٢ (يوسف) آية ٧ م || 9 سورة ١٢ (يوسف) آية ١٣ ك || 17 الطيرة ما يتشام به

|| 17-1 و هب ... رواية B-M ||

- أخرى إمكان النجاة حيث قال - صلى الله عليه وسلم - : ثلاثةٌ قَلَّ مَنْ يَنْجُو مِنْهُمْ .  
وقال - عليه السلام - : الحسدُ يأكل الحسناتِ كما تأكل النارُ الحطب . وقال  
- عليه السلام - : سِتَّةٌ يَدْخُلُونَ النَّارَ قَبْلَ الْحِسَابِ : السَّلاطينُ بِالْجورِ ، والعربُ<sup>3</sup>  
بِالعصبيةِ ، والدهاقينُ بالكبرِ ، وأهلُ السَّوادِ بالجهلِ ، والتَّجَّارُ بالخيانةِ ، والعلماءُ  
بالحسدِ . وقال - صلى الله عليه وآله - : كاذِبُ الحسدِ يَغْلِبُ الْقَدَرَ وَلِذَلِكَ أَمَرَ اللَّهُ - تعالى -  
مُحَمَّدًا بِالِاسْتِعَاذَةِ مِنْهُ فَقَالَ - جَلَّ مِنْ قَائِلٍ - « قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّي الْفَلَقِ » إِلَى قَوْلِهِ « وَمِنْ  
شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ » . وما علَى مِنَ الْحَاسِدِ وَغَرَضُهُ الْفَاسِدُ وَبِكُفْيِهِ مَا ابْتُلِيَ بِهِ مِنْ  
هَذِهِ الرِّذِيلَةِ وَمُعَادَاتِهِ لِأَهْلِ الْفَضِيلَةِ . وَلِرَدَاءَةِ هَذَا الْخُلُقِ وَضَلَالٍ مِنْ أَفْسَدِهِ  
قال الشاعر :

- أَلْأَقْلُ لِمَنْ يَأْتِ لِي حَاسِدًا      أُنَدِرِي عَلَى مِنْ أَسَاتِ الْأَدَبِ  
أَسَاتِ عَلَى اللَّهِ فِي فِعْلِهِ      بَأَنَّكَ لَمْ تَرْضَ لِي مَا وَهَبَ  
فِجَازَاكَ عَنْهُ بَأَنْ زَادَنِي      وَسَدَّ عَلَيْكَ طَرِيقَ الطَّلَبِ<sup>12</sup>  
ولا غرو أن يحسدوني أو لا ترى قول الشاعر :

- وليس بعارٍ أن يُسَبَّ مُسَوَّدٌ      وَيُحْسَدُ ، وَالْمَحْسُودُ فِي مَوْضِعِ الْقُطْبِ  
ولا ذنب للمحسود وقد أناء اللهُ فضله ولولا ذلك لما تَمَتَّتِ الحاسدُ أن يكون<sup>15</sup>  
بمثله . ولا عَتَبَ عَلَى مَنْ حَسَدَ مَرْمُوقًا يُغَادِرُ مَنْ سَابَقَهُ فِي حَلَبَاتِ الْعِلْمِ مُسْبُوقًا وَقَدْ  
وُطِيَءَ بِقَدَمِهِ قُصَمَ الْكُوكَبِ حَتَّى صَارَ مَفْجَرًا لِلْأَبَاعِدِ وَالْأَقَارِبِ . فما أبعدَ عن  
الكمال من يُعَادِي الْحُسَادَ ! ولقد أحسنَ من قال هذا البيت وأجاد :<sup>18</sup>

4 دهاقين م . دهقان : رئيس اقليم || 6-7 سورة ١١٣ (الفرق) آية ١٥هـ ك || 14 مسود قا .  
سوده : جعله سيذا || قطب : حديدية في الطبق الاسفل من الرخى يدور عليها الطبق الاملى . مدار الشئ .  
سيذا القوم الذى يدور عليه امرهم || 1-18 اخرى ... واجاد B-M

أعذرُ حَسودَكَ فيما قد خُصِصَتْ بِهِ

إِنَّ العُلَى حَسَنٌ فِي مِثْلِهَا الحَسَدُ

3 هذا وقد نسبوني الى دَعْوَى النُبُوَّةِ أيضاً بسبب كلماتٍ من مُصطلحاتِ الصوفية كَلَفَظِ التلاشى والفناء :

لقد ضربوني في هوى أمر جعفر بكلِّ عصاً حتى رُميتُ بِمِغْرَفَةٍ

6 وما أُبرِدَ التعصُّبُ إِذَا انتهى الى هذا الحدِّ ! وما أَقْبَحَ الحَسَدَ ولا سيما بالعالم

إِنَّا حَمَلَهُ عَلَى أَمْثَالِ ذَلِكَ ! ثُمَّ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَنْسُبَ مُسْلِماً فَضْلاً عَنْ عَالِمٍ إِلَى قِبَائِحِ مُعْتَقَدَاتٍ يَسْتَنْكِفُ أَنْ يَعْتَقِدَهَا المَجُوسُ وَ النصارى الذين يُكْذِبُونَ سيد الانبياء ،

9 لابل ولا يَعْتَقِدُهَا البراهمة الذين هم لأصلِ النبوة منكرون ، وَ الزنادقة الذين يُنكرون المرسل مع الرُّسل :

رموني وإياها بشتعاءٍ هُمُ بِهَا أَحَقُّ ، أَدَالَ اللهُ مِنْهُمْ فَجَّالاً

12 بأمرٍ مَرَكَنَاهُ وَ رَبِّ مُحَمَّدٍ عَيَاناً فَإِذَا عِقَّةٌ وَ تَجَمُّلاً

وَأَمْثَالُ هَذِهِ التَمَوِيَهَاتِ لَا تَخْفَى عَلَى مَنْ جَالَسَ الْعُلَمَاءَ وَ زَاخَمَ بِرُكْبَتِهِ

الْفَضْلَاءَ حَتَّى وَقَفَ عَلَى الْفَرْقِ بَيْنَ الْبَاطِلِ وَ الْحَقِّ ، وَ عَرَفَ الْمَذَاهِبَ الْمُتَبَدِّعَةَ

15 وَ الْأَبَاطِيلَ الْمُخْتَرَعَةَ وَ تَحَقَّقَ مَا أَدْرَجَ عَلَيْهِ السَّلَفُ الصَّالِحُ مِنْ سُلُوكِ الصَّرَاطِ

الْمُسْتَقِيمِ وَ مَلَازِمَةِ الْمَنْهَجِ الْقَوِيمِ . وَ مَا أَلِيقَ مَا قَالَ الْكُوفِيُّ بِهَذِهِ الْحَالِ فَقَدْ بَيَّنَّ أَنَّ أَهْلَ الْفَضْلِ لَا يَضُرُّهُمْ مَا يَقُولُ حَسَدَةُ الْجَهَالِ :

18 وَ إِذَا أَتَتْكَ مَذْمُومَتِي مِنْ نَاقِصٍ فَهِيَ الشَّهَادَةُ لِي بِأَنِّي فَاضِلٌ

وَ كَأَنَّهُ نَظَرَ إِلَى الْأَوَّلِ وَ بَيْتِهِ الْأَعْرَ الْمُحْجَلِ :

11 ادال الله فلانا من عدوه : جعل الكرة له على عدوه 15 السلف : في حاشية المخطوطة .

العمل M 18-1 اعذر ... فاضل M-B 13 الاول : مقصوده المتنبي 11

- وإننا أراد الله نشر فضيلة طويت، أتاح لها لسان حسود  
وغير خاف على العلماء أن لكل فريق اصطلاحاً متفقاً عليه فيما بينهم .  
ولا يعرف اصطلاحات كل فريق إلا من سلك طريقهم، فربما لا يعرف النحوي<sup>3</sup>  
اصطلاحات التسابين من الشعب والقبيلة والبطن والفخذ (بسكون الخاء) والعشيرة  
والعمارة والتذليل وضرب النساء. كما لا يعرف التسابية اصطلاح النحاة من المغرب  
والشني، والمبتدأ والخبر، والجملة المركبة من الفعل والفاعل، والمعرفة<sup>6</sup>  
والنكرة، واللازم والمتعدي، والمفرد والمضاف، والمرخم والمفعول له ومعه،  
والأسماء المنصرفة وغير المنصرفة. وكذا التصريف لا يعرف اصطلاح المتكلم  
من الجوهر والعرض، والتحييز والجسم، والكون والحركة والسكون، والاجتماع<sup>9</sup>  
والكسب. كما لا يعرف المتكلم اصطلاح أهل التصريف من ذوات الثلاثة وذوات  
الأربعة والأجوف والناقص واللفيف والزيادة والإبدال والإدغام، اللهم إلا إذا  
نظر في العلمين جميعاً فيكون عارفاً بالاصطلاحين. وكذلك الفقيه لا يعرف<sup>12</sup>  
اصطلاح المحدثين من الضعيف والمتروك والغريب والعزيز والمشهور. ولا المحدث

4 التسابين م. نساب : العالم بالانساب والنسب علم تعرف به القرايات التي بين القبائل فتلحق  
فروعها بأسولها || الشعب : القبيلة العظيمة || البطن من القوم دون القبيلة || الفخذ : حي الرجل ||  
5 العمارة : الحي العظيم . || القبيلة || 9 الكون : اسم لما حدث دفعة واحدة كإقلاق الماء هواء ، فإذا  
كان حدوث الشيء على التدريج فهو الحركة || الاجتماع : تقارب اجسام بعضها من بعض || 10 الكسب :  
هو الفعل المضى الى اجتناب نفع او دفع ضرر || 13 الضعيف من الحديث . ما كان ادنى مرتبة من الحسن  
وضعفه يكون تارة لضعف بعض الرواء من عدم المدالة او سوء الحفظ او تهمة في العقيدة ، وتارة بعلل  
أخرى مثل الارسال والانقطاع والتدليس || الغريب من الحديث : ما يكون اسناده متصلاً الى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم - ولكن برواية واحد إما من التابعين او من أتباع أتباع التابعين || المشهور من الحديث : هو  
ما كان من الاحاد في الاصل ثم اشتهر فصار ينقله قوم لا يتصور تواطؤهم على الكذب فيكون كالمتروات  
بعد القرن الاول || 1-13 وإذا ... المحدث B-M ||

يَعْرِفُ اصطلاح الفقهاء من العُدِّ والشُّعَّةِ و الفرائضِ و الدُّورِ و الابلاءِ و الظهارِ و الكتابة . وكذلك المُحاسبُ لا يعرفُ ما اصطلاح عليه الأصوليون من الفرعِ 3 و الأصلِ و العِلَّةُ و الحُكمُ ، و الواجب و المندوب و المكروه و المحظور و المباح ، و الموسع و المُضيق ، و المُعَيَّن و المُخَيَّر ، و المُقَيَّد و المُطْلَق ، و الخاص و العام ، و النَّاسِخِ و المُنْسَخِ ، و التقليد و الاجتهاد . كما لا يعرفُ الأُصوليُّ مصطلحات الحُسابِ من 6 الجمع و التفريق و الجذر و الكعب و الأصم و المقنوح و الشيء و المال و أموال الأموال و كعاب الكعاب . و العروضيُّ لا يعرفُ مُرادَ المنطقيِّ بالمحمولِ و الموضوع ، و السلب و الإيجاب ، و الحملتي و الشرطي ، و الضرب و الشكل . كما لا يعرف المنطقيُّ

1 الشُّعَّةُ : هي تملك المجاور المقصود ببعه جبراً بدفع الثمن الذي قام عليه العقد || الدور : هو توقف الشيء على ما يتوقف عليه ، ويسمى الدور المصرح كما يتوقف على ب و بالعكس ؛ أويرتاب ويسمى الدور المضمن كما يتوقف على ب و ب على ج و ج على أ || الإيلاء : هو اليمين على ترك وطه المنكوحة مدة ، مثل : والله لا أجاسمك أربعة أشهر || الظهار : مص . ظاهر الرجل أى قال لزوجته أنت على كظهر أمي أى أنت على حرام كأمه وبنته واخته || 2 الكتابة : اتفاق المملوك يدا حلاله ورقة مالا حتى لا يكون للمولى سبيل على اكسابه 1 الأصول : العالم بالأصول والأصل هو ما ثبت حكمه بنفسه وينبئ عليه غيره وأصول الفقه هو العلم بالقواعد العامة التي يتوصل بها إلى الفقه || الفرع : خلاف الأصل وهو اسم لشيء يبنى على غيره || 3 العلة في الشريعة عبارة عما يجب الحكم به || الحكم : اسناد امر إلى آخر إيجاباً أو سلباً و الحكم الشرعي عبارة عن حكم الله تعالى المتعلق بأفعال المكلفين || المندوب عند الفقهاء : هو الفعل الذي يكون راجحاً على تركه في نظر الشارع ويكون تركه جائزاً || 4 <المعين> المجهول B || 5 الحساب م . حسابي : و هو العالم بالحساب || 6 الاسم : هو العدد الذي لا يقسمه صحبة الأعلى نفسه || الشيء : العدد المجهول المرموز إليه بحرف ما س مثلاً || المال : هو تجذير المجهول س ٢ || مال المال : هو تجذير المال س ٤ || كعب : هو تكعيب المجهول س ٣ كعب الكعب : هو تكعيب المجهول المكعب س ٦ || 7 العروضي : العالم بالعروض والعروض ميزان الشر || 8 الضرب : هو اقتران القضية الضعيفة بالكبرى في القياس الحملتي ويسمى قرينة إينا || الشكل : هو وضع الأوسط عند الحدين الآخرين أى الحد الأصفر والأكبر والأشكال أربعة || 1-8 يعرف ... المنطقي B-M ||

مراد العروضي من السبب والوئد والفاصلة والبحر والضرب والطويل والمديد والبسيط والمتقارب .

- والمقصود من تمهيد هذه القاعدة أن لكل علم رجالا عليه مدارهم ويجب 3 الرجوع في تعرف اصطلاحاتهم اليه ، فكنا الصوفية لهم اصطلاحات فيما بينهم لا يعرف معانيها غيرهم . وأعني بالصوفية أقواما أقبلوا بكنه الهمة على الله واشتغلوا بسلوك طريقه . وأول طريقهم مجاهدة العذر وملازمة الذكر وهم الموعودون 6 في الكتاب الاعظم ببداية السبيل كما قال - تعالى - : «والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا» . فمن لم يعرف من المجاهدة ، وهى أول طريقة الصوفية ، إلا اسمها فكيف يجوز أن يتصرف في اصطلاحاتهم التى لا يعرف معانيها إلا المشتبهون ! ومن لم يعرف 9 من الفقه إلا الاسم كيف يجوز له أن يتصرف فى الفاظ لا يعرف معانيها إلا الأكابر من الفقهاء ؟!

- و لم يكن السالكون لطريق الله فى الاعصار السالفة والقرون الأولى يعرفون 12 باسم التصوف وإنما الصوفى لفظاً اشتهر فى القرن الثالث . وأول من سعى ببغداد

1 السبب الخفيف هو حرف متحرك بعد ساكن نحو : قم ومن ، والثقل هو حرفان متحركان مثل : لك وله || الودد : ثلاثة احرف ثانياها وثالثها ساكن فان ساكن وسطها كما فى «قول» فهو الودد المفروق ، وان تحرك وسطها وسكن آخرها كما «على» فهو الودد المجموع || الفاصلة الضري فى علم العروض هى ثلاثة احرف متحركة يليها ساكن نحو «ضربت» . والكبرى اربعة احرف متحركة يليها ساكن نحو «ضربكم» والفاصلة من السجع بمنزلة القافية من الشعر || البحر : هو جنس الوزن ومن البحور : الطويل والمديد والبسيط والوافر والكامل والمتقارب || الضرب : هو الجزء الاخير من المصراع الثانى ويسمى عجز ، وقافية عند البعض كما فى الطول وغيره || الطويل : وهو بحر مختص بالعرب || 7-8 سورة ٢٩ (النسكوت) آية

بهذا الاسم عِنْدَكَ الصوفى وهو من كبار المشايخ و قدّمائهم وكان قَبْلَ يَشْرِ بْنِ  
الحارث الحافى والسرى بن المُفْلَس السعْطى .

- 3 و المجاهدة لفظٌ مُفرد كالْفقه والطب والنحو ، و كما لَا يَعْرِفُ معانى هذه  
الألفاظ إِلَّا من نَظَرَ فى هذه العلوم نظراً مُحيطاً بِجُمْلِهَا و تفاصيلها فكذلك  
المجاهدة عِلْمٌ بِرَأْسِهَا وَلَا يَعْرِفُهُ إِلَّا من نَظَرَ فِيهِ نظراً شافياً . و على هذا العلم يشتمل  
6 «أحياء علوم الدين» من أوْله الى آخِره . ولم يُصَنَّفْ فى يَدِّ الإسلام فى هذا العلم  
مثل «قوت القلوب» لابي طالب المكي على ما أُظُنُّ . ثم عِلْمُ المجاهدة إِذَا حَصَلَ  
للطالب لم يُغْنِ ذلك عنه شيئاً دون أَنْ يُجَاهِدَ كما أَنَّ المريضَ وَإِنْ كَانَ حَازِقاً  
9 فى الطبِّ لم يَكْفِهِ ذلك دون أَنْ يَشْرَبَ الدواءَ الكريهَ التذاق . ثم إِذَا حَصَلَ عِلْمُ  
المجاهدة وَجَاهَدَ فى اللَّهِ حقَّ جِهَادِهِ هداهُ اللهُ سَبِيلَهُ وَعَلَّمَهُ مَالِمَ يَكُنْ يَعْلَمُ كما قال  
تعالى : «إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَاناً» ، قال ابنُ عباس : أَيْ نوراً تَفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ  
12 الحقِّ والباطل . و الى هذا المعنى يَشِيرُ قَوْلُهُ : «و إِنْ تُطْلِعُوهُ تَهْتَدُوا» وقوله : «ولو أَنَّ  
أَهْلَ الثُّرى آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ» .

- وهذه هى الحكمةُ البُشارُ اليها فى قوله تعالى : «يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ»  
15 وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْراً كَثِيراً» و الحكمةُ لَا تَحْصُلُ مِنَ الْقَالِ وَالْقِيلِ  
بَلْ هِيَ مِيرَاثُ الصَّمْتِ كما قال - عليه السلام- : «إِذَا رَأَيْتُمُ الرَّجُلَ صَمَوْتاً وَقَوِراً

5 المجاهدة علم برأسها : المجاهدة علم مستقل بنفسه || 11 سورة ٨ (الأنفال) آية ٢٩ م || 12 سورة

٢٤ (النور) آية ٥٤ م || 12-13 سورة ٧ (الأعراف) آية ٩ || 14-15 سورة ٢ (البقرة) آية ٢٦٩ م ||

3-16 والمجاهدة . . . وقورا M-B



فأقربوا منه فإنه يلتن الحكمة أو يلقى « على اختلاف الروايتين . «و رأس الحكمة»  
مخافة الله» كما يشهد له نص الزبور .

- ولم يخل في الاسلام قرن من القرون عن جماعة كانوا يتكلمون بهذه العلوم 3  
فكان بعضهم يتكلم في علم السلوك وبعضهم في علم الوصول ؛ وبعضهم كان يتكلم  
على الناس عامة وبعضهم على أصحابه خاصة . وقال الجنيد -رضي الله عنه- : صاحبنا في  
هذا الامر المشار ، الذي أشار الى ما تضمنته القلوب و أومأ الى حقائقه بعد نبينا 6  
-صلى الله عليه وآله- ، على بن ابي طالب -عليه السلام- . وسئل الجنيد عن علي بن  
ابي طالب -عليه السلام- ومعرفة بعلم التصوف فقال : أمير المؤمنين علي -عليه السلام-  
لوفرغ لنا من الحروب أنقل عنه اليانا من هذا العلم مايقوم له القلوب ، ذاك امرؤ 9  
أعطى العلم الدني . وقال الجنيد : لو علمت أن لله -تعالى- علماً تحت أديم السماء  
أشرف من هذا العلم الذي تتكلم فيه مع اصحابنا و اخواننا ، لسميت اليه ولقصده  
وكان الجنيد يندد كثيراً :

12

علم التصوف علم ليس يعرفه إلا اخو فطنة بالفهم موصوف  
وليس يعرفه من ليس يشهده وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف

- وكان الجنيد و أحمد بن وهب الزيات يتكلمان في علم الصوفية ، و الجنيد 15  
يسنفيد منه و يقدمه على نفسه ولم يتكلم الجنيد على الناس في الجامع حتى مات  
أحمد . و كان يقول : فقدنا علوم الحقائق بموت أحمد الزيات . و قال الجنيد :  
«سألني ابوبكر الكسائي عن ألف مسألة و ددت أنها لم تقع في أيدي الناس . 18  
و ابوبكر هذا من كبار المشايخ وهو الذي قال فيه الجنيد : «لم يقطع اليانا جسر

النهر وان مثل أبي بكر الكسائي ، وها أنا أذكرك جماعة ممن تكلم في هذه العلوم ليحكم أنه لم يخلُ عصرٌ عنهم . فممن تكلم على الناس عامةً إمام الأئمة ابوسعيد الحسن بن أبي الحسن البصري وكان يُرمى في عصره بمذهب القدرية ، وهو أجلُّ قدرًا من أن يُظنَّ به ذلك . وما أصدقَ القائلُ :

ما ضرَّ ثَقَلْبَ وائلٍ ، أهجرتَها أم بُلْتَ حيثُ تناطحَ البحرانِ !..

6 وقد صنَّف ابونعيم الاصفهاني كتاباً وسمَّاه « ذبُّ القدر عن الحسن بن أبي

الحسن » ولما رآه علي بن ابي طالب - عليه السلام - أعجَبَ به وأثنى عليه وأذن له في الكلام وفتح جميع من كان يتكلم على الناس بالبصرة وقال : هذه بدعة لم

9 نعهدُها في العصر الاول . وكان الحسن يُشبهه كلامه بكلام الأنبياء وهدية بهدى

الصحابة . وكان أنس بن مالك إذا سُئلَ عن شيء يقول : سلوا مولانا الحسن . وكان أكثرُ كلامه في آفات الأعمال وفساوس الصدور وخفايا الصفات وشهوات النفوس .

12 وقيل له : يا ابا سعيد نراك تتكلم بكلام ليس يُسمع من غيرك فين أبن أخذته ؟ قال :

من حذيفة بن اليمان . وكان حذيفة يتكلم بكلام لا يُسمع من غيره من الصحابة فسئل

عن ذلك فقال : كان الناس يسألون عني رسول الله - صلى الله عليه - عن الخير ويقولون :

15 يا رسول الله ما لِمَن عمل كذا وكذا ؟ وكنتُ أسأله عن الشرِّ وأقول : ما يُفسدُ كذا

وكذا ؟ فلما رأني رسول الله - صلى الله عليه وآله - أسألُ عن آفات الاعمال خَصَّنِي

بهذا العلم . وكان يُسمَّى صاحبُ السرِّ ، وقد أُفردَ من بين الصحابة بعلم التفائق وهو

18 فيما قاله علماؤنا سبعون باباً لا يعرف دقائمتها وغوامضها إلا المختصون به من

1 النهر وان : ناحية في العراق بين بغداد و واسط || 15 ما لمن عمل كذا وكذا : ماهي حالة من

فعل كذا وكذا || 18-1 النهر وان .. من M-B ||

السالكين الراسخين في العلم . وكان عمر و عثمان و أكابر الصحابة يسألونه عن القِتن العامة و الخاصة فيخبرهم بها .

- ومن قد ماء الوُعَاظِ الذين يتكلمون على الناس : ابوالسَّوَّارِ حَسَّانُ بْنُ حَرْثِ 3  
الْعَدَوِيِّ ، و طَلْقُ بْنُ حَبِيبٍ وهو الذي قال فيه السَّخْتِيَانِيُّ : ما رأيتُ أُعْبِدَ من طُلُقٍ .  
ومنهم فَرَقْدُ السَّنْجِيُّ وهو الذي اعترض على الحسن في كلامه حين سَمِعَهُ منه فقال :  
ما هكذا يقول فقهاؤنا . فقال له الحسن : ثَكَلْتُكَ أُمُّكَ فُرَيْدَةُ ! وهل رأيتُ بعينيك 6  
قطُّ فقيها ؟ الفقيه من فقه عن الله أمره ونهيهِ . ومنهم ابوعاصم المذَكَّرُ وهو من قد ماء  
مشايخ الشام ، و صالح المَرِّي الذي حَضَرَ مجلسه سُفَيْنُ الثَّوْرِيُّ فأعجبه كلامه وقال :  
هو نذيرُ قومه . ومنهم عبدالعزیز بن سلمان وهو الذي دعا لِثُمَّدٍ في مجلسه فاصرفَ 9  
إلى اهله ما شِئَا . و منهم الفضل بن عيسى الرَقَاشِي . و من مشاهير المشايخ ابوعلى  
الحسن المَسْوَحِي كان يتكلم في مَسْجِدِ المدينة و كان الجُنَيْدُ يَحْضُرُ مجلسه و يأخذُ  
عنه إِلَّا أَنَّهُ كان لا يتكلم في علم الوصول بل في علم السلوك . و منهم ابوشُعَيْبِ 12  
الْمُرَادِيُّ وَا سُمُّهُ الْمُقَفِّعُ ، خُيِّرَ في بعض مَكْشَفَاتِهِ بين أشياء فاختارَ من جَمَلَتِهَا البلاءَ  
فذهبت عيناه وبداه ورجلاه .

- ومن كبارهم محمد بن ابراهيم المعروف بابي حمزة البغدادي البَزَّاز و كان 15  
له في جميع علوم الصوفية لسان و كان أحمد بن حنبل يسأله عن أشياء ويقول : ما  
تقول في كذا و كذا يا صوفي ؟ وهو أول من تكلم ببغداد في هذه العلوم و ظهر له  
بِطَرَسُوسَ قبول عظيم ، و أَقْبَلَ عليه الناسُ ثُمَّ سَمِعُوا منه في حالة سُكْرِهِ كلاماً 18  
شهدوا عليه بالزندقة و مذهب الحلولية ، و أخرجه من طَرَسُوسَ و أُغِيرَ على دَوَائِهِ

و نودى عليها : هذه دواب الزنديق . ولما أُخْرِجَ من البلد جعل يُشِد :

لك من قلبي المكان المصون      كل عتب على فيك يهون

3. ومنهم العَلَمُ المشهور أبو القاسم الجُنَيْدُ بنُ محمد . ونَصْرُ بنُ رَجاء وهو من

أقران الجُنَيْد . ومنهم أبو عبد الله الْبَلْخِيُّ ، وأبو الحسين بنُ شمعون وكان يتكلمُ

على الناس في مَسْجِدِ بَغْدَاد . وأبو الحسين عمرو بنُ عثمان المِصرى وله في علم

6 التَّصَوُّفِ مواضعٌ كثيرة ، ومنهم موسى الأشجُّ وهو أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بالبصرة في علوم

التَّوَكُّلِ والمَحَبَّةِ والشَّوْقِ . وكان طريقُ أَهْلِ البصرة قَبْلَهُ التَّزَهُدَ والاجتهادَ ولزومَ

السَّكَنِ وملازمة الصمتِ حتى فتح اللهُ علوم المعارف على موسى الأشجِّ .

9 ومن مشايخ البصرة فُهْرَانُ الرَّفَاءِ تَكَلَّمَ على الناس ببغداد . ومن كبارهم

أبو جعفر الصَّيْدَلَانِي وكان يتكلمُ على الناس بمكة . ومن مشاهيرهم أبو الحسن بنُ

سالم وهو من أصحاب سهل بن عبد الله التُّسْتَرِي واليه يُنسَبُ أَصْحَابُهُ ويقال لهم

12 السَّالِمِيَّة . ومنهم أبو علي الأَسْوَارِيُّ ، وأبو بكر بنُ عبد العزيز وهو من مشايخ مكة ،

وأبو سعيد القلانسي النيسابوري ، ويحيى بنُ معاذ واعظُ أَهْلِ زمانه وأبو عثمان سعيد

بن عثمان الواعظ الرازيّان ، وأبو السري منصور بنُ عَمَّار البوشنجي ، وأبو بكر الشاشي ،

15 وأبو سعيد الأَعْلَمُ ، وأبو بكر الديبلي ، وأبو العباس أحمد بنُ محمد الدينوري

وكان له في هذه العلوم لسانٌ حَسَنٌ ، وأبو عبيد الطوسي ، وأبو علي التَّقَنِيُّ وهو

من كبار العلماء بخراسان واسمُه محمد بنُ عبد الوهاب وهو القائل : لو أنَّ رجلاً

18 يجمع العلومَ كُلَّهَا وصحب طوائف الناس لم يبلغ مَبْلَغَ الرجالِ الأَبَالِيَاضةِ على يدي

شيخ . ومن كبارهم على الطيّانُ ويُمنى الفسويانُ ، وبلديهما ابواسحق ابراهيم .  
فهؤلاء كانوا يتكلمون على الناس عامة .

- ومنهم من لم يكن يتكلم على الناس عامة بل على أصحابه خاصة ، ومنهم : 3  
عامر بن عبد الله بن قيس ، وقد اثنى عليه إمام الأئمة الحسن البصري و مالك بن  
دينار ، وهو من كبار المتكلمين والمتكلمين في الحقائق . وابوالشعلاء جابر بن  
زيد وهو الذى يقول فيه ابن عباس : لو نزل أهل البصرة عند فئسا جابر بن زيد 6  
لوسعتهم . وابوعمران الجوني وكان كلامه فى الحكمة ، وابو وائلة إياس بن معاوية  
وهو القائل : من لا يعرف عيبه فهو أحمق . وابو مظاهر رباح القيسي وكان كلامه  
فى أعلى المقامات من المحبة والشوق والقرب . والفصيل بن عياض ، وعلى بن 9  
المدني ، واحمد بن وهب الزيات ، وعبد الله السائح ، وعلى بن عيسى ، وابوالحسن  
سمون بن حمزة ، وابوسعيد القرشي ، وابوالحسن بن حديق ، وزكريا بن محارب ،  
وابوالحسن وابوعلي الوراق ، وابوعلي بن زيزا وهو من كبار أصحاب الجند ، 12  
وابوالقاسم الدقاق وكانا يتكلمان فى علوم الخطرات .

- وابومحمد المرتعش الخراساني وهو القائل : من لم يكن على الله غيورا  
لم يكن الله عليه غيورا . وابوعلي السلمى ، وعلى الحمّال وهو القائل : ذهبت حقائق 15  
التصوف و بقيت شرائطها ، وجاءت طائفة يطأبون الراحة ويتوهمون ذلك معرفة ،  
فإنّا لله وإنّا إليه راجعون ! وابوهاشم الزاهد ، وابراهيم بن فاتك وكان الجند

1 فسوى : نسبة من فسا وهى مدينة فى فارس جنوبى شرقى شيراز || بلديهما : أى من بلديهما

2 < كانوا > M B || 6 فتها : فتوى || 7 وسعتهم الفتيا : احاطت بجميع مشاكلهم || 1-17 شونج

... الجند M B ||

يُكْرِمُهُ ، وَاَحْمَدُ بْنُ عَطَاءِ الرُّوذِبَارِيِّ ، وَاَبُو الْفَيْضِ ذَوَالنُّونِ الْبَصْرِيُّ ، وَاَبُو سَلِيمَانَ الْقَبْسِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْدارائِي ، وَاِسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ وَأَخُوهُ دَاوُدُ بْنُ أَحْمَدَ .  
 3 وسَهْلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التُّسْتَرِيُّ ، وَاَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ وَلَهُ رِسَالَةٌ مَعْرُوفَةٌ . وَاَبُو الْأَدْيَانِ ، وَاَبُو اللَّيْثِ الْمُغَرَّبِيُّ ، وَاَبُو سَعِيدِ الْفَنَوْنِيِّ وَهُوَ مِنْ كِبَارِ صُوفِيَةِ الْبَصْرَةِ . وَاَبُو حَاتِمٍ الْعَطَّارُ ، وَجَمِيلُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَتَكِيُّ ، وَاَبُو جَعْفَرِ الْوَسَائِسِيِّ ، وَاِسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ . وَاَبُو بَشِيرِ بْنِ مَنْصُورٍ ، وَعِثْمَانُ بْنُ صَخْرٍ الْعَقِيلِيُّ ، وَاَبُو سَعِيدِ الْغُسْرِيِّ ، وَاَبُو سَلِيمَانَ الْحَقَّارُ ، وَاَبُو ثَوَابَةِ الْقُرَشِيُّ ، وَاَبُو يَعْقُوبَ الْأَبْلَى ، وَاَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَفَّانَ ، وَاَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَصْرِيُّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَائِشَةَ ، وَعَمْرُو بْنُ عِثْمَانَ الْمَكِّيَّ ، وَاَبُو الْعَزِيزِ الْبَحْرَاتِيِّ ، وَاَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ بَابُوئِيهِ ، وَاَبُو بَكْرٍ الْوَاسِطِيُّ ، وَالرَّبِيعُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَهُوَ الْقَائِلُ : إِنَّ لِلَّهِ عِبَادًا هُمْ فِي الدُّنْيَا مُكْتَتَبُونَ وَآلِ الْآخِرَةِ مُتَطَلِّعُونَ ، قَدْ نَفَذَتْ أَبْصَارُ قُلُوبِهِمْ فِي الْمَلَكُوتِ فَرَأَتْ فِيهَا مَا وَجِبَ مِنْ ثَوَابِ اللَّهِ فَازْدَادَتْ بِذَلِكَ جِدًّا 12 وَاجْتِهَادًا عِنْدَ مَعَايِنَةِ أَبْصَارِ قُلُوبِهِمْ ، فَهَمُّ الَّذِينَ لَا رَاحَةَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَهُمْ الَّذِينَ تَقَرُّ أَعْيُنُهُمْ غَدًا .

وَمِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ السِّنْدِيُّ وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي يَزِيدَ ، وَاَبُو بَكْرٍ الزَّيْجَانِيُّ ، 15 وَاِبْرَاهِيمُ بْنُ يَحْيَى التَّبْرِيزِيُّ ، وَاَبُو الْعَبَّاسِ السَّمَّانُ ، وَحَاتِمُ الْأَصَمُّ ، وَاَبُو يَزِيدَ الْبُسْطَامِيُّ ، وَاَبُو أَحْمَدَ الْغَزَّالُ النِّيسَابُورِيُّ ، وَجَعْفَرُ النَّسَوِيُّ ، وَاَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَوَارِزْمِيُّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَنَازِلَ ، وَاَبُو نَصْرِ فَتْحُ التَّدِيَّ ، وَاَبُو بَكْرٍ الطَّمِسْتَانِيُّ ، وَاَبُو الْحَسَنِ بْنُ هِنْدٍ الْقَسْوِيُّ ، وَاَبُو اسْحَقَ إِبْرَاهِيمَ الدَّبَّاعُ ، وَالْحَسَنُ بْنُ حَمْوِيَةَ ، وَاَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْجَوْرِيِّ ، وَاَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَشَوَعِيُّ ،

- وابوعبد الله النجار وابن بطة وهما من أصحاب علي بن سهل، واحمد بن شعيب، وعبيد الملّقب بالمجنون. فهؤلاء كلهم كانوا يتكلمون في هذه العلوم. وكلهم انقضوا قبل الثلثمائة، وقيل منهم من كانوا بعدها.
- 3 وقد تكلم جماعة من النساء ايضاً على الرجال والنساء: كرابعة العدوية وكان الكبار والسلف يسمعون كلامها كسفين الثوري، وقد سلم لها ذلك وهي التي قالت لسفين: نعم الرجل أنت لولا أنك تحب الدنيا. وخطبها عبد الواحد بن زيد 6 مع علو شأنه فهجرته أياماً حتى شفع له اليها أخواته. فلما دخل عليها قالت له: يا شهواني اطلب شهوانية مثلك. ومنهن شعوانة الابلية كانت تتكلم على العباد. بلغ بها خشية الله مبالغاً أعجزها عن العبادة، ثم رأت رؤيا فسرى عنها ورجعت 9 الى ما كانت عليه من العبادة. ومنهن بحرية بكت حتى ذهب بصرها. وعنيدة جدّة ابي الخير التينائي الأقطع كان لها خمس مائة تلميذ من الرجال والنساء. وعائشة النيسابورية امرأة احمد بن السري فكانت تتكلم على النساء بنيسابور، وتادبت 12 بابي عثمان. ومنهن فاطمة بنت ابي بكر الكتائي ماتت بين يدي سمنون وهو يتكلم في المحبة ومات معها ثلاثة نفر من الرجال.
- ومن مشاهير من صنف في هذه العلوم وقدمائهم: الحارث بن أسد المحاسبي، 15 وابواسحق بن احمد الخواص، وابوالقاسم الجنيدي سيد الطائفة والمشار اليه والمعول عليه، وعلي بن ابراهيم الشقيقي، وسخت العسكري، وابو عبد الله محمد بن علي الترمذي وهو القائل: ما صنفت صرفاً عن تدبير ولكن كنت انسلي 18 بمصنفاتي اذا اشتد علي الوقت.

- ومنهم ابوبكر محمد بن عمر الورّاق الترمذى، وابوجعفر النيسابورى واسمه أحمد بن حمدان بن على بن سنان وكان الجُنْدُ يَكْتَبُهُ، وأحمد بن محمد الفرخكى، و ابو عبد الله محمد بن يوسف البناء الأصفهاني، و ابو عبد الله محمد بن خفيف، و ابونصر السراج الطوسى، و ابوطالب المكي. وله فى هذه العلوم كلامٌ لم يُسَبَقْ الى مثله فيما رأيتُ و على ما أُظنُّ، و هذا حديثٌ يطول .
- 6 وأنا أراجعُ ما كنتُ بِصَدِّهِ و أقول : كما أَنَّ لِكُلِّ قومٍ من العلماء أَلْفَاظاً مصطلحاً عليها ولا بُدَّ من الرجوعِ اليهم فى معانيها ، فكذا إذا سُمِعَ من الصوفية مُصطلحاتُهم ينبغي أن يُرجَعَ اليهم فى بيانِ حقائقها كلفظِ البقاء والفناء والعدم والتلاشى
- 9 والتبُّض والتبسُّط والسُّكْر والصَّحْو والإثباتِ والمَحْو والحُضُورِ والتَّيَيُّنِ والعِلْمِ والمعرفةِ والوجدِ والكشفِ والنِّقامِ والحالِ والفراقِ والوِصالِ والاسقاطِ والاتصالِ والجمعِ والتفرقةِ والذوقِ والفهمِ والوصولِ والسلوكِ والشوقِ والأُنسِ والقُربِ والتجلى والرؤيةِ والشاهدةِ ، و كقولهم : بَقِيَ فُلانٌ يَلاهُوَ وانسلخَ من جِلْدَتِهِ .
- 12 وَ يَنْبَغِي لِلْعَاقِلِ الْمُتَنَصِّفِ إِذَا سَمِعَ هَذِهِ الْأَلْفَاظَ أَنْ يُرَاجِعَ فى معانيها القائلَ ، و يقولُ له : ما الذى عَنِيَتْ بِهِ هَذِهِ الْأَلْفَاظُ ؟ وَالْحَكْمُ عَلَى الْقَائِلِ ، قَبْلَ اسْتِفْسَارِهِ عَنْ الْمُرَادِ بِهِ هَذِهِ الْأَلْفَاظُ ، بِالزُّنْدَقَةِ وَالْإِلْحَادِ رَمَى فى غماية . وَ كَتَبَ بَعْضُ الصُّوفِيَّةِ الى بَعْضِ الْأَئِمَّةِ : أَيْبَاتاً يَسْأَلُهُ فِيهَا عَنْ مَعْنَى الْأَلْفَاظِ مِنْ مَصْطَلَحَاتِهِمْ وَلَمْ أَرَ فِيهَا مَا يَصْلَحُ لِهَذِهِ اللَّمَعَةِ إِلَّا هَذَا الْبَيْتُ :
- 18 وَإِذَا قَالَ قَائِلٌ هُوَ يَلاهُوَ وَأَنَا لَا أَنَا ، فَمَاذَا يُرِيدُ
- والغرضُ من هذا كله أَنَّ الرِّسَالَةَ الَّتِي عَمِلْتُهَا فى حَالِ الصَّبِيِّ فَاتَّخَذْتُهَا الْحَاسِدُونَ



- من أعدائي ذريعةً تَوَصَّلُوا بها الى ايدائي . وقد ذكرتُ فيها من ألفاظِ الصوفيَّةِ  
 طُرفاً: كقولِي فيها: أشرقتْ سلطنةُ الجلالةِ الأزليَّةِ قَبَتِي القَلَمُ وفَتِي الكَاتِبُ .  
 3 وكقولِي: غَشِيَتْنِي الهَوِيَّةُ القديمةُ . فاستغرقتْ هُرَيْتِي الحادِثَةُ . وكقولِي: طَارَ  
 الطائرُ الى عَيْهِ . وكقولِي: لو ظَهَرَ ممَّا جرى بينهما ذرةٌ لتلاشى العرشُ والكُرْسِيُّ  
 الى كلماتٍ أُخَر من هذا الجنس . وقد شدَّدوا على الإِبْكَارِ في تلك الكلماتِ وزعموا  
 6 أنَّ ذلك كفرٌ و زُنْدَقَةٌ ودعوى الثُّبُورَةِ .  
 وأنا أذكر طُرفاً من حِكَايَاتِ المشايخ و ألفاظِهِمْ لِيُسَدِّلَ بها على أَنَّ الصوفيَّةَ  
 يُطَلِّقُونَ هذه الألفاظَ فيما بينهم فَإِنَّهَا عِنْدَهم مُتَعَارَفَةٌ ولا يَلَزِمُ مِنْهَا شَيْءٌ و كُتِبَهم  
 بها مشحونةً . فمن ذلك قولُ الواسطي: أَنَّ اللهَ - تعالى - أَبْرَزَ مِنْ صُنْعِهِ ما أَبْرَزَ  
 9 دلالةً على رُبُوبِيَّتِهِ ، ثم أَبْطَلَ ما أَبْدَى فَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ ، والخلْقُ في  
 عَظَمَتِهِ كَغَبَاءٍ لا خَطَرَ لَهُ وليس للخلْقِ اليه طريقٌ إِلَّا من حيث جَعَلَ لَهُم من طريقِ  
 العلمِ أَنَّ أَتْبَتَوْهُ كما عَقَلُوهُ . وهذا المعنى هو الذي أَوْرَدْتُهُ في فَضْلِ من تلكَ  
 12 الرسالة . وكتبتُ فيه: الحقُّ أَنَّ اللهَ هو الكثيرُ والسَّكْلُ وَأَنَّ ما سِوَاهُ هو الواحدُ  
 والجزؤُ ، ومعناه أَنَّ كُلَّ الموجوداتِ بالنِّسبةِ الى عَظَمَةِ ذاتِهِ كالجزئِ بالنِّسبةِ  
 الى السَّكْلِ وكالواحدِ بالنِّسبةِ الى الكثيرِ إذ كُلُّ الموجوداتِ قطرةٌ من بحرِ قُدْرَتِهِ .  
 15

2 الجلالةِ الأزليةُ B الجلالِ الأزلي M || 4 ما B ما M || 2-4 يوجد المقطع التالي «أشرقت

... كرىسى» فى زبدة الحقائق ص ٨٥ و ٨٦ طبع طهران || 5 كلمات آخر B كلمة أخرى M ||

7' الفاظهم B الفاظهم فيما بينهم M || 10 فكل M قال كل B || والخلق B فالخلق كلهم M || 13 و كتبت

فيه B قلت فيها M || الله B الله تعالى M || 13-14 ان... الجزء : راجع زبدة الحقائق ص ٢١ ||

- و لم أرِدْ بذلك أن الله كثيرٌ بأجزائه ، تعالى الله علواً كبيراً عن قبول الانقسام .  
 ويقرب من ذلك قولهم : أنَّ جبريل والعرش والكُرسى مع الملكوت كلها كرملة .  
 3 فيما وراء الملكوت بل أقلُّ من ذلك . وليس المراد من ذلك أنَّ الله أكبرُ من العالم  
 بكثرة الأجزاء بل بِعَظَمَةِ الذات . والمقصودُ منه الرَّدُّ على الفلاسفة حيث قالوا :  
 أنَّ الله لم يخلق إلا شيئاً واحداً . وكيف يستقيمُ هذا الاعتراضُ وقد ذكرتُ في  
 6 مواضع كثيرة من تلك الرسالة أنَّ القديمَ لا يتصورُ فيه إثنيتان البتة . وكذلك  
 تخيلوا في بعض ألفاظها دعوى للرؤية الحقيقية التي طلبها موسى عليه السلام .  
 فقليل له : لن تراني ، وغفلوا عن النصِّ الصريح الذي لا يقبلُ تأويلاً : أنَّ الله لا يتصورُ  
 9 أن يراه أحدٌ في الدنيا لا وليُّ ولا نبىٌ غيرُ محمدٍ صلى الله عليه وسلم .  
 وذكرتُ في الروح كلاماً مطابقاً لكلام المشايخ من حيث المعنى وإن  
 كانا لا يتفقان في اللفظ . وقد كثُرَ كلامُ الصوفية في الروح ومن ذلك ما قال  
 12 الواسطيُّ : أظهرَ الله الروحَ من جلاله وجماله ولولا أنَّه سُيِّرَ لَسَجَدَ له كُلُّ كافر .  
 فمتى خرجت أنوارُ العقول والفهوم ، تلاشت في أنوار الروح تلاشي أنوار الكواكب  
 والقمر في نور الشمس . ومنها يُتحقَّقُ أنَّهم لا ينعنون بالتلاشي عَدَمَ الشيء في ذاته  
 15 بل اختلفاؤه بالنسبة إلى مُدرِّكه . وقال ابوسعيد الخزاز . إنَّ الله جَذَبَ أرواحَ أوليائه  
 إليه ولذَّذاً بِدِرْكه . وهذا مطابقٌ لقولي في تلك الرسالة : طار الطائرُ إلى عِيشِهِ .  
 وقال أبو الطيب السامريُّ : المعرفة طلوعُ الحقِّ على الأسرار بمواصلَةِ الأنوار .  
 18 وقال الواسطيُّ : إذا ظهر الحقُّ على السرائر لم يُبقَ فيها فَضْلَةٌ لِرَجاءٍ ولا خوفٍ .

4 بنظمة M لمظة B 6 القديم لا يتصور فيه إثنيتان : راجع زبدة الحقائق ص ٤٢ - ٤٧ ||

9 ان ... وسلم : راجع زبدة الحقائق ص ٩٥ || 6-18 وكذلك ... ولاخوف B-M ||

و هذا هو مُرادى من قولى : غَشِيَتْهُ الْهُوْيَةُ الْأَزَلِيَّةُ . وقال الجُنَيْدُ : نَفْسُ الصَّوْفِيّ  
 إِذَا هَاجَ مِنَ الْفَوَازِ لَمْ يَأْتْ عَلَى شَيْءٍ إِلَّا وَاحْرَقَهُ حَتَّى الْعَرْشِ ، وَاحْتَرَقَ الْعَرْشُ  
 كَتَلَاشِيهِ . وَ مِنْ غَابَ عَنْ نَفْسِهِ فَقَدْ انْقَلَبَ بِرَبِّهِ وَاحْتَرَقَ فِي حَقِّهِ كُلُّ مَا سِوَاهُ 3  
 كَمَا حُسِبَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخَرَّازِ فِي حِكَايَةِ أَنَّهُ قَالَ : تَهْتَ فِي الْبَادِيَةِ فَهْتَفَ بِي  
 هَاتِفٌ وَقَالَ :

6 فَلَوْ كُنْتُ مِنْ أَهْلِ الْوُجُودِ حَقِيقَةً

لَنَيْتَ عَنِ الْأَكْوَانِ وَالْعَرْشِ وَالْكُرْسِيِّ

و مِنْ اتَّقَى اللَّهَ فِي خَلَوَاتِهِ أَفْضَى بِهِ ذَلِكَ إِلَى هَذِهِ الْحَالِ كَمَا قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ  
 الْحَرِيرِيُّ : يَصِفُ الْعُبُودِيَّةَ يُنَالُ الْخُرَيْثُ وَبِالْحُرَيْثَةِ يُنَالُ التَّجَلَّى وَالرُّؤْيَةُ . وَلَيْسَ 9  
 الْمُرَادُ بِهَذِهِ الرُّؤْيَةِ مَا طَلَبَ مُوسَى مِنْ رَبِّهِ بَلْ شَيْءٌ آخَرُ ظَاهِرُ الْحَقِيقَةِ عِنْدَ  
 أَهْلِهَا . وَ إِلَى هَذَا أَشَارَ الْحَرِيرِيُّ أَيْضًا بِقَوْلِهِ : مَنْ لَمْ يَحْكَمْ فِيمَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ اللَّهِ بِالتَّقْوَى  
 وَالتَّمَرُّقَةِ لَمْ يَصِلْ إِلَى الْكَشْفِ وَالْمَشَاهِدَةِ . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ التَّغْلَيْسِيُّ : التَّصَوُّفُ حَالٌ 12  
 لَا يَقُومُ لَهُ قَلْبٌ وَلَا عَقْلٌ . وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ شَيْخُ سَمْنُونٍ : التَّصَوُّفُ لِاحَالٌ وَلَا زَمَانٌ  
 بَلْ إِشَارَةٌ مُتَلَفَةٌ وَلَوَائِحٌ مُحْرِقَةٌ .

و قَالَ الْخَلَدِيُّ : التَّصَوُّفُ حَالٌ تَظْهَرُ فِيهَا عَيْنُ الرُّبُوبِيَّةِ وَتَضْمَلُ فِيهَا 15  
 عَيْنُ الْعُبُودِيَّةِ ؛ وَ هَذَا هُوَ مُرَادَى حَيْثُ أَقُولُ : فَتَلَاشَى الْعِلْمَ وَالْعَقْلَ وَالْقَلْبَ وَيَقْبَى  
 الْكَاتِبُ بِبَلَاهُوَ : وَقَالَ التُّرْتَشِيُّ : التَّصَوُّفُ حَالٌ ظَنَّ بِهَا صَاحِبُهَا عَلَى الْكَوْنَيْنِ  
 فَذَهَبَ إِلَى الْحَقِّ وَذَهَبَ عَنْ ذَهَابِهِ ، فَكَانَ الْحَقُّ - عَزَّوَجَلَّ - وَلَمْ يَكُنْ . وَقَالَ 18  
 أَبُو الْحَسَنِ الْأَسْرَارِيُّ : التَّصَوُّفُ هُوَ سَهْوِيٌّ عَنِّي وَتَيْغَلِيٌّ بِرَبِّي . وَقَالَ ذُو النُّونِ

المِصْرَى : إِنَّ لِلَّهِ عِبَاداً يَنْظُرُونَ بِأَعْيُنِ الْقُلُوبِ إِلَى مُحَجَّوِبِ الْغُيُوبِ، فَتَسِيحُ  
أَرْوَاحُهُمْ فِي مَلَكُوتِ السَّمَاءِ ثُمَّ تَعُودُ إِلَيْهِمْ بِأَطْيَبِ جَنَىٍّ مِنْ ثَمَارِ السَّرُورِ؛ وَهَذَا هُوَ  
3 مُرَادِي مِنْ قَوْلِي : طَارَ الطَّائِرُ إِلَى عُشِّهِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْقَعْرِ. وَمِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ تَوَاجَدَ رَجُلٌ  
فِي مَجْلِسٍ يَحْيَى بْنِ مُعَاذٍ فَقِيلَ لَهُ : مَا هَذَا ؟ فَقَالَ غَابَتْ صِفَاتُ الْإِنْسَانِيَةِ وَظَهَرَتْ  
أَحْكَامُ الرَّبَّانِيَّةِ. وَسُئِلَ أَبُو الْفَوَارِسِ الْكُرْدِيُّ عَنِ التَّوْحِيدِ فَقَالَ : مَا يُفْتَحُ مِنْهُ عَلَيْكَ  
6 لَا يَكُ . وَقَالَ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : كُلُّ نَفْسٍ يَكُونُ فِيهِ ذِكْرُ اللَّهِ فَهُوَ مُتَّصِلٌ بِالْعَرْشِ .  
وَقَالَ أَبُو حَامِدٍ الْأَصْطَخَرِيُّ : سَأَلْتُ أَبَا يَعْقُوبَ الزَّابَلِيَّ عَنِ التَّصَوُّفِ فَقَالَ : هُوَ أَنْ  
يُضْمَلَ عَنْكَ عَيْنُ الْإِنْسَانِيَّةِ وَمَعَالِمُ الْإِنِّيَّةِ . وَقَالَ حَبِشِيُّ بْنُ دَاوُدَ : التَّصَوُّفُ هُوَ  
9 إِرَادَةُ الْحَقِّ فِي الْخَلْقِ بِلا خَلْقٍ . وَقَالَ يَحْيَى بْنُ مُعَاذٍ : مَنْ رَأَى مَعَ الْحَبِيبِ غَيْرَ  
الْحَبِيبِ لَمْ يَرِ الْحَبِيبَ .

وَكَثِيرٌ مِنْ تِلْكَ الرِّسَالَةِ يَدُورُ عَلَى هَذِهِ الْقَوَاعِدِ . وَكُلُّ لَفْظَةٍ مِنْ هَذِهِ  
12 الْحِكَايَاتِ تَحْتَاجُ إِلَى تَمْهِيدِ قَوَاعِدَ وَتَأْسِيسِ أَصُولٍ مِنْ عِلْمِ الصُّوفِيَّةِ حَتَّى يُتَحَقَّقَ  
مَعْنَاهَا ، وَلَسْتُ الْآنَ أَشْرَحُ ذَلِكَ فَإِنَّهُ يَسْتَدْعِي فَرَاغَ الْقَلْبِ وَخُلُوعَ الْهَمِّ وَأَنَا مُشْغُولٌ  
بِالْخَاطِرِ مُتَحَيِّرٌ فِيمَا ابْتَلَانِي بِهِ التَّقْدِيرُ مِنَ الْخَبْسِ وَالْقَيْدِ وَسَائِرِ الْأَنْكَالِ :

15 ضَبَّتْ عَلَى مَصَائِبُ لَوْ أَنَّهَا ضَبَّتْ عَلَى الْآيَامِ عُدُنَ لَيَالِيَا

وَلَمْ أَصِفْ تِلْكَ الرِّسَالَةَ إِلَّا مُتَوَقِّعاً لِحُسْنِ الْأَسْمِ فِي الْحَيَاةِ وَتَرْحُمِ يَلْحَقُنِي مِمَّنْ  
يُطْلَعُهَا بَعْدَ الْمَمَاتِ . وَلَوْ خَطَرَ بِيَالِي أَنَّهُ يَعْثُبُنِي مَا رَأَيْتُهُ وَأَرَاهُ لَمَّا أَقْدَمْتُ عَلَيْهِ قَطْ :

18 غَرَسْتُ غُرُوساً كَثَتْ أَرْجُو لِقَاحَهَا

وَأَمَلْتُ يَوْمًا أَنْ تَطْيِبَ جَنَاتُهَا

فَإِنْ أُنْمِرْتُ غَيْرَ الَّذِي كُنْتُ آمِلًا

فَلَا ذَنْبَ لِي إِنْ حَنَظَلْتُ نَحْلَانَهَا

وإذا لم يُجب أحدٌ من العلماء والصوفية عن تلك الكلمات لِإِذْ بَرِّهَمَ عِنْدِي 3  
مقبولٌ، ولا يُمكنني ذكره فَإِنَّهُ ذُو عَرْضٍ وَطَوِيلٍ، تَنَاقَلَتْ الْقَلَمَ وَمُعَوَّلِي عَلَيْهِ  
وَأُجِبْتُ عَنْ قَوْلِ الْمُعْتَرِضِ مُعْتَذِرًا بِهَذِهِ الرِّسَالَةِ إِلَيْهِ.

وَمَنْ يَرْجُ مَعْرُوفَ الْبَعِيدِ فَإِنَّمَا يَدَى عَوَّلَتْ فِي التَّائِبَاتِ عَلَى يَدِي 6  
كَيْفَ وَفِي كَلِمَاتِ الصُّوفِيَّةِ أَشْيَاءٌ لَوْ نَظَرَ فِيهَا النَّاطِرُ مِنْ طَرِيقِ التَّعْتُّرِ  
وَالْإِنْكَارِ لَوَجَدَ فِيهَا مَجَالَ الْإِعْرَاضِ رَحِبًا كَمَا حُسِّكِيَ عَنْ مَعْرُوفِ الْكَرْخِي أَنَّهُ  
قَالَ لِرَجُلٍ: ادْعُ اللَّهَ - تَعَالَى - أَنْ يَرُدَّ عَلَيَّ ذَرَّةً مِنَ الْبَشَرِيَّةِ، فَإِنَّهُ شَنِيعُ الظَّاهِرِ؛ 9  
إِذْ يَقُولُ الْمُتَعَبِّتُ أَنَّهُ فَضَّلَ نَفْسَهُ عَلَى مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - فَإِنَّهُ  
قَالَ: أَنَا بَشَرٌ أَغْضَبُ كَمَا يَغْضَبُ الْبَشَرُ وَقَدْ ادَّعَى مَعْرُوفٌ أَنَّهُ لَمْ يَبْقَ فِيهِ أُنْزُ  
الْبَشَرِيَّةِ. وَهَذَا عِنْدَ أَهْلِ التَّحْقِيقِ ظَاهِرٌ وَلَكِنْ لَا يَعْرِفُهُ غَيْرُهُمْ إِذْ كُلُّ عِلْمٍ لَا يَعْرِفُهُ 12  
إِلَّا مَنْ يَخْوِضُ فِيهِ وَيُفْنِي عُمَرَهُ فِي الْبَحْثِ عَنْ حَقَائِقِهِ وَمَعَانِيهِ.

وَعِلْمُ الصُّوفِيَّةِ أَشْرَفُ الْعُلُومِ وَأَعْمَضُهَا لَا يَعْرِفُ جَلِيَّةٌ وَخَفِيَّةٌ غَيْرُهُمْ. وَأَنَا  
أُورِدُ إِشْكَالًا لَا يَنْتَحِلُ إِلَّا فِي عِلْمِهِمْ لِيُظْهَرَ لِلْمُدَّعِي أَنَّهُ لَا خَبَرَ عِنْدَهُ مِنْ عُلُومِهِمْ. فَقَدْ 15  
صَحَّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - أَنَّهُ أَخْبَرَ غَيْرَ مَرَّةٍ عَنْ نَفْسِهِ وَعَنْ غَيْرِهِ مِنَ  
الصَّحَابَةِ كَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعُثْمَانَ وَعَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - بِأَنَّهُمْ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ،  
وَقَدْ وَرَدَ فِي الصِّحَاحِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - قَالَ فِي حَدِيثٍ لَهُ طَوِيلٌ: 18  
فَأَدْخِلْ عَلَى رَبِّي فَأَخِرْ لَهُ سَاجِدًا وَأَشْفَعْ لِي أُمَّتِي. وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحِيحِينَ عَنْهُ أَيْضًا -

- أنه قال وهو على المنبر: والذي نفس محمد بيده لا أدرى أين أهل الجنة أنا أم من أهل النار. وهذا إشكالٌ واقعٌ وجوابه ظاهرٌ عند من سلك طريق الصوفية ولا يعرف الشطحيات. وقول أبي يزيد: أن الله - تعالى - اطلع على العالم فقال: يا 3  
أبا يزيد كلهم عبيدى غيرك، فاخرجنى من العبودية. فمن الظاهر أن المتعنت لو قال: كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: أنا عبد، وذكر عن الانبياء أنهم قالوا 6  
واجعلنى برحمتك من عبادك، فكيف يجوز لغيرهم أن يقول: أخرجنى من العبودية؟ وهذا إنما يشكل على من لم يسلك طريق الصوفية، وجوابه عندهم أظهر من الشمس. وأظهر من قول أبي يزيد قول الشبلى، حيث سمع ما قاله أبو يزيد 9  
فقد كاشفنى الحق بأقل من ذلك فقال: كل الخلاق عبيدى غيرك، فإنك أنا. ومن ذلك قول الشبلى لما قيل له: هل تعلم لنفسك فرحاً؟ فقال: نعم، إذا لم أجد لله ذاكراً. فلو قال المتعنت: هذا كفر فإن الانبياء كلهم يعيشوا لدعوة الخلق إلى الله 12  
والى ذكره وما كانوا يفرحون إلا بإجابة دعوتهم فكيف يجوز للشبلى أن يقول: لا تفرح نفسى إلا إذا لم يذكر الله أحد؟ وكذلك كان الشبلى فى دعائه يقول: اللهم أسكن أعدائى جنة عدن ولا تخلنى منك طرفة عين. فلو قال المتعنت إذا كان 15  
رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول فى دعائه: اللهم إني أسألك الجنة وأعوذ بك من النار، فكيف يسلم لغيره أن يقول ما قاله الشبلى؟ وكذلك نُقل عن غير واحد من الكبار أنهم قالوا: من عبد الله بعوض فهو لثيم. وقال كليب السجائى وهو من 18  
أهل البلاء: لو كان أيوب فى الحياة لصارعه. فلو قال المتعنت: هذا القائل قد عارض الانبياء فى نبوتهم وهو كفر، كان من حيث الظاهر محققاً.

- وَأَعْجَبُ مِنْ هَذَا مَا حَكِيَّ عَنْ شَقِيقِ الْبَلْخِي أَنَّهُ سَأَلَ بَعْضَ الْمَشَايخِ عَنْ صِفَةِ الْعَارِفِينَ فَقَالَ: الَّذِينَ إِذَا أُعْطُوا شَكَرُوا وَإِذَا مُنِعُوا صَبَرُوا، فَقَالَ لَهُ شَقِيقٌ: هَذِهِ صِفَةُ الْكَلَابِ عِنْدَنَا يَبْلُغُ، قَالَ لَهُ: فَمَا صِفَةُ الْعَارِفِينَ؟ فَقَالَ: إِذَا مُنِعُوا شَكَرُوا 3 وَإِذَا أُعْطُوا آثَرُوا. فَلَوْ قَالَ قَائِلٌ، قَدْ أَتْنِي اللَّهُ فِي كِتَابِهِ غَيْرَ مَرَّةٍ عَلَى أَهْلِ الصَّبْرِ وَالشُّكْرِ فَكَيْفَ يَجُوزُ لِشَقِيقٍ أَنْ يُسَوِّيَهُم بِالْكَلابِ، كَانَ لَهُ فِي الْقُلُوبِ تَأْثِيرٌ عَظِيمٌ اللَّهُمَّ الْآنَ عَرَفَ مَذَاهِبَ الْقَوْمِ وَعَادَاتِهِمْ فِي الْمَخَاطَبَاتِ. 6
- وَأَمَّا دَخَلَ الْوَاسِطِيُّ يُسَابِرُ قَالَ لِأَصْحَابِ أَبِي عُثْمَانَ: بِمَاذَا كَانَ يَأْمُرُكُمْ شَيْخُكُمْ؟ فَقَالُوا بِالْإِتِمَارِ الطَّاعَةِ وَرُؤْيَةِ التَّقْصِيرِ فِيهَا، فَقَالَ: كَانَ يَأْمُرُكُمْ بِالْمَجُوسِيَّةِ الْمُحْضَةِ هَلَّا أَمَرَكُمْ بِالْغَيْبَةِ عَنْهَا بِرُؤْيَةِ مُنْشِئِهَا وَمُجْرِيهَا. فَلَوْ قَالَ مُعْتَرِضٌ، هَذَا 9 كُفْرٌ فَإِنَّهُ ادَّعَى أَنَّ مَلَازِمَةَ الطَّاعَةِ مَجُوسِيَّةٌ مُحْضَةٌ وَهَذَا خِلَافُ مَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَقَالَ رَسُولُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ- فَإِنَّ الْقُرْآنَ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ ثَنَاءٌ عَلَى الطَّاعَةِ وَالْمُطِيعِينَ، لَكِنْ قَوْلُهُ مِنْ حَيْثُ النَّظَرُ إِلَى ظَاهِرِ الْأَمْرِ وَالِاقْتِصَارُ عَلَيْهِ حَقًّا. 12
- وَأَعْلَمُ أَنَّ عِلْمَ التَّصَوُّفِ أَقْسَامٌ كَثِيرَةٌ وَكُلُّ قِسْمٍ مِنْهَا يَقُومُ بِهِ قَوْمٌ وَقَلٌّ مِنْ يُحِيطُ عِلْمًا بِتِلْكَ الْأَقْسَامِ. وَمِنْ جُمْلَةِ تِلْكَ الْأَقْسَامِ قِسْمٌ يُسَمَّى عِلْمُ السُّلُوكِ وَهُوَ يَشْتَبِلُ عَلَى مُجَلَّدَاتٍ كَثِيرَةٍ: وَإِلَى بَعْضِ تِلْكَ الْأَقْسَامِ يُشِيرُ قَوْلُ الشُّبْلِيِّ حَيْثُ 15 يَقُولُ: كُنْتُ أَكْتُبُ الْحَدِيثَ وَالْفِقْهَ ثَلَاثِينَ سَنَةً حَتَّى أَسْفَرَ الصَّبْحُ فَجِئْتُ إِلَى كَلِّهِ مِنْ كَتَبْتُ عَنْهُ فَقُلْتُ: أَرِيدُ فِقْهَ اللَّهِ- تَعَالَى-، فَمَا كَلَّمَنِي أَحَدٌ.
- وَمِمَّا أُنْكِرُوهُ عَلَى فِى تِلْكَ الرِّسَالَةِ أَنَّ اللَّهَ- تَعَالَى- مُنَزَّهٌ عَنْ أَنْ يُدْرِكَهُ 18

- الأنبياء فضلاً عن غيرهم؛ والإدراكُ أن يُحيطَ المُدركُ بكمال المُدركِ وهذا لا يتصورُ إلا لله؛ فإذا لا يُعرفُ اللهَ غيرُ اللهِ كما قال الجنيد . وقد جاء في تفسير قوله
- 3 - تعالى: «وما قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ، أَيْ ما عَرَفُوهُ حَقَّ مَعْرِفَتِهِ» وقال رسول الله صلى الله عليه - لو عَرَفْتُمُ اللَّهَ حَقَّ مَعْرِفَتِهِ لَزَلْتُمْ يَدْعَائِكُمُ الْجِبَالُ وَلَمْ تَشِثْ عَلَى الْبُحُورِ، ولو غَفِثَ اللَّهُ حَقَّ خَوْفِهِ لَعَلِمْتُمُ الْعِلْمَ الَّذِي لَيْسَ مَعَهُ جَهْلٌ، وما بَلَغَ ذَلِكَ أَحَدٌ، قيل: ولا أنت يا رسول الله؟ قال: ولا أنا، اللَّهُ أَعْظَمُ مِنْ أَنْ يَبْلُغَ أَمْرُهُ أَحَدٌ.
- 6 وقال الصديق - رضى عنه - : سُبْحَانَ مَنْ لَمْ يَجْعَلْ لِلْخَلْقِ سَبِيلاً إِلَى مَعْرِفَتِهِ إِلَّا بِالْعَجَزِ عَنْ مَعْرِفَتِهِ. وقال أحمدُ بنُ عطاء: لاسَبِيلَ إِلَى مَعْرِفَةِ اللَّهِ لِأَحَدٍ وَذَلِكَ لِمَتَنَاعِ صَمَدِيَّتِهِ وَتَحْقِيقِ رُبُوبِيَّتِهِ. وقيل لأبى الحسين الثورى: كيف لا يُدركُهُ
- 9 العقولُ ولا يُعرفُ إِلَّا بالعقول؟ فقال كيف يُدركُ ذُو مَدَى مَنْ لَمْ يَدَى لَهُ؟ وقيل لأبى العباس الدينورى: بِمَ عَرَفْتَ اللَّهَ؟ قال: بِأَنى لا أَعْرِفُهُ. وقال ذوالنون: ما عَرَفَ اللَّهُ
- 12 مَنْ عَرَفَهُ وَلَا وَجَدَهُ مَنْ اكْتَبَهُ، ولا حَقِيقَتَهُ أَصَابَ مَنْ مَثَّلَهُ، وَإِنَّمَا أَشْكَلَ ذَلِكَ عَلَى مَنْ أَشْكَلَ مِنْ حَيْثُ ظَنَّ أَنَّ الْعِلْمَ بِوُجُودِ اللَّهِ وَبِوُجُودِ صِفَاتِهِ، مِنَ الْعِلْمِ وَالتَّوَدُّعِ وَالْحَيَوَةِ وَالْإِرَادَةِ وَالْكَلَامِ وَالسَّمْعِ وَالْبَصَرِ، هُوَ مَعْرِفَةُ اللَّهِ وَإِدْرَاكُ حَقِيقَتِهِ وَلَيْسَ
- 15 كَذَلِكَ؛ قال: الصَّوْفِيَّةُ يُفَرِّقُونَ فَرَقاً عَظِيماً بَيْنَ الْعِلْمِ بِاللَّهِ وَبَيْنَ مَعْرِفَةِ اللَّهِ. وَالْعِلْمُ بِوُجُودِ الْقَدِيمِ قَرِيبٌ وَإِلَيْهِ يُشِيرُ قَوْلُهُ تَعَالَى: «أَفَى اللَّهِ شَكٌّ».
- فإنَّما إدراكُ حَقِيقَةِ الذَّاتِ والمَعْرِفَةُ الحَقِيقَةُ فَلَيْسَ ذَلِكَ إِلَّا لِلَّهِ، وَإِلَيْهِ تُشِيرُ
- 18 الْكَلِمَاتُ الْوَارِدَةُ فِي ذَلِكَ كَمَا ذَكَرْتُهُ آنِفًا. وَلَيْسَ الْعِلْمُ بِوُجُودِ صَانِعِ قَدِيمٍ لِهَذَا الْعَالَمِ مِمَّا يُشْكَلُ عَلَى أَهْلِ الْحَقَائِقِ بَلْ ذَلِكَ عَنْدهُمْ أَظْهَرُ مِنَ الشَّمْسِ. وَكَيْفَ



- يُتَصَوَّرُ مِنْ ذَوَى الْأَبْصَارِ مَنَازِعَةً فِي وُجُودِ الشَّمْسِ انعم يَحْتَاجُ الْعُمَيَانُ إِلَى ذَلِكَ  
 حَتَّى يَحْصُلَ لَهُمْ بِطَرِيقِ السَّمْعِ ذَلِكَ . وَكَيْفَ يُتَصَوَّرُ الشَّكُّ فِي وَجُودِ مَنْ هُوَ  
 الْمَوْجُودُ الْحَقُّ وَبِهِ يَظْهَرُ مَا سِوَاهُ وَعِنْدَهُ يَوْجَدُ ، وَلَوْلَاهُ لَمْ يَكُنْ فِي الْوُجُودِ مَوْجُودٌ 3  
 أَصْلًا وَالْبَتَّةُ ؟! وَلَوْ تُصَوِّرَ لَهُ عَدَمٌ ، تَعَالَى اللَّهُ عَنْ جَوَازِ الْعَدَمِ ، كَبَطَلَ وَجُودُ كُلِّ  
 شَيْءٍ . وَالْعَارِفُونَ لَا يَنْظُرُونَ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْأَشْيَاءِ بَلْ يَنْظُرُونَ فِي اللَّهِ إِلَى الْأَشْيَاءِ كَمَا  
 قَالَ أَبُو بَكْرِ الصَّدِيقِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : مَا نَظَرْتُ فِي شَيْءٍ إِلَّا وَرَأَيْتُ اللَّهَ قَبْلَهُ . وَلَيْسَتْ 6  
 هَذِهِ الرَّؤْيَةُ مِنَ الرَّؤْيَةِ الْحَاصِلَةِ فِي الْآخِرَةِ فِي شَيْءٍ ، بَلِ الرَّؤْيَةُ لَفُظٌ مُشْتَرَكٌ  
 يُطْلَقُهَا الْفُقَهَاءُ وَالصُّوفِيَّةُ لِإِعَانِ كَثِيرَةٍ وَلَا يَتَعَلَّقُ غَرَضُنَا بِسَرَحِ ذَلِكَ .  
 وَلِلصُّوفِيَةِ كَلِمَاتٌ يُسَمَّوْنَهَا شَطْحًا وَهُوَ كُلُّ عِبَارَةٍ غَرِيبَةٍ تَصْدُرُ عَنْ قَائِلِهَا 9  
 فِي حَالَةِ السُّكْرِ وَشِدَّةِ غَلِيَانِ الْوَجْدِ ، وَالْإِنْسَانُ فِي تِلْكَ الْحَالِ لَا يَقْدِرُ عَلَى إِسْمَاكَ  
 نَفْسِهِ كَمَا قِيلَ :

سَقَوْنِي وَقَالُوا : لَا تُتَقَّنْ ، وَلَوْ سَقَوَا 12

- جِبَالٌ شَرُورِي مَا سُقِيتُ ، لَفَنَّتِ  
 وَ ذَلِكَ كَقَوْلِ أَبِي يَزِيدَ : انْسَلَخْتُ مِنْ نَفْسِي كَمَا تَنْسَلِخُ الْحَيَّةُ مِنْ جِلْدِهَا  
 فَنَظَرْتُ فَإِذَا أَنَا هُوَ . وَقَوْلِهِ : اللَّهُمَّ زَيِّنِي بِوَحْدَانِيَّتِكَ وَالْإِنْسَانِي أُنَانِيَّتِكَ وَارْفَعْنِي 15  
 إِلَى أَحَدِيَّتِكَ حَتَّى إِذَا رَأَيْتُ خَلْقَكَ قَالُوا رَأَيْتَاكَ فَتَكُونَ أَنْتَ ذَلِكَ وَلَمْ أَكُنْ أَنَا هُنَاكَ .  
 وَ أَمْثَالُ ذَلِكَ كَثِيرَةٌ وَقَدْ وَرَدَ فِي كَلَامِهِمْ ذَلِكَ مَنْظُومًا أَيْضًا كَمَا قَالَ بَعْضُهُمْ :  
 بَيْنِي وَبَيْنَكَ أُنْيَى يُنَازِعُنِي فَارْفَعْ بِأَنَّكَ أُنْيَى مِنَ الْبَيْنِ 18  
 وَ إِلَى مِثْلِ ذَلِكَ يُشِيرُ قَوْلُهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - : لَا يَزَالُ الْعَبْدُ يَتَقَرَّبُ إِلَى

بالتوافل حَتَّى أُحِبَّهُ فَإِذَا أُحِبِّتُهُ كُنْتُ سَمِعَهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ وَبَصَرَهُ الَّذِي يُبْصِرُ بِهِ  
ولسانه الذي يَنْطِقُ بِهِ . والمغلوبُ في هذه الحال إذا سَلِبَ عنه عقله وتلاشى في  
3 إشراقِ سُلطانِ أنوارِ الأزل لوقال: سُبْحَانِي مَا أَعْظَمَ شَانِي ، وما يُشْبِهُ ذَلِكَ كما  
سَبَقَتِ الإِشَارَةُ إِلَيْهِ ، لَمْ يُؤَاخِذْ بِهِ لَأَنَّ كَلَامَ الْعُشَّاقِ يُطَوِّى وَلَا يُرَوِّى ؛ كما يُرَوِّى  
أَنْ فَاخْتَنَ كَانَ يُرَاوِدُهَا زَوْجُهَا عَنْ نَفْسِهَا وَهِيَ تَمْتَنِعُ عَنْهُ فَقَالَ لَهَا : إِنْ أُطْعِمْتَنِي  
6 وَإِلَّا قَلْبْتُ مُنْكَ سُلَيْمَانَ ظَهراً لِبَطْنٍ ؛ قَبَلْتُ الرِّيحُ كَلَامَهُ إِلَى سُلَيْمَانَ فَاسْتَدَعَاهُ  
وَقَالَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ : يَا نَبِيَّ اللَّهِ كَلَامُ الْعُشَّاقِ لَا يُحْكِي ، فَاسْتَحْسَنَ ذَلِكَ سُلَيْمَانُ  
- عَلَيْهِ السَّلَام - .

9 عَلَى أَنَّ تِلْكَ الْكَلِمَاتِ مَبْنُوَّةٌ فِيمَا بَيْنَ فُصُولٍ إِنْ تُصَحَّحُ مَا قَبْلُهَا وَمَا بَعْدُهَا  
عُلِمَ أَنَّهُ لَا مَجَالَ عَلَيْهَا لِلْإِعْتِرَاضِ ، فَفِي كَلَامِ اللَّهِ - تَعَالَى - وَكَلَامِ رَسُولِهِ أَلْفَاظٌ  
مُتَفَرِّقَةٌ وَرَدَّتْ فِي صِفَاتِ اللَّهِ - عَزَّوَجَلَّ - وَلَوْ أَنَّهَا جُعِلَتْ وَذُكِرَتْ دَفْعَةً وَاحِدَةً  
12 كَمَا فَعَلَهَا أَهْلُ الضَّلَالِ لَكَانَ لَهَا مِنَ التَّلْبِيسِ وَالْإِيْهَامِ وَالْإِلْغَازِ تَأْوِيلٌ عَظِيمٌ ،  
وَإِذَا ذُكِرَتْ كُلُّ كَلِمَةٍ فِي مَوْضِعِهَا اللَّائِقُ بِهَا وَمَعَ الْقَرَّائِنِ الْمُتَشَرِّفَةِ بِهَا لَمْ تَمْجِجْهَا  
الْإِسْمَاعُ وَلَمْ تَنْبُ عَنْهَا الطَّبَاعُ . فَقَدْ وَرَدَ فِي حَقِّ اللَّهِ - تَعَالَى - جَدُّهُ - الْفَافُظُ مُجْمَلَةٌ  
15 غَايَةَ الْأَجْمَالِ وَمُحْتَمِلَةٌ لِلصُّوَابِ وَالْخَطَأِ أَتْلَهَرَ الْإِحْتِمَالُ كَالْإِسْتِوَاءِ وَالْتَّزْوُلِ وَالْقَضْبِ  
وَالرِّضَى وَالْمَحَبَّةِ وَالشُّوقِ وَالْقَرَحِ وَالضَّحْكَ وَالسَّكْرَاهِيَّةَ وَالتَّرَدُّدَ وَكَتْلَفَظِ الصُّورَةِ  
وَالْوَجْهَ وَالْعَيْنَ وَالْيَدَ وَالْأَصْبَعَ وَالسَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَكَقَوْلِهِ : « مَنْ ذَا الَّذِي يَقْرِضُ اللَّهَ  
18 قَرْضًا حَسَنًا » وَكَقَوْلِهِ : وَهُوَ الَّذِي « يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ »

1 < أَحْبَبْتُهُ > أَحْبَبْتُ B || 1-4 بالتوافل ... كما B-M || 4 يروى B روى M || 7 يحكى

B يروى M || 14 تعالى جده : تنزه جلاله || 17 - 18 سورة ٢ (البقرة) آية ٢٤٥ م || 18 سورة ٩

(التوبة) آية ١٠٤ م 9-18 على ... الصدقات B-M ||

- و كقوله لموسى - صلى الله عليه - مَرَضْتُ فَلَمْ تَعُدَّنِي ، وَجُعْتُ فَلَمْ تُطْعِمْنِي ؛ حتى اضْطَرَبَ موسى وقام وقَعَد وقال : إلهي أَوْ تَمْرُسُ وَتَجُوعُ ؟ فقال : مَرَضَ عَبْدِي فلانٌ وجاعَ عبدِي فلانٌ ولو أَطْعَمْتَ هذا وَعُدْتَ ذاك لَوَجَدْتَنِي عندهما . وهذا مطابقٌ لما أَوْحاه إلى داود - عليه السلام - حيث قال : يا ربُّ أَيْنَ أَطْلُبُكَ ؟ فقال : عند المُسْكِرَةِ قلوبُهُمْ لأَجَلِي . وهذا كقوله - تعالى - في الكتاب المُنزَّل على نبينا محمد - صلى الله عليه - : « إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ » وَإِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّادِقِينَ وَالصَّابِرِينَ وَ « إِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ » وهذه ألفاظٌ مُجْمَلَةٌ وَقَعَ بسببها خَلْقٌ كثيرٌ في الضلال وألْخَدَ بها قومٌ وقالوا : لو كانت الثبوة حقاً لما وَصَفَ رسولُ الله - صلى الله عليه - صَانِعَ الْعَالَمِ بِأَوْصافٍ تَذُلُّ عَلَى الْجِسْمِيَّةِ فَلِأَنَّ الْجِسْمِيَّةَ تَذُلُّ عَلَى التَّحَدُّثِ وهؤلاء إِنَّمَا أُتُوا مِنْ قَبْلِ عُلُومِهِمْ وَخَفَّةِ بِضَائِعَتِهِمْ فِي عُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ كما قيل :  
وَكَمْ مِنْ عَائِبٍ قَوْلًا صَحِيحًا      وَأَفْتَهُ مِنْ الْقَهْمِ السَّقِيمِ
- و إلى هؤلاء يُشير القرآنُ حيث يقول : « بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعَلِيهِ » 12 وعليهم يُنَبِّه حيث يقول : « وَإِذَا لَمْ يَفْتَدُوا بِهِ فَسَيَقُولُونَ هَذَا إِفْكٌ قَدِيمٌ » . والعلماءُ الراسخون في علمهم لا يخفى عليهم تأويلُ هذه الألفاظ بل هي أظهرُ من الشمسِ عندهم وأَكْثَرُ الْخَلْقِ تَاهَا فِيهَا وَتَحِيرُوا فِي مَعَانِيهَا :
- 15 لَا يَكْشِفُ الْعَمَاءُ الْآبِينَ حُرَّةً      يَرَى غَمَرَاتِ الْمَوْتِ ثَمَّ يَزُورُهَا
- ولو كان الوصول إلى معرفة تأويل هذه الألفاظ المُجْمَلَةِ سهلاً لما خَصَّ رسولُ الله - صلى الله عليه - وآله - خَبَرَ الْأُمَةِ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ فِي دَعَائِهِ يَقُولُ : اللَّهُمَّ
- 18

6 سورة ١٦ (النحل) آية ١٢٨ م || 7 سورة ٢٩ (الروم) آية ٦٩ ك || 10 الحدث : الحادث ||

10-1 وكقوله ... فيل M || 12 سورة ١٠ (يونس) آية ٣٩ ك || 13 سورة ٤٦ (الأخفاف) آية ١١ ك ||

فَقَبْهُ فِي الدِّينِ وَعَلِمَهُ التَّأْوِيلَ . وَهِيَ عَلَى صُعُوبَتِهَا عِنْدَ الْعُمومِ يَسْهُلُ دَرْكُهَا عَلَى الْخُصُوصِ كَمَا قِيلَ :

- 3 أَنَامُ مِلَّةً جُفُونِي عَنْ شَوَارِدِهَا وَ يَسْهَرُ الْخَلْقُ جَرَّاهَا وَيَخْتَصِمُ
- ثم هذه الألفاظُ الْمُجْمَلَةُ الْمَبْنُوثةُ فِي الْقُرْآنِ وَ الْحَدِيثِ لَوْ جَمَعَهَا مُلْحِدٌ وَ اسْتَفْتَى إِمَامًا وَقَالَ : مَا تَقُولُ فِيمَنْ يَدْعَى النُّبُوَّةَ وَ يَزْعُمُ أَنَّ اللَّهَ يَجُوعُ وَ يَمْرُضُ
- 6 وَ يَغْضَبُ وَ يَفْرَحُ وَ يَضْحَكُ وَ يُحِبُّ وَ يُبْغِضُ وَ يَسْتَقْرِضُ مِنَ الْخَلْقِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَةَ وَ يَنْزِلُ مِنْ عَلْوٍ إِلَى سُفْلٍ وَ صَوْرَتُهُ صُورَةُ الْآدَمِيِّينَ وَلَهُ وَجْهٌ وَ سَمْعٌ وَ بَصَرٌ وَ يَدٌ وَ إصْبَعٌ ؟ فَرُبَّمَا غَفَلَ الْإِمَامُ الْمُسْتَفْتَى عَنْ مَقْصُودِ هَذَا الْمُلْحِدِ وَأَنَّهُ يُسِرُّ حَسَوًا فِي
- 9 الْارْتِفَاءِ ، فَاطْلُقَ الْقَوْلَ بَأَنَّ مَنْ قَالَ ذَلِكَ فَلَا خَبَرَ عِنْدَهُ مِنْ حَقِيقَةِ الْحَقِّ وَأَنَّهُ مُبْطِلٌ فِي دَعْوَاهُ . وَلَمْ يَكُنْ لِقَوْلِهِ هَذَا سَبَبٌ إِلَّا أَنَّ الْمُلْحِدَ جَمَعَ بَيْنَ كَلِمَاتٍ كَانَ مِنْ حَقِيقَتِهَا أَنْ تَكُونَ مُتَفَرِّقَةً وَ عَرَّاهَا عَنْ قَرَائِنَ كَانَ الْوَاجِبُ أَنْ لَا تُذَكَّرَ تِلْكَ الْكَلِمَاتُ إِلَّا مَعَ
- 12 تِلْكَ الْقَرَائِنِ كَيْلَا تَكُونَ مُوَهِّمَةً ؛ فَإِنَّ مِنَ الْقَرَائِنِ الَّتِي تَدْفَعُ احْتِمَالَ الْخَطَأِ فِي هَذِهِ الْأَلْفَافِ قَوْلُهُ تَعَالَى «لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ» وَ قَوْلُهُ «أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ»
- وَإِذَا كَانَ لِتَجَرُّدِ الْجَمْعِ هَذَا التَّأْيِيرُ فَمَا الظَّنُّ إِذَا بَدَّلَ لَفْظًا مَكَانَ لَفْظٍ فَيَتَبَدَّلُ
- 15 النُّزُولُ بِالْحَرَكَةِ وَالِاسْتِواءُ بِالِاسْتِثْقَارِ ، وَذَكَرَ الْكَفَّ وَالسَّاعِدَ مَكَانَ الْيَدِ ، وَالْأُذُنَ وَ الصِّمَاحَ مَكَانَ السَّمْعِ ، أَوِ اللَّحْمَ وَ الْعِظْمَ مَكَانَ الْوَجْهِ ، أَوِ الْبَدْنَ مَكَانَ النَّفْسِ
- فَإِنَّ لَفْظَ النُّزُولِ وَالِاسْتِواءِ وَالْيَدِ وَ الْوَجْهِ وَ سَائِرِ الْأَلْفَافِ الْمُجْمَلَةِ إِذَا ذُكِرَتْ عَلَى
- 81 مَا وَرَدَتْ فِي الْقُرْآنِ وَ الْحَدِيثِ ، مِنْ غَيْرِ تَغْيِيرٍ وَلَا تَبْدِيلٍ وَلَا جَمْعٍ وَلَا تَفْرِيقٍ

3 جَرَّاهَا أَيِ مِنْ أَجْلِهَا || 13 سُورَةُ ٤٢ (الشورى) آيَةُ ١١ ك || سُورَةُ ١٦ (النحل) آيَةُ ١٧ ||

18-13 وَ قَوْلُهُ ... وَلَا تَفْرِيقَ B-M ||

ولا زيادة ولا نقصان ولا تجريد عن الكلمات التي قبلها وبعدها ولا تعرية عن القرائن التي اقترنت بها ، زال عنها الإيهام وضعف فيها الإيهام .

- وما أبعد عن التحصيل من لا يدرك الفرق بين جمع هذه الكلمات في ورقة واحدة 3  
وذكرها دفعة واحدة ، وبين ذكرها فيما بين كلمات لعلمها نزيد على ألف كلمة ...  
و ما لي أستعبد من علماء العصر إنكارهم علي ولم يزل أكابر العلماء في كل عصر  
محسودين وأنواع البخن مقسودين كمالك وأبي حنيفة والشافعي وأحمد وسفين 6  
رضوان الله عليهم اجمعين . وكذلك كان مشايخ الصوفية كالجنيد والشبلي وأبي يزيد  
البسطامي وذو النون المصري وسهل بن عبد الله التستري وأبي الحسن النوري  
وسمنون المحب . وقد صنف في مَجْنِ الاختيار [...] و لذكرت من ذلك طُرْفًا ولكن 9  
الوقت لم يحتمل التطويل فأعرضت عن ذلك وتمثلت بما قيل :

تعرض البرق نَجْدِيًّا فقلت له

- يا أيها البرق إني عنك مشغول 12  
ولا غرو أن أحسد وقد صَنَّفْتُ وأنا يافعٌ ولأخلاف العشرين فما فوقها راضعٌ  
كُتِبًا يعجزُ أبناءُ الخمسينَ والستين عن تَتَبُّعِها فضلاً عن تَأْلُفِها وتصنيفها :  
إنَّ يحسدوني فإني غيرُ لائِمِهِم 15  
قبلي من الناس أهل الفضل قد حسدوا  
ومن أراد أن يَتَفَ على صَحَّة ما ذكرت في جميع ما أوردت وأصدرت طلب  
مُصَنِّفاتي ونظر فيها وتصنَّفها تصحُّحاً يستوعبُ به معانيها ويستوفيها كرسالتي 18

5 أنكر عليه قبله : عابه ونهاه عنه || 10-1 ولا زيادة ... قيل B M || 9 <الاختيار>

الاختصار B || 13 اختلاف مفردا خلف : الولد مطلقا || 13-14 ولا فرو ... تصنيفها B M ||

الموسومة بـ «قرى العاشى الى معرفة العوران والأعاشى» و «رسالتى الملائية»  
و «المقتلذ من التصريف» وهما من مختصرات التصانيف و كالرسالة الملقبة بـ «أمالى  
3 الاشتياق فى لىالى الفراق» و كالكتاب المسمى «منية الحيسوب» وهو فى علم الحساب  
الهندى و كالرسالة التى سميتها «غاية البحث عن معنى البعث» و كالأخرى المسماة  
«سولة البازل الأمون على ابن اللبون» و كالكتاب الذى لقبته بـ «زبدة الحقائق»  
6 وهذا آخر ما صنفته من الكتب و كنت إذ ذاك من أبناء أربع و عشرين سنة و فى  
هذه السنة التى ابتلانى فيها التقدير بهذه الفتنة بلغت ثلاثاً و ثلاثين و هى الأشد الذى  
ذكرها الله عز و جل - فى قوله تعالى : «حتى إذا بلغ أشده» و إنما يستوى الرجل  
9 عند بلوغ الأربعين . و من مؤلّذات خاطرى ألف بيت فى النسيب سمح بها الخاطر فى  
عشرة أيام و هى مجموعة فى صحيفة تُعرف بـ «نزهة العشاق و نهزة المشتاق» و هذه  
الأرجوزة منها :

- |    |                          |                           |
|----|--------------------------|---------------------------|
| 12 | و غادى من سلقى معدى      | تغزى الى خير أب وجدى      |
|    | يكتفها ججاجح كالأسد      | تغزو العدى على جبار جرد   |
|    | بكل صمصام صقيل الحد      | و ذابل من الرماح المثلد   |
| 15 | زارت و صحبى هيج بنجد     | فى خفرات من غواى سجد      |
|    | و طين هامات الربى والوهد | الى رحيب الباع وادى الزند |

1 قرى يقرب قرى البلاد : تتبعها و طاف فيها || 2 المقتلذ فـا . اقتلذ . المال : اخذ قسماً من  
ماله || 5 بزل ناب البعر : طلع فهو بازل || اللبون واللين : محب اللين || 8 سورة ٤٦ (الاحقاف) آية  
١٥ || 13 ججاجح ، مفردا . ججاجح و ججاجج : وهو السيد المسارع الى المكارم || 14 الرمع  
الذائبة هى الدفيقة ، والملد منها ، الطويلة الممتدة || 16 الزند : مص . موصل الذراع فى الكف ؛ فلان  
وارى الزند اى ناجح مفلح ||

يَلْبَسْنَ ثَوْبَيْ كَرَمٍ وَمَجْدٍ      فَيَتَنَ فِي عَيْشٍ لَذِيذٍ رَغْدٍ  
وَيْتُ جَذْلَانِ وَهَنْدُ عِنْدِي      أَلُفُّهَا مُشْحَاً بِالرَّندِ

3 واجتني باللثم ورد الخد

ولقد خُصْتُ في تصنيف كتابين مبسوطين كانت نيتي أن يكون كُلُّ منهما مُشتملاً على عشرة مُجلّدات أحدهما في علوم الادب وكنت قد وسمته «المدخل الى العربية ورياضة علومها الأدبية» والآخر في «تفسير حقايق القرآن»، ثم عاقتني مهمات الدين والإقبال على ما هو فرض عيني عن اتمام الكتابين . ومن تعرف حقيقة أحوالي ممن لا يمتنع الجهل والحسد وقلة الانصاف عرف مصداق هذه الدعاوى التي أعجز في هذه الحال ، مع ما أنا عليه من ضيق الصدر وتشتت الأمر وتشعب الخاطر وتوزع الفكر ، عن إقامة برهان عليها فليصرف من أراد ذلك عنايته إليها :

سائلُ قُضَاعَةٍ : هل وفيتُ بذمة ؟      أم هل أضعتُ الامر حين وليتُ ؟  
12 فلربُّ كِبَرٍ كَتَبِيهِ أَجْرُهُ      رُمِحِي ، و نارِ الخروب صليتُ  
ولربَّ أبطالٍ لقيتُ بمثلهم      فسقيتهم كأس الردى وسقيتُ  
وأخِرُ يُجِيبُ المُستضيفَ إذا دعا      والخييل يعثر في العجاج رُزيتُ  
15 فلا تطلبنَّ المجد غيرَ مُقَصِّرٍ      إن متُّ وإن حييتُ حييتُ

2 الرند : شجرة صغيرة طيبة الرائحة من فصيلة الفاريات ، وهنا كناية عن طيب المحبوبة //

11. أضعت : M وضعت B // 14 يعثر . . . رزيت B تعدى في الفجاج رويت M // 15 حييت B حييت . من تشبت بأذيال المقبلين أقبل مراده و أقبل مراده > انقل : ظهر . المراد : المنق < . روى عن ابن فارس رحمه الله قال في المذاكمه بإسناد ذكره : قال الخليل بن أحمد : المنطق منطقان ، منطق صيانة ومنطق بذلة . فمن تكلم بكلام الصيانة في وقت البذلة اتعب نفسه ، ومن تكلم بكلام البذلة في وقت الصيانة هجن نفسه : ولمحمود الوراق : توخ من الطرق أوسعها وحد من الجانب المشتبه ، وسمعك من عن سماع القبيص كصون اللسان اللفظ به . قال الأعمش :

أرى رجالاً بدون الدين قد تمروا      ولا أراهم رضا في العيش بالدين (النتمة ص ٤٢)

ومما لابدَّ من ذِكْرِهِ في هذه الأَمْعَةِ حَقِيقَةُ مَذْهَبِ السَّلَفِ فَإِنَّ الْحَاجَةَ مَاسَةً إِلَيْهِ وَأَنَا أَذْكَرُ ذَلِكَ فِي ثَلَاثَةِ فُصُولٍ لِأَنَّ أَصُولَ الْإِيْمَانِ هُوَ الْإِيْمَانُ بِاللَّهِ وَبِرَسُولِهِ 3 وبالْيَوْمِ الْآخِرِ؛ وَأَنَا أَذْكَرُ فِي كُلِّ أَصْلٍ فَصْلاً حَامِداً لِلَّهِ وَصَلِياً عَلَى الْمُصْطَفَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى سَائِرِ أَنْبِيَائِهِ ، وَاللَّهُ يَعِصِمُ مِنَ الزَّلَلِ بِمَنِّهِ وَفَضْلِهِ .

### الفصل الاول

#### في الايمان بالله وصفاته

6

إِعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - مَوْجُودٌ لَا يُتَصَوَّرُ عَلَيْهِ الْعَدَمُ ، وَاحِدٌ لَا يُتَصَوَّرُ فِيهِ التَّجَزُّيُ فَهُوَ الْمَلِكُ الْكَرِيمُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ وَالْأَسْمَاءِ الْعِظَامِ . 9 قُلُوبُ الْخَلْقِ بِيَدِهِ وَنَوَاصِي الْعَالَمِينَ إِلَيْهِ . لَا يَشْغُلُهُ شَأْنٌ عَنْ شَأْنٍ وَقَدْ خَضَعَ لِكِبْرِيَائِهِ كُلِّ سُلْطَانٍ . لَا شَرِيكَ لَهُ فِي وَحْدَانِيَّتِهِ وَلَا ثَلَّ لَهُ فِي فَرْدَانِيَّتِهِ وَلَا ضِدَّ لَهُ فِي صَمَدِيَّتِهِ وَلَا نِدَّ لَهُ فِي أَحَدِيَّتِهِ . لَهُ الْمُلْكُ وَالْمَلَكُوتُ وَتَحْتَ سُلْطَانِهِ الْغَزَّةُ وَالْجَبَرُوتُ . 12 أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَقَبْلُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْبَاقِي بَعْدَ فَنَاءِ كُلِّ شَيْءٍ ، فَهُوَ الْحَمِيدُ الْمَجِيدُ وَالْفَعَالُ لَمَّا يُرِيدُ . عَلَا فِي ذُنُوبِهِ وَدَنَا فِي عُلُوبِهِ وَظَهَرَ فِي بُطُونِهِ وَبَطَّنَ فِي ظُهُورِهِ وَاحْتَجَبَ عَنِ الْخَلَائِقِ لِشِدَّةِ إِشْرَاقِ نُورِهِ . وَهُوَ الْجَبَّارُ الْقَهَّارُ وَالْقَيُّومُ الْقَادِرُ ، وَالْآخِرُ فِي أَوَّلِيَّتِهِ وَالْأَوَّلُ فِي آخِرِيَّتِهِ . أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْماً وَوَسَّعَ أَهْلَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ رَحْمَةً وَعِلْماً . قَدْ فَاضَ فِي الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوتِ خَيْرُهُ وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا غَيْرُهُ . وَلَهُ النِّعَمُ الْمُتَظَاهِرَةُ وَالْبَنَحُ الْمُتَوَاتِرَةُ وَالْفَضْلُ الْجَزِيلُ 15

استغنى الملوك بدنياهم عن الدين

فاستغن بالدين عن دنيا الملوك كما

انشدني احمد بن شعيب الارستاني :

فضحته شواهد الامتحان

من تجلى بغير ما هو فيه

مخلفته إلهيان عند الإلهان M ||

وجرى في العلوم جرى شكور

17-1 ومما .. الجزيل M B ||



- والصُّنْعُ الجميلُ والعِزُّ الرفيعُ والفعالُ البديعُ والصَّفْحُ الكريمُ والاحسانُ القديمُ  
والكرمُ الفاخرُ والثُّلُكُ الظاهرُ والعِزُّ الباذخُ والسُّلْطَانُ الشامخُ . خَلَقَ الارضَ  
والسَّمَاءَ وَصَرَفَ المقاديرَ فيها كيف شاء ، فَقَدَّرَهَا وَرَتَّبَهَا أَحْسَنَ تَقْدِيرٍ وَتَرْتِيبٍ . 3  
وكم له في كُلِّ ذَرَّةٍ من سِرِّ عَجِيبٍ ! يُسِئُ إليه العبادُ وهو يَزِدُّهُ إِحْسَانًا إِلَيْهِمْ ،  
وَيَتَّبِعُونَ بالمعاصي وَيَأْبَى إِلَّا تَعَطُّفًا عَلَيْهِمْ . لَا تُحْصِي نِعْمُهُ وَلَا تُعَدُّ أَبْيَادُهُ وَلَا يُطَاقُ  
النَّظَرُ إِلَى كَمَالِ إِشْرَاقِهِ وَلَا إِلَى مَبَادِيهِ . كُلُّ شَيْءٍ مُنْقَادٌ لِعَظَمَتِهِ وَالْأَرْضُونَ وَالسَّمَوَاتُ 6  
فِي قِبْضَتِهِ وَقُدْرَتِهِ . قَدِيمٌ لَا أَوَّلَ لِقِدَمِهِ ، بَاقٍ لَا آخِرَ لِبَقَائِهِ . دَائِمٌ الْوُجُودِ مِنْ غَيْرِ  
زَوَالٍ ، كَامِلٌ الذَّاتِ عَلَى كُلِّ حَالٍ . الْمُوصُوفُ بِصِفَاتِ الْكَمَالِ الْمُنْعَوْتُ بِنِعْوَتِ  
الْجَلَالِ وَالْجَمَالِ ، ذُو الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى وَالصِّفَاتِ الْعُلَى لَا يَمَازِلُ الْأَجْسَامَ وَلَا يَقْبَلُ 9  
الْإِنْقِسَامَ . أَزَلَى الذَّاتِ سَرْمَدِيَّ الصِّفَاتِ . كَانَ قَبْلَ أَنْ خَلَقَ الْأَرْضِينَ وَالسَّمَوَاتِ  
وهو الْآنَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ أَوصَافِهِ الثَّابِتَاتِ وَنَعْوَتِهِ الْكَامِلَاتِ . لَا يُشَبِّهُهُ الْمَوْجُودَاتِ  
فِي ذَاتِهِ وَلَا فِي صِفَاتِهِ بَلِ الْمَوْجُودَاتُ كُلُّهَا قَطْرَةٌ مِنْ بَحْرِ قُدْرَتِهِ وَآيَةٌ مِنْ آيَاتِهِ 12  
لَا يَعْرُبُ عَنْ عِلْمِهِ الْأَزَلِيِّ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ كَالْهَبَاءِ ، بَلِ عِلْمُهُ بِمَا تَحْتَ أَرْضِهِ كَعِلْمِهِ بِمَا  
فَوْقَ السَّمَاءِ ، وَالْمَوْجُودَاتُ كُلُّهَا فِي سَعَةِ عِلْمِهِ كَقَطْرَةٍ فِي بَحَارٍ وَرَمْلَةٍ فِي قِفَارٍ ،  
وَلَا تَخْرُجُ عَنْ إِرَادَتِهِ نَظْرَةٌ وَلَا عَنْ مَشِيتِهِ خَطْرَةٌ . فَمَا شَاءَ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَأْ لَمْ يَكُنْ 15  
وَكُلُّ حَادِثٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ يَوْجَدُ فِي أَجَلِهِ الْمَعْلُومِ كَمَا أَرَادَهُ فِي الْأَزَلِ وَعَلَيْهِ  
فِي الْقَدِيمِ مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ وَنُقْصَانٍ وَلَا تَقَدُّمٍ وَلَا تَأَخُّرٍ . وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ الَّذِي  
لَا يَعْرُبُ عَنْ سَمْعِهِ مَسْمُوعٌ وَلَا عَنْ بَصَرِهِ مُبْصَرٌ بَلْ سَوَاءٌ عِنْدَهُ مِنْ جَهَرَ بِالْقَوْلِ وَأَسْرَهُ ، 18  
وَمَا أَضْمَرَهُ الْقَلْبُ وَأَظْهَرَهُ . أَسْرَارُ الضَّمَائِرِ عِنْدَهُ عَلَانِيَةٌ وَأَفْهَامُ الْخَلْقِ دُونَ  
إِدْرَاكِ كَمَالِ صِفَاتِهِ وَابِيَّةٌ . وَهُوَ الْمُتَكَلِّمُ بِالْكَلَامِ الْقَدِيمِ الْقَائِمُ بِذَاتِهِ الْمُنَزَّهَ عَنْ

أَنْ يُشَبِّهَ كَلَامَ الْمَخْلُوقِينَ . وَجَمِيعُ مَا قَالَهُ مِنَ الْمُنْكَمِرِ الْمُتَشَابِهِ عَلَى مَا قَالَهُ وَكَمَا أَرَادَهُ . أَمْرُهُ وَ نَفْيُهُ حَقٌّ وَ وَعْدُهُ وَ وَعِيدُهُ صِدْقٌ نَوْمُنٌ بِهِ إِيْمَانٌ تَحْقِيقٌ وَ يَقِينٌ ،

3 وَ نُصَدِّقُ بِهِ تَصَدِيقًا لَا يَتَخَالَفُنَا فِيهِ رَبِّ . جَلَّ وَجْهُهُ وَ تَعَالَى جَدُّهُ مِنْ حَيْرٍ لَا يُعَارِضُهُ مَوْتُ وَ بَاقٍ لَا يُلْحِقُهُ فَنَاءٌ . أَظْهَرَ الْمَوْجُودَاتِ بِقُدْرَتِهِ اخْتِرَاعًا وَ اسْتَبْدَأَ بِخَلْقِهَا إِبْجَادًا ، وَ إِبْدَاعًا ، فَسَبَّحَانَهُ سُبْحَانَهُ مَا أَعْظَمَ شَانَهُ وَ أَظْهَرَ بُرْهَانَهُ وَ أَوْضَحَ سُلْطَانَهُ وَ أَجْزَلَ إِحْسَانَهُ وَأَتَمَّ امْتِنَانَهُ . لَا تَهْتَدِي الْقُلُوبُ لَوْصِفِ بُهَائِهِ وَعَظَمَتِهِ ،

6 وَلَا يَطْمَعُ طَامِعٌ فِي الْإِحَاطَةِ بِكَمَالِهِ إِلَّا رَدَّتْهُ سُبُحَاتُ حَضْرَتِهِ . فَمَا أَرْفَعُهُ فِي جَلَالِهِ وَأُبَاهُ فِي جَمَالِهِ وَأَعْظَمُهُ فِي كِبَرِيَّائِهِ وَ أَظْهَرُهُ فِي إِشْرَاقِ ضِيَائِهِ وَأَتَبَّتُهُ فِي رَبُوبِيَّتِهِ وَأَدْوَمَهُ فِي كِنُيُوبِيَّتِهِ وَأَعَزَّهُ فِي وَحْدَانِيَّتِهِ وَأَجَلَّهُ فِي صَمْدَانِيَّتِهِ وَأَقْدَمَهُ فِي أَوَّلِيَّتِهِ

9 وَ أَسْبَقَهُ فِي أَوَّلِيَّتِهِ . هُوَ الْوَارِثُ لِأَهْلِ أَرْضِهِ وَ سَمَائِهِ ، وَ هُوَ الْحَيُّ حِينَ لَا حَيَّ فِي دِيْمُومَةِ مُلْكِهِ وَ بَقَائِهِ . عَزَّ أَنْ يَصِفَ كَمَالَ ذَاتِهِ لِسَانَ أَوْ يَفِي بِكُنْهٍ صِفَاتِهِ الْعُلَى بِيَانٍ .

### الفصل الثاني

12

#### في الايمان بالنبوة

إِنَّمَا أَنَّ اللَّهَ - جَلَّ جَلَالُهُ - بَعَثَ الْأَنْبِيَاءَ مُبَشِّرِينَ وَ مُنْذِرِينَ وَ أَرْسَلَ مُحَمَّدًا إِلَى كَافَّةِ الْخَلْقِ ، الْعَرَبِ مِنْهُمْ وَالْعَجَمِ وَالْأَسْوَدِ وَالْأَحْمَرِ ، وَ أَيْدَهُ بِالْمُعْجَزَاتِ الظَّاهِرَةِ وَ الْآيَاتِ الزَّاهِرَةِ فَتَسْنَخَ بِشَرْعِهِ مِنَ الشَّرَائِعِ مَا شَاءَ وَ قَرَّرَ مِنْهَا مَا شَاءَ ، وَ هُوَ خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ وَ سَيِّدُ الْبَشَرِ :

18 هِيَمَاتَ أَنْ يَلِدَ الزَّمَانُ نَظِيرَهُ إِنَّ الزَّمَانَ يَمْثِلُهُ لَبْخِيلُ

وَالنَّبُوءَةُ عِبَادَةٌ عَنْ كِمَالَاتٍ تَحْصُلُ لِلْأَنْبِيَاءِ وَلَا يُتَصَوَّرُ الْوُصُولُ إِلَيْهَا بِبَضَاعَةِ الْعُقُولِ . وَ لَيْسَ لِلْعَقْلِ إِلَّا أَنْ يُصَدِّقَ بِذَلِكَ تَصَدِيقًا يَسْتَفِيدُهُ مِنْ طَرِيقِ النَّظَرِ فِي

- البراهين الواضحة والدلائل اليقينية . فأما أن يصلَ عاقلٌ ببضاعة عقله الى تلك الكمالات فكلاً وحاشى . وطور النبوة وراء طور الولاية ، ونهاية الأُولياء هى بداية الأُنبياء ، وطور الولاية وراء طور العقل ونهايات العقلاء بدايات الأُولياء . ومن ذهب <sup>3</sup> مذهب الفلاسفة وظنَّ أنَّ التَّبَيَّ عبارةٌ عن شخصٍ بَلَغَ أقصى درجات العقل وتصرَّف ببضاعة عقله فى الأوامر والنواهي و زعم أنَّها أوضاعٌ وضَّعها النَّبِيُّ وسَوَّاهَا على الحكمة فقد انخلَعَ عن رَبِّقَةِ الأَسْلام وانخرط فى سلك أهل الغباوة : بل لم ينطق عن الهوى وكان كلامه وحياً يوحى . والإمامُ الحقُّ بعد رسولِ الله - صلى الله عليه وسلم - ابوبكر ثم عمر ثم عثمان ثم عليٌّ - رضى الله عنهم أجمعين - عَلِمْنَا ذلك بالإجماع القاطع الثابت بطريق التواتر . وقد حَبَّرْتُ فى عُقُودَانِ الصِّبْيِ قصيدةً ، أحلى من النَّبِيِّ <sup>9</sup> فى القُوَادِ وَالذُّمِّ مِنْ وَصَالِ الأَحِبَّةِ بعد طولِ البعاد ، مَدَحْتُ بها رسولَ الله - صلى الله عليه - والخلفاء الراشدين - رضى الله عنهم أجمعين - بل مدحتُ نفسى وشِعْرى حين تَصَدَّيْتُ لذلك ، وهى تَتَمَثَّلُ على سبعين بيتاً وهذه الأبيات منها :
- سَأَزِيحُ إِلَيْهِ يَعْمَلَاتٍ سَوَاهِمَا      طَلَائِحَ أَنْضَاهَا التَّوَقُّصُ وَالْوُخْدُ  
وَأُكْهِلُ أَجْقَانَ الْوَجَاءِ بِتُرْبَةٍ      نَوَى جِسْمُهُ فِيهَا فَأَجْقَانُهُ رُمْدُ  
وَإِنْ لَمْ تَبْلُغْنِي إِلَيْهِ رَكَابِي      فَلَا سَرَّهَا عُشْبٌ وَلَا ضَمَّهَا وَرْدُ <sup>15</sup>

### الفصل الثالث

#### فى الايمان بالآخرة

- ١8 إَعْلَمُ أَنَّ الْقَبْرَ أَوَّلُ مَنْزِلٍ مِنْ مَنَازِلِ الآخِرَةِ وَقَدْ وَرَدَ الْإِخْبَارُ بِسُؤَالِ مُنْكَرٍ

2 <حاشى> حاشا B 13 اليعمل واليملة : الجمل والثاقة المطبوعان على العمل ج. يعامل

ويعملات || السواهم : مفردهما الساهمة وهى الظاهرة من التوق || الطلائح : مفردها الطالحة وهى الناقة الهزيلة او البعير المعبى || التوقص : سار سيراً بين العنق والخبث او اشتد وطؤه فى المشى || الوخد :

اسم من وخد البعير أى اسرع وصار يرمى قوائمه كالنعام || 1-18 البراهين ... منكر M-B

ونكبير ولا تنصرف في ذلك ببضاعة عقولنا الضعيفة . فأكثر أحوال الآخرة إنما  
يُدرِكُ بنور النبوة ، وقليل منها يُدرِكُه أفراد الأولياء وآحاد الراسخين من العلماء .  
3 والقبر إما روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفرة النيران ، وعدم رؤيتنا للحفرة  
والروضة ولمنكر ونكير لا يدلُّ على عدم رؤية الميت ، إذ نحن في عالم الملك  
والشهادة والميت في عالم الملكوت والغيب . وقد قال النبي صلى الله عليه وآله : إنما  
6 هما ملسكان فظان غليظان أزرقان يبخنان الأرض بأنبياهما ويطآن شعورهما؛ أصواتهما  
كالزعد القاصف وأبصارهما كالبرق الخاطف ؛ وعند ذلك قال عمر بن الخطاب :  
يا رسول الله ؛ أف يكون معي عقلي هذا ؟ فقال : نعم ؛ قال : إذا أكفيتها ، ثم يُعَيَّر من  
9 في الثُبور ويحصل ما في الصدور ويردُّ الأزواج إلى الأجساد ، والناس يُششون  
حفاة عراة ويحشرون على صعيد القيامة أشتاتا في يوم كان مقداره خمسين ألف  
سنة . وليس للعقل إلا التصديق بهذه الأمور الممكنة ؛ وإنما أن يُدرِك ذلك ببضاعته  
12 فلا ، بل إذا أدرك العقل صدق الأنبياء وأنه لا يتصور عليهم الكذب كان مضطراً  
في تصديقهم بجميع ما أخبروا عنه ومن ذلك أحوال الآخرة . وكل ذلك حق  
كالميزان وهو الذي يُعرفُ العباد مقادير أعمالهم الحسنات منها والسيئات . وكذا  
15 الصراط وهو جسر ممدود على متن جهنم كالسيف في جذته والشعر في دقته  
والناس متفاوتون عليه : فبين طائر يطير ومن سائر يسير وحابٍ يحبو وهابٍ يهوى  
به إلى النار في مكانٍ سحيق .

وكذا الجنة والنار وما فيها من أنواع الآلام وأشدّها الخلود في النار مع  
18

6 بحث في الأرض : جفرها ومنه المثل : كالباحث من حقه بظلمه || <بأنبياهما> بأنبيائها B

|| 15 متن الش : ما ظهر منه ؛ متن الأرض : ما ارتفع منها ؛ متن الطريق : وسطها || 18-1 ونكير

الحِجَاب ، وَأَقْسَامِ اللَّذَاتِ وَأَعْلَاهَا النَّظَرُ إِلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ . وَجَمِيعُ مَا وَرَدَ فِي  
الْقُرْآنِ وَنَطَقَتْ بِهِ الْأَخْبَارُ الصِّحَاحُ فَهُوَ حَقٌّ وَصِدْقٌ نَوْمُنٌ بِهِ إِيْمَانًا لَا تَتَمَارَى فِيهِ .  
وَكَذَا الْخَوْضُ الْمُرُودُ الَّذِي مَنْ شَرِبَ مِنْهُ شَرْبَةً لَمْ يَظْمَأْ بَعْدَهَا أَبَدًا ، أَحْلَى مِنْ 3  
الْعَسَلِ وَأَشَدُّ بَيَاضًا مِنَ اللَّبَنِ . وَكَذَلِكَ الشَّفَاعَةُ فَهِيَ حَقٌّ يَشْفَعُ الْأَنْبِيَاءُ ثُمَّ الْأَوْلِيَاءُ  
ثُمَّ الْعُلَمَاءُ ثُمَّ الشُّهَدَاءُ ثُمَّ عَمُومُ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلِكُلِّ مُؤْمِنٍ شَفَاعَةٌ كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ . هَذَا هُوَ الْإِعْتِقَادُ الْحَقُّ الَّذِي أَجْتَمَعَ عَلَيْهِ السَّلَفُ الصَّالِحُونَ وَالْأَثَمَةُ 6  
الْمُنْقَرِضُونَ ، وَلَنَا فِيهِمْ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ وَقُدْوَةٌ مَرْضِيَّةٌ . وَقَدْ قَلْتُ فِي جُبُلِ أَصُولِ  
الْإِيْمَانِ آيَاتًا وَهِيَ :

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 9  | وَجُودٌ قَدِيمٌ لَا كَدَّ عَوَى إِلَى الْجَهْلِ         | تَبَيَّنَتْ بِالْبَرَهَانِ مِنْ طُرُقِ الْعَقْلِ    |
|    | مُرِيدٌ قَدِيرٌ ذِي حَيَاةٍ وَذِي فَضْلٍ                | سَمِيعٌ بَصِيرٌ عَالِمٌ مُتَكَلِّمٌ                 |
|    | وَفِي أَرْضِهِ السُّفْلَى مِنَ الْخَزَنِ وَالسَّهْلِ    | يَقُومُ بِهِ مَا فِي سَمَوَاتِهِ الْعُلَى           |
| 12 | سَوَى الْوَاحِدِ الْقَيُّومِ فِي الْمُلُوكِ وَالسُّفْلِ | وَلَيْسَ لَنَا مِنْ خَالِقِهِ وَمُصَوِّرِهِ         |
|    | وَمُحْيِيهِمْ فَهُوَ الْجَدِيدُ وَالْمُبْلَى            | وَلَا رَيْبَ لِي فِي أَنَّهُ مُهْلِكُ الْوَرَى      |
|    | وَقَوْلِي ذُو فَضْلٍ وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ             | وَأَنْ رَسُولَ اللَّهِ أَفْضَلُ خَلْقِهِ            |
| 15 | كَمَا قَالَ حَقٌّ مِنَ الْقَرَعِ وَالْأَصْلِ            | وَأَنْ الَّذِي آتَى الْإِنْسَانَ مُحَمَّدٌ          |
|    | عَلَى مَا أَحْكَاهُ الْمُصْطَفَى خَاتَمَ الرُّسُلِ      | وَأَنْ الَّذِي بَعْدَ الْعَمَاتِ جَمِيعُهُ          |
|    | وَأَسْلَافِي الْمَاضِينَ ، وَاللَّهُ مِنْ قَبْلِي       | فَهَذَا إِعْتِقَادِي وَاعْتِقَادُ مَشَائِخِي        |
| 18 | يُخَالِفُ فِيهِ ، مِنْ ذَوِي الْعَقْلِ وَالْثَقْلِ ؟    | فَهَلْ بَيْنَ شَرْقِ الْأَرْضِ وَالْقَرَبِ مُسْلِمٌ |
|    | بَعُورَاءَ مِنْ قَوْلِي وَشَنْعَاءَ مِنْ فِعْلِي        | وَكَمْ زَنْ مَنْ فِي بُرْدَتِي خُصْمَاؤُهُ          |

فمالي وَرَبِّ الرَاقِصَاتِ إِلَى مِنَى سَوَى دَعْوَةٍ أَدْعُو بِهَا اللَّهُ مِنْ شُغْلٍ  
إِلَهِىَ طَهَّرْ وَجْهَ أَرْضِكَ مِنْهُمْ وَإِنْ صَحَّ مَا قَالُوا فَطَهَّرْهُ مِنْ مِثْلَى  
3 وَالْأَوَّلَى أَنْ أَقْتَصِرَ عَلَى هَذَا الْقَدْرِ وَأَنْ لَا أُطَوِّلَ الْكَلَامَ مَعَ مَا أَنَا فِيهِ مِنْ ضِيقِ  
الصدر، وَأَنَا أَشْكُو إِلَى اللَّهِ أَقْوَاماً أَهْدَرُوا حُقُوقَ الْعِلْمِ وَاعْتَمَدُوا غَيْرَ الْمَعْرُوفِ مِنْ  
سَجَايَا أَوْلَى الْحِلْمِ، وَسَعَوْا بِى إِلَى السُّلْطَانِ وَاخْتَرَعُوا عَلَى عَظِيمِ الْبُهْتَانِ، وَلَمْ يَتَمَّ  
6 يَؤَاجِبِ حَقِّ عِلْمَاءِ الْفِرَقِ وَلَا ذَوِ الْمُرَقَّاتِ وَالْخِرْقِ، وَأَسْلَمُونِى لِلْخَصْمِ أَصَادِقُهُمْ  
وَأَعَادِيهِمْ، فَمَا أَجْدَرَهُمْ بَأْنَ يُنْشَدَ قَوْلُ الشَّاعِرِ فِيهِمْ :

مَا هَذِهِ الثُّرْبَى الَّتَى لَا تُتَقَى مَا هَذِهِ الرَّحْمُ الَّذِى لَا تُرْحَمُ  
9 وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّى لَمْ أَزَلْ أُعِينُهُمْ عَلَى مَطَالِبِهِمْ وَأَقُومُ بِمَقَاصِدِهِمْ وَتَحْصِيلِ مَآرِبِهِمْ،  
وَأُصْرُهُمْ بِالْيَدِ وَاللِّسَانِ وَأُجَازِى مُسِيَأَهُمْ بِالْإِحْسَانِ، وَأُجَبِّرُ كَسِيرُهُمْ وَأَفْكُ أَسِيرَهُمْ،  
وَأُصْلِحُ فَاسِدُهُمْ وَأُدْفَعُ عَنْهُمْ حَاسِدَهُمْ، وَأُحَقِّقُ ظَنُونَهُمْ وَأَمَالَهُمْ وَأَعْلِمُ مِمَّا  
12 عَلَّمَنِى اللَّهُ جُهَاًلَهُمْ، وَأَمَلَأُ أَسْمَاعَهُمْ غَرَائِبَ الْكَلِمِ وَقُلُوبَهُمْ لَطَائِفَ الْحِكْمِ :

لَا ذَنْبَ لى غَيْرَ مَا سَيَّرْتُ مِنْ غُرَرٍ  
شَرْقاً وَغَرْباً وَمَا أَحْكَمْتُ مِنْ عُقَدٍ  
15 فَاللَّهُ حَسْبِى وَحَسْبُهُمْ يَوْمَ لَا يَنْطِقُونَ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ .  
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ عَلَى نِعَمِهِ الْمُتَنَظَّاهِرَةِ، وَالصَّلَاةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَرَفِهِ الطَّاهِرَةِ  
وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ .

## فهرس مواضيع المقدمة

صفحة

- ٥-١ استشهدا عين القصة
- ٦ الآراء التي استشهد من اجلها :
- ١٠-٧ ١- رأيه في مسألة النبوة وامور الآخرة
- ١٣-١١ ٢- رأيه في ضرورة تسليم المريد ذاته للشيخ المرشد
- ١٧-١٤ المذاهب والاديان في نظر المريد الصادق سواء
- ٢١-١٨ ابليس مثال العاشق الصادق والمطيع المتفاني في خدمة الله
- ٣- رأيه في مسألة الحلول :
- ٢٤-٢٢ من خلال كتابي زبدة الحقائق و شكوى الغريب
- ٢٥ من خلال كتاب التمهيدات
- ٣١-٢٦ تجربة الحلول في نظر الحلاج والهمذاني
- ٣٨-٣٢ موقف المسلمين من مسألة الحلول

## فهرس مواضيع شكوى الغريب

### صفحة

٥-١	شوق وحنين
٦	نكبات الدهر
٩-٧	النبوة والولاية
١١-١٠	المريد والشيخ
١٣-١٢	الحسد من كبائر المهلكات
١٤	التعصب
١٦-١٥	المصطلحات العلمية
١٨-١٧	علم المجاهدة
٢٥-١٩	اعلام الصوفية
٣١-٢٦	المصطلحات الصوفية
٣٢	الشطحيات الصوفية
٣٣	علم التصوف
٣٥-٣٤	العلم بالله ومعرفة الله
٣٦	كلام العشاق
٣٩-٣٧	شرائط التأويل
٤١-٤٠	مؤلفات عين القضاة



٤٣-٤٢	الايمان بالله وبصفاته
٤٥-٤٤	الايمان بالنبوة
٤٧-٤٦	الايمان بالآخرة
٤٨	خاتمة الرسالة

## فهرس الاغلاط المطبعية

غلط	صحيح	صفحة	سطر	غلط	صحيح	صفحة	سطر
لمخطوطة	مخطوطة	٢	١٤	عددت	عددت		
لاهل	الاهل	٣	١	حسد	حسد		
وادراك ...	وادرك ...	٧	١٤-١٣	يعتقدُها	يعتقدُها		
حيث ادراك	حيث ادرك			ادرج	ادرج		
فتوح	فتوحات	٨	١٥ و ١٧	بعضى	بعض		
صدق ذلك	صدق	٩	١٨	الاحاد	الاحاد		
لشفاء	لشفاء الانسان من	١٥	٧	عجزا	عجز		
شروطى	شرطى	١٥	١٥	يتكلم	يتكلم		
بترتب	يترتب	١٦	١٩	القائل	القائل		
بل	بل	٢١	١٢	سلوا	سلوا		
فقال	فيقول	٣٦	١٨	الفتن	الفتن		
فيما	فيما	١	٤	الخاصه	الخاصه		
ممر	ممر	١	١٠	التنائى الاقطع	التنائى الاقطع		
الرياح	الرياح	٢	٩	الجنيد	الجنيد		
يشفيننا	يشفيننا	٢	١٠	الهوية	الهوية		
امرؤ	امراً			أن	أن		
غروبان	غروبان						
جرار	حرار			احتفاؤه	احتفاؤه		
يعود	يعود	٦	٩	آخر	آخر		
خطى	خطى			عنى	عنى		
عليها	عليها	٧	٨	الايئية	الايئية		
أنه	إنه	٩	١٥ و ١٦	اشياء	اشياء		
				بأقل	بأقل		
فصولا	فصول	١٠	١٣	تصفح	تصفح		
المنهج	المنهج	١٠	١٤	الذ	الذ		
قلبه	قلوبهم	١١	٦	يبعثان	يبعثان		
الفاحشة	الفاحشة	١١	٧	فأما	فأما		

انجزت مطبعة جامعة طهران طبع رسالة شكوى الغريب في الخامس  
من شهر اغسطس سنة ١٩٦٢







Publications de l'Université  
de Téhéran  
N° 695

AYNUL QODHAT ELHAMADHANI

(492/1098 – 525/1131)

# LA PLAINTÉ D'UN EXILÉ

Publié avec introduction

Par

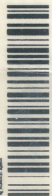
AFIF OSSEIRAN

Téhéran

1962

PRESS UNIVERSITAIRE

Bibliotheca Alexandrina



0426567